

Al-Jumhuriya

١٦صفحة

السبت ٧ تشرين الاول ١٩٨٩ م ـ ٧ ربيع الاول ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٣٢٤ السنة ٢٢

سسسامي مهشدي

قهدر عن دار الجسماه بوالمسلفة =

الادارة بعداد - صرافية مشوق بريد ٤٩١ الإعلانات براجع بشابها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ ديمارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ - فاكسسل ١٩٦١٨٧٥٤ اسعار الجريدة في الخارج

£ بريطانيا P 20 و اسبانيا 30 PT2 و اليونل S 15 D فرنسا 2 F.F و ايطابيا 300 LTT و ايطابيا ■المغرب، . ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ۞ الكويت ١٠٠ طس ١٠ الاردن ١٠٠ طسا

صدام حسين

المناضل بمواصفات القائد

في مثل هذا اليبوم . السابيع من تشرين

الاول من عام ١٩٥٩ . تصدت مجموعة من

شبيان حزب البعث العبربى الاشتبراكي ،

لموكب الطاغية عبدالكريم قاسم . في اثناء

مروره في شارع الرشييد ، وانهالت عليه

بالرصاص ، تنفيذا لحكم الشعب العلال

فيه ، بعد ان انحرف باهداف ومبادىء ثورة

الرابع عشر من تموز عام ۱۹۵۸ . وبعد ان

اطلق ايدي الشعوبيين والمنحرفين . لينفذوا

ابشع المجازر الدصوية ضد ابناء العراق

العظيم ، من كل ذي اتجاه وطني وقومي

ولقد كان في مقدمة تلك المجموعة الشابة

من مناضل الحزب ، التي اوكلت اليها تلك

المهمة ، شاب جريء شجاع سرعان ماعرف

بشجاعته واقدامه وقراراته السديدة

الحاسمة ، هو المناضل صدام حسين ، الذي

استطاع على الرغم من اصابته ساطلاقة في

قدمه ، النجاح في تجاوز واحد من اصعب

المواقف التي ترتبت على فشل تلك المهمة في

حينها ، باتخياده قرار تيرك الوكر الحيربي

الذي اعد لاختفاء المجموعة الشبابة فيله ،

قبيل مداهمة ذلك الوكير واعتقبال من لم

يستجب من اعضائها لقرار المناضل صدام

حسين ، ومن لم ير منها مار أه بنظره الثاقب

واذا كان الشاب المناضل صدام حسين قد

سجل باشتراكه في عملية تنفيذ التصدي

الجريء للطاغية قاسم ، ولنظامه الشعوبي

المنحسرف والفردي الديكتاتيوري ، صدي

التزامه الصادق بما يطلبه منيه الحزب من

واجبات ، مهما كان درجة خطورتها ، مثلما

سجل ايمانه المبدئي العالى بمبادىء الحزب

واهدافه الوطنية والقومية ، فانه سجل من

جانب اخر مجموعة من ابرز الصفات التي

عرفها شعبنا العظيم وجماهم امتنا العربية

فيه ، وفي مقدمتها الثقة العالية بالنفس

والقرار القيادي السديد في وقته المناسب ،

والصبر على المصاعب ، والمستوى العالى من

روح القيادة التي يتحلي بها ، ذلك المستوى

المقترن بصادق الايمان بالشعب ومبيادته ،

والجراة في الحق والشجاعة المشهودة في

وهكذا ، ومن خلال ماتحلي به المناضل

صدام حسين من مواصفات قيادية فذة ، كان

ان تقدم الصفوف بين مساضيل الحيرب

وعقله الراجح من نتائج تالية

# ■ بعد زيارة الرئيس القائد صدام حسين التفقدية لمصافظات الحكم الذاتي ■



# ا استمرار الاضراب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .. وسلطات الاحتلال تحاول عزل الضفة وغزة عن العالم ■

القدس المحتلة/الوكالات : استشهد

يوم امس شاب فلسطيني متاثرا بجروح

اشتباك مع القوات الصهيونية . ونظم

المواطنون العبرب في الضفة الضربية

وقال موظفون في مستشفى المقاصب

بالقبس الشورقية ، أن الشباب أصيب

بالرصاص في قرية بتير في الضفة الغربية

بالاضافة الى اصابة ( ٥٣ ) فلسطينيـا

وواصل المواطنون القلسطينيون في

القنس والضفة الغبربية وقنطاع غزة

اضرابا بدا امس الاول ويستمر خمسة

واشمارت الانباء الواردة من الارض

المحتلة ، ان قـوات العدو الصهيـوني

فرضت حصارا عسكريا على جميع انحاء

الضفة الغربية وقطاع غزة ، وان

سلطات الاحتىلال تعتزم عيزل الضفة

والقطاع عن العالم ومنتع الصحافة

ووسفل الإعلام العللية من نقل ما جرى

🛎 تمهيدا لإجراء الانتخابات 🖀

الحكومة اليونانية

تقدم استقالتها اليوم

■ اثينًا / الوكالات : ذكر المتحدث الحكومي اليونــاني

اتاناسيوس كأنيلوبولوس امس أن الحكومة اليونانية

واوضبح المتحدث خبلال حفل استقبيال للصحفيين

توديعهم ان رئيس الوزراء تزانيس تزانيتا كيس طلب

عقد جلسة اليـوم السبت مع رئيس الدولة كـريستوس

. وكنان المتحدث قند اعرب عن اعتقباده في الشامن

والعشرين من ايلول الماضي أن هذه الاستقالة يمكن ان

واوضح انه يعود آلى رئيس الدولة اختيار موعد قبول

وتجدر الاشارة الى ان الدستور اليوناني ينص على

وجنوب استقالة الحكومة قبل ٣٠ ينومنا من موعد

الانتخابات المتوقعة الشهر المقيل . وحسب الدستور فان

استقلة الحكومة ستفتح عملية المساورات التي يكلف

رئيس الدولة خلالها قادة الإحزاب السياسية الرئيسية

ستقدم استقالتها اليوم السبت .

سارتريتاكيس لتقديم استقالة الحكومة .

تتم في السادس من الشهر الجاري .

القيام بمحاولة تشكيل حكومة .

Committee of the State of the

اليه قادة الإنتفاضة .

■ تنفيذاً لتوجيهات الرئيس القائد ■

# اجتماعات لبحث تطوير منطقة الحكم الذاتي

■ منطقة الجكم الذاتي/واع : تشهد منطقة كربستان للحكم الذاتى نشساطا واسعا على مختلف المستويات لتنفيــذ توجيهات السيد الرئيس القاشد صدام سسين الناء زيارة سيادت الاخيارة للمنطقة بشمان تطويس واقع المنطقة الزراعى والصناعي وتنشيط صركبة لسيلمة والإصطياف فيها

ففي مجافظة السليمانية ناقش المعد بعبدون حمادي عضبو مجلس أيبادة الشورة نائب رئيس الوزراء مع وكيل السليمانية لجنة لاعداد دراسة متكاملة مضافظ السليمانية وامين سرفرع التطوير وتنظيم السيلجة والمناطق لحنزب وبنحضنور رئيس الجبلس السياحية ببرئاسة قائمعقام مبركيز التنفيذى لنطقة كردستان للحكم الذاتي المسافظة تضم معتبلا عن قيادة فسرع ورؤسناء الدوائر في المصافيظة خبلال السليمنانية للحنزب ورؤساء الدواشر اجتماعين منفصلين الوضع الاقتصادي للمخافظة والمقترحات الخاصة بتطوير الصناعة والإستغيلال الامثل للصوارد

📰 التفاصيل ص/۸ 📰

نيويورك ان مندوب العراق لدى المنظمة

الدوليـة بحث مع رئيس مجلس الأمن

الطبيعية ودور القطاع الخاص في عملية

وفي اربيــل بحث السيــد جـعفــر

عبىدالكبريم الينرزنجي رثيس المجلس

التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتى

مع العاملين في الإدارة العامة للبلديات

والمصايف سبل تنفيذ توجيهات الرئيس

القائد صدام حسين بشنان تنطويس

وعبلى الصعيب نفسيه تشكلت ق

التغيير والإنعاش الاقتصادي

🛍 في رسالة من السيد طارق عزيز الى رئيس مجلس الأمن الدولي 🖪

## العراق يؤكد استعداده لتبادل فوري وشامل لاسرى الحرب مع ايران

وعير السيد طارق عربيز في رسالته عن استعداد الغراق للبدء في تبادل فوري استعداده لتبادل غوري وشامل لاسري لأسرى الجرب مع ايران الحرب مع ايران ونكر مراسل وكالة الإنباء العراقية ف

جاد ذلك في رسالة للسيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الضارجينة سلمها في نيويورك أمس مندوب العراق لدى الأمم المتحسدة الى رئيس منجلس الأمن الدوي ء ايفس سورتسيء خسلال

الدولي دور المجلس في تطبيق اتفاقيـة جنيف الثالثة التي تنص على تبادل اسىرى الحرب حبال تواف العمليبات

🗷 المقاتل العربي يصنع انتصاراته 🏗

## قيادة الرئيس صدام حسين عرزت قدرات المقاتلين 🕿 العراق يشهد ثمار ثورته الادارية 🖿

■ صنعهاء/وام: قالت صحيفة المطمئنة وق مقدمتها القيادة الوطنية المخلصة التي تشاركه في خندقه ، وهو الثورة ) اليمنية ان المقاتل العبريي قادر على صبتع الانتصارات الحاسمة اذا ما حدث فعلًا في معارك البوابة الشرقية للوطن العربي . سا تهيئات له الظروف النبغسيية

درجت العادة ان يقوم رئيس الولايسات المتحدة

خلال الدورة العادية السنوية للأمم المتحدة يزيارة

سيويورك والقباء خطاب من عبل منصة المنظمية ا

الدولية . وعلى هامش هذه الزيارة تجلت احيانا

وق الدورة السنوية للجمعية العمومية للامم

التحدة تكون هذاك مناسبة لكى تتعرف وفود الدول

الاعضاء على رئيس امريكا لانهم على رغم اقامتهم في

نيونورك مقر المنظمة الدولية والمدينة التي ترجح

كفة المرشح لرئاسة جمهورية الولايات المتحدة الا

اتهم لا يلتقون برئيس امريكا الأآذا هو زار مقر الامم

اما بِالنِّسَبِةِ أَلَى الرئيسَ بُوشَ قائم عندما زار قبل

ايلع مقر الإمم المتحدة فاتة بداكمن يزور ميته القديم

ويدا إيضا كمن يزور اصدقاء يعرف بعضهم اكثر

منا يعرف الحكام . ونعني بالإصدقاء رؤساء وفود

دول العالم ألى الامم المتحدة وبالذات رؤساء الوقود

الذين لم يتبدل منصبهم منذ العلم ١٩٧٧ عندما

بعض اللقاءات وتثم يعض الاتصالات .

وقفت في مقفها الافتتلحي فيوم امس ان الحرب العراقية - الايرانية التي استمرن ثمانيسة أعبوام قبدمت كبل البراهين على مقدرة المقاتل ألصربي في

صنع الانتصارات الحاسعة . واضافت ان الجيش العراقي قدّم من أصنباف البطولات والملاجم ما ادهش العلم وأوضح بجلاء ان المقاتل العربي حُكرًار غير قرّار اذا ما توافرت له الظروف

شغل بوش حتى ذلك العـام منصب رئيس الوفد

الأمريكي إلى الامم المتحدة ، أو أن هؤلاء كانوا في ذلك

الحين في موقع ادنى ثم تسلموا المنصب الاعلى مع

لقد كانت الزيارة التي قام بها بوش في الاسبوع

ولقد توقعنا عندما قام بهذه الزيارة ان يحبول

ونقبول ذلك على امساس ان جورج بـوش عمل

رئيسا لوفد بلاده لدي الامم المتحدة وهو اول رئيس

أمريكي يمر قبل وصوله الى البيت الابيض على الامم

المتحدة ويعمل فيها فترة استطاع خلالها ان يقف على

مشاكل العالم من خلال لقاءاته مع رؤساء الوفود

الذين مثلوا بلادهم في الامم المتحدة .

PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA

الاخير من ايلول ( سبتمبر ) الماضي هي الاولى التي

يقوم بها وهو رئيس جمهورية الولايات المتحدة .

حضوره الى مناسبة تاريخية يعرض فيهنا مشاكل

ألعالم بواقعية خصوصا وانه الادرى بهذه المشلكل

من اي رئيس امريكي سابق .

والمنظمة والمنطق والمنطق والمنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة والمنطقية المنطقية المنطقية المنطقية والمنطقة المنطقة ال THE THE THE THE STATE OF LAND AND A SECRET OF THE PROPERTY OF

مجلس التعاون العربي انجاز

# عظيم لتحقيق الآمال العربية

■ الرئيس على عبداته صالح

■ منتفاء/واع : اكد العقيد عل عبيدات مبالح رئيس الجمهورية العربية البمنية ان مجلس التعاون العربى مؤسسة عربية تدعم كل عمل عربى مشترك نحو المزيد من التكامل والتنسيق في مختلف المصالات مما يحقق امسال وطموحات جماهير الامة العربية التواقة الى العيش بأمن واستقرار ووثام في فثل الوحدة العربية

وقال الرئيس اليمنى في مقابلة اجرتها معنه صحيفة ( الصحوة ) اليمنية ونشرت أمس ان ما حققه مجلس التصاون العربى منذ بداينة تاسيسته وحتى الان من خبطوات يعد انجبازا عظيمنا سيدفيع بالعمل العربى المشترك خطوات متقدمة نحو تحقيق أمال الامة العربية وخدمة قضاياها الصيرية . .

كما تطرق الرئيس اليمني في اجهاباتيه عبل استلة الصحفيين الى مسالة التعددية الحزبية في اقطار مجلس التعاون العربي فقال أن لكل بلد طروف الخاصية به وانتهاج الاسلوب الامثل في نهجه السياسي

كما جدد الرئيش على عبدات صطح موقف بسلاده الى جانب نضال الشعب الفلسطيني بكل القدرات والامكسانيسات المتساحسة حتى يتحقق النصر للشبعب الفلسطيني في استرداد كامل حقوقه المسروعة وقيسام دولته المستقلة وعاصمتها القدس بقيادة منظمة التحرير القلسطينيسة المششل الشسرعي والوحسيد للشعب

ويجري خلال ايام الاضراب الفلسطيني الذي دعت اليه القيادة الوطنية الموحدة

الرثيس صدام حسين كان ينير المعارك ميندانيا ويبرعى أسر واولاد المقباتلين بعثابته الفاثقة حتى ان كل هموم واقكار المقاتل انحصرت في زاوية للواجهة . وقلت الصحيفة في ختام مقالها ان

وأوضحت الصحيفية أن السي

الجيوش العربية قندرة على صنع الانتصارات وحسم الصراعات

هموم العالم .. واهتمامات بوش

■ فق الد مطر ■ رئيس تحرير مجلة « التضامن ، ـ لندن

الرئيس المصري

# يزور نصب الشهداء

🔳 في ذكرى حرب تشرين 🚍

🖿 القاهرة/1ش.1 : قام الرئيس المصري محمد حسنى مبارك صباح امس بزيارة النصب التنذكاري للشهداء بمديضة نصر ، حيث قام بوضع اكليل من الزهو ر على قبـر الجنـدي المجهـول .. وقــرا الفائحة على ارو اح شهداء مصر الإبرار .

#### 🗷 صحيفة هندية :

#### التحذير من الاعيب النظام الايراني

🕿 تيــودلهي/واع : حــذرت صحيفــة ( ويل ناتبهارات ) الهندية دول العالم الثقث ومنها الهند من الاعيب النظام الايىرانى وحقيقة نيباته التضريبيية الدول الإخرى .

واشارت الصحيفة في مقال لها امس ائى الدور التخريبي الذي يمارسه النظام الايىرانى في لبنان عبل حساب سيادة لبنان الوطنية

كما اشارت الصحيفة من جانب اخر الى العسراقيسل التى يضعهسا النسظام الايسراني امام مضاوضات السسلام مسع العبراق ورفضه اجبراء تبادل شباسل لاسرى الحرب رغم ان كىل المعاهىدات تقضى بذلك فور وقف الاعمال الحربية

# ■ قوات الاحتلال تعتزم عزل الضفة والقطاع عن العالم ■

# استمرار الإضراب الفلسطيني

للضغط على اقتصاد الكيان الصهيوني

واغسافت وكبالات الانبياء . ان اخبري في مناطق متفرقة من فلسبطين اشتساكيات ومصيادميات دامسة سين المواطنين الفلسيطينيين والقبوات أصيب بها نتيجة لاطلاق النار عليه ق الصهيـونية ، تـركزت في مـدن نـابلس والخليل وطولكرم ورام اته وبيت لحم وقطاع غزة المحتلين اضرابا عاما دعيا وسلحور وقلقيلية ومخيمات عابدة

> واكدت وكالإت الإنبياء ، أن القوات الضارية في قلقيلية تمكنت من تحطيم اربع سيارات لمستوطنين صهاينة في احد

الحسيني مطالبين بسجنه ومحاكمته . شوارع المدينة ، اضافة الى ( ٨ ) عربات

البقية على ص ١٥

من جانب اخر ، تناقلت انباء الارض

من تلحية اخرى تظاهر امس عدد من

المستوطنين الصهاينة امام منزل رئيس

مركز الدراسات العربية في القدس فيصل

المحتلة ، أن سلطات الإحتسلال أغلقت

امس الاول ( ۱۸ ) مدرسة في نابلس .

#### 🗷 تنديد بالتدخل الايراني 🗷

#### الاحتالل السوري شرذم الساحة اللبنانية

شانها خدمة مخبطط النظام السبوري الهادف الى تفتيت لبنان وتمزيقه وتقاسم ارضه مع (اسرائيل) .

وجماهيره ، في مواجهة الانصراف الذي الخياويت البقية على ص ١٥

🗷 صحيفة نمساوية 🖿

#### ايران ضربت عرض الحائط المواثيق الدولية جميعها

■ فبينا/واع : حمَّلت صحيفة ، سناندارد ، اليومية النمساوية النظام الايراني المسؤولية الكاملة عن عدم تنفيذ الاتفاقيات الدولية الخاصة باطلاق سراح اسرى الحرب بعد توقف العمليات الحربية الفعلية ، بما في ذلك اتفاقية جنيف

وقالت الصحيفة في مقال لها امس ان ايران فضلًا عن تحملها هذه المسؤولية فهي ايضنا الطرف الذي ضرب عرض الحائط المواثيق الدولية الخاصة بحملية الأسرى جميعها . وقالت ( ستاندارد ) ان العراق محق تماما عشدما يفسر انفاقية جنيف بشكلها الصحيح .. وهو عدم جو از ربط مسالة اطلاق سراح الاسرى بالمفاوضات السياسية التي قد تطول لسنوات عدة . •

#### 🖪 في عمليات للاكراد الايرانيين 🖀

# نسف خط أناس

#### الغاز الايراني ـ التركي

◙ رويتر ، قال ثوار اكراد يقاتلون حكومة طهران أمس انهم نسفوا خط انابيب ايرانيا بعد تركيا بالغاز وقبال متحدث بباسم الحبرب الديمقراطي الكبردي الابراني ان ثواره نسفوا خط الانابيب ۾ ٢٩ ايلول قرب بلدة مهاباد بشمال غرب ايران

#### السلطات الإسبانية تعتقل جاسوسا صهبونيا

اسبانيا متوجها الى تل ابيب الاسبانية ان اعتقال الجاسوس

( ۲۲ ملم ) في حقيبته . وقبالت مبصبادر الشبرطة

#### 🖪 كان متوجها الى تل أبيب

عصلم ابو جمرة نائب رئيس الحكومة

اللبنانية بالتدخيل الايراني في شيؤون

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء

العراقية في بيسروت امس ان النسطام

الإيراني الذي منى عدوانه على العراق

بهزيمة منكرة يجد في السلحة اللينانية

التى شرذمها الاحتلال السوري مكانا

لبنان الداخلية .

■ مىدرىــد/واع : اعتقلت

المنهينوني ، اوريـل كنوهـيڻ ، البالغ من العمر ( ٦٣ ) عاماً كان بطريق الصدفة بعد اكتشاف مسدس من طراز ، برتبا ، عيبار

الاسبانية ان ، كـوهين ، كـان قد دخل اسبانيا يوم الرابع من شهر ئيسان الماضي ، وانه كان قبل ذلك قىد ترىد عىلى اسبسانيا ق ئىلاث مناسبات ، وانـه كان يتنقـل بين الدول الاوربية سننذ تسلاث

ورفض ، كوهين ، الإدلاء باية معلومات للشرطة الاسبانية .

السلطات الاسبانية ف مطار مدريد الدوق جاسوسا صهيونيا امس الاول عشدما كبان يريبد مغيادرة وذكبرت مبصبادر الشبرطة

#### مناسبا لخلق وافتعال المشاكل التي من ■ بيـروت/واع : نعد العميـد الركن

واكند أن الشعب اللبنياني مسوف يتواصل التصدى لمؤامرة النظامين للسوري والايراني ويحبطها مهما تسادى الجسرمون والمنصرفون والشعبوبيبون في غيهم وضبلالهم

## ◙ دول المغرب العربي ◘ دراسة تشكيل اتحاد اقتصادي

الدار البيضاء / واع اعلن هنا امس

عن تشكيل لجنة تحضيرية من معتلى الجمعيات الاقتصادية في المغرب وتسونس والجيزائس لتشكيل اتحساد اقتصادى لدول اتحاد المغرب العربي . وسنعقد اللجنة التحضيرية اجتماعا لها في تونس في الخامس عشر من شهر كسانسون الاول المقبسل لاعتداد النسطام الداخلي واختيار هيكله الاداري واهدافه لنضم المنظمات الاقتصادية في كمل من المغرب وتونس والجزائر وموريتانيا

ويذكر ان الجمعيات الاقتصادية في كل من المغرب وتونس والجزائس التي تحضر المؤتمر الحسادى عشر لاتحساد الاقتصادين العبرب لناقشية المداخيل الاقليمية للتكامل العربي الذي اختتم في الدار البيضناء امس الاول قند عقنت اجتماعا لدراسة امكانية تشكيل اتحاد مغربى يتزامن مع التشكيلات السياسية والجماهيرية الني تشكلت عقب انبثاق اتحاد المغرب العربي في شباط الماضي .



كالقاهرة : الرئيس محمد حسني مبارك يصافح عبدالحكيم جمال عبدالناصر خلال زيارته لضريح الزعيم الراحل عشية ذكرى حرب تشرين أمس الاول

# التلاعب بارادة السلام .. لا يعني ارتكاب ايران حماقات جديدة

🗷 عبدالمطلب محمود 🗷

في الوقت الذي يسؤكسد العسراق بشبكسل دائم ومستمس ، بالاقتوال والافعال الواضحية ، رغبته الأصيلة في السلام الدائم والشامل بينه وبين ايران ، وفي الوقت الذي يواصل الدعوة الى ضرورة العودة الى طاولة المفاوضات المباشرة تحت رعباية الامين العام للامم المتحدة . وفق اتفاق الثامن من أب عام ١٩٨٨ ، والعمل بجدينة واخلاص لتنطبيق القرار النولي رقم ( ٩٩٨ ) كخطة سلام شاملة تحقق الامن والاستقرار في المنطقة .

في هنذا الوقت بالذات ، ومنع استمرار الننظام الإيراني في ممارسة اساليب المناورة والمراوغة على القرار الدوني وعلى القوانين والاتفاقيات الدولية ، قدمت مجموعة من افراد حرس النظلم الايراني على احتلال مسكن السفير العراقي في طهران ، ويأشروا قبل ايام باقامة منشات في حديقة ومدخل المسكن . كما سرقوا جميع سيارات السفارة العراقية في طهران ، على الرغم من التحليرات التي وجهتها السفارة التركية والمذكرات التي رفعتها الى السلطات الإيرانية بهذا الشان ، لكونها ترعى المسالح العراقية في ايران ، ولكون السفارة العراقية ومسكن السفير العراقي يمثلان جزءا من الاراضي العراقية ، بحسب الاعراف والقوانين الدولية

ان النسطام الإيسراني بهنذا العصل العسواني المُفضوح ضد المنشأت العراقية في طهران ، وضد ممتلكسات سفارة العسراق وبيت السفير العسراقي يؤكد من جديد استمراره في سلوك نهج العـدوان تجاه عراقنا العظيم ، وعدم التزامه بالقرارات والمواثيق والإعراف الدولينة المعمول بها ، كمنا يغضح بواسطتها سلوكه البعيد عن اية نية حسنة تجاه مساعي السلام الدولية المبذولة ، الرامية الى انهاء النزاع الإيراني ـ العراقي واعدة الأمن والاستقرار إلى المنطقة .

واكثر من هذا الموقف الدال على كل تلك المخاففات الصريحة للقوانين والمواثيق الدولية ، يبدو النظام الإيراني في اعتداثه الحالي على الدوائر الدبلوماسية العراقية في طهران وعلى ممتلكاتها ، مصرًا على اثارة المزيد من المشاكل مع العراق من جديد ، مثلما فعل طوال الفترة الممتدة مشذ وصول هنذا النظام الى السلطة في ايسران في شبساط ١٩٧٩ وحتى ايسلول ١٩٨٠ ، اذ ارتكب ( ٤٨٣ ) خبرقا جبويا واعتداء مسلحا للاجواء وعلى الاراضي والمدن العراقية ، واذ وجِّه عملاءه بارتكاب عشرات الاعمال الاجرامية ضد المواطنين والمسؤولين في بغداد ومحافظات العراق . كما يبدو النظام الإيراني في اعتدائه الحالي ، كمن يتصرف بعيدا عما جناه من اعتبداءاته السيابقة

الكثيرة وما لحق به من هزائم شنيعة جراء شنه الحرب على عراقنا العظيم وجراء اصراره على اطالة امدها ، وهي هنزائم ما ينزال يئن من وطاتها ومن فداحتها ، وليس بامكان هذا النظام أن يبدو متناسيا لها ، بحيث يعود الى اللعب بالنار التي احترق بها طوال ثماني سنوات كاملة في حربه تلك .

ان التاريخ ما زال مفتوح الصفحات ، وتوقف اطلاق النار لم يمض عليه سوى علم واحد وبضعة اسابیع ، فلذا كان حكام ايران يريدون ان يـؤكدوا عدم التزامهم بالتفاق الثامن من أب عام ١٩٨٨ ، الذي توقف اطلاق النار على اساسه . و أن يقضحوا سلوكهم المناقض تمامـا للسلوك السلمى السوي . فقد عرف العبالم كله توجهبات نهجهم العبوانى الخبارج على قبوانين العصر وعبلى طريق الحيساة الصحيــح ، لِكن ذلك لا يعقيهم من نتــائــج هــذا الاعتداء الجديد على ارض ومنشئات عراقيــة داخل طهران ، مصانة بالقوانين الدبلوماسية والمواثيق

ومثلما حذر عراقتا العظيم النظام الايراني مرارا من مغبة اعتداءاته المسلحة على اراضيه وشعبه قبل الحرب التي فرضها هذا النظام على العراق ، فلقد طالمًا حدِّر هذا النظام من مغية استصراره في اعتماد لغة التهديد ضده من دون اي شعبور بللسؤولية . ويكفى ان نشير هنا الى ما اوضحه السيـد الرئيس القائـد صدام حسـين في خـطابــه التاريخي في جلسة افتتاح قمة صنعاء لمجلس التعاون العربي بهذا الشان ، وهــو الق واصدق واقرب ما ورد من تحذيرات عراقية الى حكام ايران .

فلقد اكد السيد الرئيس القائد في خطابه المذكور : ، اذا كان بعض المسؤولين الايبرانيين يلجساون في بعض الاحيان الى لغة التهديد واستثناف الحرب ، ظنا منه انه يستطيع بهذا الاسلوب ان يؤثر على سير المبلحثات ، فاننى اقول لهم ان المنازلة التي ارادوا ان يجربوا بها سياستهم العدوانية قد تمت واستمرت ثماني سنوات ، ونتائجها معروفة جيدا ، وان النصر قد تحقق للعرب في تلك المنازلة وهو ليس حالة مؤقَّتة او غرضية ، بل انه نابع من حالة ثابتة واقتدار مستمر ومتصاعد بعون اته .. ،

والعراق يرى في اقتحام حرس النظام الإيراني لمسكن السفير العراقي في طهران ، واقامة منشات جديدة فيه ، اعتداء صريحا ، يحذر حكام ايران من مغبته ، مثلما فعل دائما ، لانه راغب بقوة في السلام . لكنه غير مستعد لتقبل حماقات ايرانية جديدة من أي نوع والسكوت عليها وعلى مرتكبيها .



الرئيس البنمي مانهيل نوريقا

عادت انباء ينما الى تصدر الاحداث الاسبوع الحالى عندما جرت محاولة انقلابية فاشلة قام بها لغيف من صغبار ومتوسطى الرتب من الضباط البنميين ، اذ اقتحموا مقر القيادة العامة لقوات الدفاع التي يرابط فيها رجل بنما القوى الجنرال ماتويل نوريغا ، القائد العام للقوات المسلحة

تم الهجوم في فجر الثاني من تشرين الاول الا ان الانقلابيين فوجئوا بمقاومة عنيفة من مؤيدي نوريغا وانتهت المحاولة بمقتل ضابطين وجسرح العشرات ، والقي القبض على مائتي شخص معن شاركوا في المحاولة .

واشر اخفاق المصاولة الانقالابية اعلنت واشنطن عدم علاقتها بما جرى وجاء النفي على لسان الرثيس جورج بـوش نفسه ، ثم النـاطق بلسان الخارجية الامريكية ، عارلين فتزووتر ، الا ان النفي لم يمنع الجنرال نوريغا من القاء خطاب يعد اربع ساعات من وقوع المحاولة أتهم من الولايات المتحدة بتنبير الانقلاب الذي قال انسه الثلثى خلال عام ونصف العام .

واكند تبوريفنا انبه تكفي معلومنات من ان واشنطن تحاول تعميق اختىراقها لبنما بهدف اشاعة الفوشي في صفوف قوات بنما السلحة .

#### عشية المحاولة الانقلابية

وعشية وقوع المصاولة اعتقلت شرطة بنصا المرشح السبابق لمنصب نباثب الرئيس البنمى ، ريكاربو كالديرون ، وثمانية اخرى من اعضاء الحنزب الديمقىراطي للسيحي للعبارض اثنياء قيامهم بجولة غرب العاصمة ، بنما ستي ، ضمن حملة تهدف الى عزل توريغا .

الا ان للعنظين اطلق سراحهم بعد ٢٤ ساعة وقيسل ان اريساس اعلن اخسرابسه عن الطعسام احتجلجا على اعتقاله ممنا اضطر السلطات الى الافراج عنه وعن زملائه .

كما تزامنت المحاولة الانقلابية في الوقت الذي وصل فيه اول مصؤول سوفيتي على مستوى كبير هـ انوارد شيفرنسادرة وزيس الخسارجيسة الى مْيِكَارِاغُوا فِي زِيَارَة استَغْرَقَت ثَالَاتُهُ ايام .

وعبلى الرغم من أن البعض قد يتسباط : منا علاقة نيكاراغوا ببنما ؟ الجواب أن ماناغوا من الدول الطيلة في امريكا الجنوبية التي وقفت مع بنما في صراعها مع الولايبات المتحدة . وكانت تمدها يما يمكنها من المساعدات المجنوية والمدية لدعم موقفها لذلك لايستبعد المراقبون ان يكون المسؤول السوفيتي قد بحث الموضوع مع حكام

# بنما: ماذا بعد

# المحاولة الانقلابية الفاشلة

■ واشنطن تعامل « بنماستی » کانها جزء من الولايات المتحدة الاميركية. وقد حاولت اختطاف الرئيس البنمي لمصاكمته بتهمة الاتجار بالمضدرات بعد تحسينه العلاقات مع نيكاراغوا!

ونتيجة للتضارب الذي جرى حول النتيجة

اعلنت بنميا للفاءهيا مميا عيزز التكهنيات بيان

، تندازا ، هو التسلجح ، وهكذا قللت البلاد من

نون رئيس في وقت حققت المعارضة الفور باغلبية

وتندشل الوسطاء لوضع نهبايية للازمية

السياسية . ق الوقت الذي استمرت فيه اسريكا

بتشديد حصارها الاقتصادي عل ينمياء سواء

برفض دع رسوم البولخر التي تستخدم القناة او

معاقبة كل امريكي يتعاون ماليا مع مانة شخصية

وحاول الوسطاء ممثلين يوقد من منظمة الدول

الامريكية \_ اقناع الطرفين بلجراء تتارّلات بغية

تجنيب بنما مزيدا من الازمات والهزات الا لنهم

العلرضة رقضت عبرضا قندمته الحكومية

بالانضمام ال حكومة ، الوحدة الوطنية ،

القترحة على أن يعقب ذلك بعد عام واحد أجراء

انتخفيات رئاسة جديدة ، واصبرت على مفاسرة

نوريفا البلاد والاعتراف بفبورها في انتخابات

شوريفا عقب عبل فشل السلمثان قباثلا أن

العارضة ارتكبت خطا تاريخينا براضها عرض

الانضميام الى حكومية الوحدة الوطنيية لأسيما

وتالفت حكومة جنيدة اواثل ايلول وانتخب

مجلس الدولة فرنشسكو رودريغز رئيسا ، وهو

من معارف شوريغا ويحظى سدعم ، الحرب

🛎 قطع العلاقات 👅

هذه الخطوة اثارت غضب واشتمان فباعلنت

قطع علاقباتها الدبلوساسية منع وبنفا ستى

ورقضها الاعتراف يحكومة من صنبع توريفيا

وقيامت يول اخرى عديدة في المنطقة بسحر

سفرائها بيتها فتروييلا وبيبرو واورغواي

السوق الاوربية المشتركة اصدرت بيلتا دعت

فيـه بنما الى احتـرام ارادة الشعب في انتخـاب

رئيسه ، أي أنها مع للعارضيّة . بهذه الخيطوة

طوقت أمريكا بنما دبلوماسيا واقتصابيا ، الا انها

🔳 المغامرة العسكرية 🖿

وذكر مراقبون سياسيون ان قيام واشتطن باية

ماترًال تحجم عن الندخل العسكري الباشر .

والبرازيل وتشيل والارجنتين وغيرها

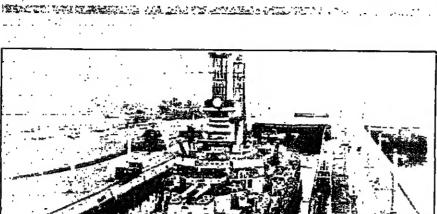
بعدما منحت تصف الحقائب الوزارية

الثوري ، الحاكم .

🗷 الكفارضة ترفض

بنمية وضعتها ف القائمة السوداء

فشلوا إواخزاب إلاقي



#### 💂 اسباب الخلاف 📰

رجل بنما القوى نفسه قبال ان سبب خلافه الرئيس مع امريكا كان طلبها منه مساعدتها في الاطلحة بحكم ساندنستا في نتكاراغوا عن طريق المُشارِكة في انقبلاب عسكري او غيرُو البلد قبل عساسين الا انسه رفض الطلب الامس الذي حسدا بـواشنطن الى التشهير به واتهـامه بــللتلجـرة

بالخدرات وتصنيرها الى الولايات التحدة 🗈 بل ان الرئيس الامريكي بـوش لم يستبعد في اواسط الصيف الحالي امكاتية خطف ء نوريغا ء وتقييمه للقضباء الامريكي لمصاكمته عن تهمة المخدرات اعتقادا منه ان ذلك يحل الازمة القائمة

وقد اشتد تبازم العلاقيات منذ نلك الحين ، لاسيما بعدما عزمت واشنبطن عل التخلص من نوريغا فلرسلت الافاعيدة من جنود فالذعم قواتها ق منطقة قضاة ينما التي تقندر بعشرة الاف ، وضاعفت من مناوراتها العسكريـة في محاولة لشن حرب اعصاب ضد الجنرال البنعى

#### 🛎 امريكا تدعم المعارضة 🖿

ولم يكثف البيث الأبيش بــ ذلك بــل اعــلن صراحة دعم مرشح المعارضة ، غيلرمو اندارا ، ق انتخابات الرئاسة البنمية التي جرت في السابع من ايلر المُاهي فند مرشح توريفا رجل الاعسال ، كارلوس دوك ، وخصصت عشرة ملايين دولار

واراد نوريقا ان يظهر للعظم ان انتخاسات الرئاسة سنكون نظيفة وعلطة لان الشعب ينتخب رئيسه مياشرة مثلما هو جار في امريكا . ولم يمانع في ارسال مراقبين للتأكد من نزاهتها . وكان الرئيس الامريكي الاصبق جيمي كارتر رئيس الغريق الامريكى الذي ارمسل للقيسام بصراقبسة

الا ان واشتيطن كانت عبلى اعتقاد مسبق ان ، اندارا ، هو الفائز لذلك حدر يوش قبل حمسة ايلم من موعد الانتخابات من أن أمريكا لن تعترف بنتائج يجري التلاعب بها وتهدف الى ابضاء نوريغا في مركزه القوي .

#### 🛎 الغاء النتيجة 🖪

واثر انتهاء عملية الانتخابات اعلنت السلطة فوز مرشحها ، دوك ، باغلبية ، ٩ ، ٥٠ ، باغلقة من الاصوات مقابل ٧٣٠, ٤٤، بالمائة حصىل عليها اندارا ، في حين اعلنت المعارضة أن مرشحها هو الفائز وخرجت تطاهرات تدعم بينانها ، قنابلتها

# الدبلومساسي والاقتصادي عبلي بنميا .. فعسادا

الماولة الانقلابية الفاشلة لن تكون الاخيرة طللا ان واشتطن لاتنوي الندخل المياشر ، بل انها امتهجت القوات البنمية المسلحة قائلة انها ليست لها لية ملخذ عليها ، انما رئيسها هو الذي لاترتاح له وتطلب محلكمته إمام القضاء الامريكي بتهمة المتلجرة ببالخدرات وتتبرك للعسكريسين حريث

مغامرة عسكرية سيثير الراي العلم فينصف الكرة الغربي ، بل معظم العالم ، لأن المجتمع الدو في لم يعد يرضَى بالتنخل العسكري ويستنكره . ورأينا سأحدث يستنسبة للتسدخل الاسريكي في فيتنسام

والسوفيتي في افغانستان ثم الامريكي في غرينادا عام ١٩٨٢ الذي ندد به العديد من الدول . الرئيس اليتمي المعين حاول عديد الصداقة مع امريكا بغية تحسين الاوضاع بعدما انتقد النظام

الديمقواطي في بلده القائم على اقتباسه من الولايات المتحدة ، وانتقد واشتطن متهما اياها

امسا وقند فبرض البيت الاببيض الحمسار

بشن حرب غير معلنة على بنما .

#### 🗷 تدخل مكشوف 🖺

وينظر المراقبون المساسيون الى مليجري في ينما على انب تنخيل دولة كبرى بشيؤون دولة صغرى . القضية لاتتعلق بشخصية توريعا قدر مايمتله هذا العسكري من رمز لبلده . وريما اولم تحاول إمريكا النسرع بالتدخيل في شؤون بنما الدَاخَلِيَةُ لِمَا اللَّهِ الأَوْضَاعَ الْيُ مَا لَكُتْ عَلَيْهُ احْيِراً . تعيين رئيس لماء الفراغ الدستوري اثار دول أمريكا اللاتينية التي لم يكن لديها ماتؤ لخذه عليه بنما ، فهي نجحت في ازالة النظم العسكسية وتبنت الانظمة الديمقراطية التي حلقت للشعوب أمالها في الحرية والاستقالل والسيادة . ومن الصعب عليها اقامة علاقات مع نشاام لايحترم

#### 🕿 اهمية زيارة شيفرنادزة 🏙

المراقبون المساسيون يشيرون الى اهمية زيارة شيفرنادرة الى نيكاراغوا ويقولون انها قد تؤدى الى زحزحة الوضع في بنما بالنظر لما لمانغوا من تاثير على ، بنما ستى ، لاسيما وهي مقبلة على أجراء أول انتخاسات ديمقراطينة شياط المقبل ويحضور براقين نولين ، وقد اينت موسكو استعدادها الاسبوع الماضي لساعدة واشتطن في حل مشكلات امريكا الوسطى . .

جنان بورايناي ، فائب رئيس داشرة امريكنا لللاتينية في وزارة الخارجية السولينية ذكر في مُؤتِّمر صَيحَقي عقده في مؤمنكو ان بلاده مستعدة للعمل مع أصريكا من لجبل المسلام في أصريكنا

... أضاف د نجن نؤيم التعاون مع الولايات المتحدة ف محاولتها تخفيف تسويسات سياسيسة الشكلات امريكا الوسطى

وقبل ان البلدشات الأخيرة التي جبرت بين شيفرندرة وتتفيره الاسريكي جيمس بيكر ي ، والوَّعَتْجُ ، الشهر المَاشيءُ وَضَعَتْ اسلسا جيداً

#### 🗷 هل تنجح موسكو 🛍

فهل ينجح شيارناتزة في الساعدة بحل ازمة بنما يعدما عجزت اعريكا حتى الوقت الحاضر عن ايجك الخرج التاسب ، على الرغم من ان موسكو اليست لها علاقة أوية معها ، عكس علاقاتها مع مُيكَارَا عُوا اللِّي كَنِانَتُ أُولَ مِن اعتبرات بِسَطَّام سائنست عند آيامه علم ۱۹۷۹ ومدته بمليارات الدولارات ؟!

والذا كانت امزيكا قد تنصلت من مسؤوليتها عن المعاولة الانقلابية ، فعلاا كان موقفها سيكون

مِمَا يَأْخُذُهُ لَلْرَاقِيونَ عَلَى مَوَاقِفُ وَاسْتَطِنُ ارْآءَ يتما ستي التصريحات الاستقرارية ، العنترية ، التي تصدر عنها والتي قلعا تقيلها اية دولة مهما كانت صغيرة ، فارئيس بوش لايستبعد ، مثلا ، امكانية خطف نوريغا وتقييمه للقضاء الأمريكي وكأنه يعد بنما جرءا من الولايات المتحدة . كما حرض شعب بنما على الاطلحة بالجنرال نوريفا قللًا أن أرادة الشعب يجب الإيحبطها هذا الرجل وزمرته من قطاع الطرق .

ثم أن هذا الاصرار على التدخل في شؤون بنما لن يزيدها الا تعمكا بكرامتها وهيبتها . حتى ان كانت الإتهامات الموجهة الى توريغا صحيحة : ثم كيف نفسر تنصل امريكا من المحاولة ويين اعطاء ضيساط كيسار في الجيش الإمسريكي تساكيسدات د ضَعَنينة ، بدعم العصكريين المتمربين النين حاولوا الاطاحة بالجنرال توريغا ٢

🖪 جوريف ملكون 🖪

#### قالت الصحافة العالية

ray of the Control of

بعد مفي علم على الانقلاب الذي حمل الجنرال (بروسبر افسيل) الى السلطة . يترآب الشعب الهليبتي بشغف صدور الجدول الزمنى للانتخابات التي يؤمل ان تَصْعَ حداً للمرحلة الانتقالية الديماراطية الدامية ، التي بدات عام ١٩٨٦ بعد خلع البكتُكُور (دوقالييه) من منصبه ، وهي انتقالة تعني لاغلبية المواطنين ، البؤس للقرّايد الذي يهدد بتفاقم الاجراءات الاقتصادية المتخذة في الفترة الأخيرة من قبل الحكومة وفقاً لتوصيات مجالس صندوق التقد الدولي بهدف تقويم الاقتصاد .

وقد اكد الجنرال (افريل) رغبته في ارساء اسس ديمقراطية ذات اتجاه واحد ، مشعدا على الميزانية الايجابية لأول سنة له في الحكم ، لكونها تميزت على ـجد تعبيره - بالاستقرار وهناك لعبة سرية تدور منذ شهور طويلة بين الاسريكين النين يريطون مسالة استثناف مساعدتهم بمسالة تنظيم الانتخابات ، وبين الجنرال **افريل الذي ييدو راغبا في الت**مسك بكرسي الرئاسة لاطول فترة ممكنة .

أما هامش المناورة التي تلعبها واشتطن فيتخذ طابع التحديث : الامريكيون يريبون أن يكون افريل شخصا هادنا . لأنه بالنسبة لهم بمثل اخر محطة للحد من للمِليلة ، وهم في الوقت نفسه لايريدون أن يولدو! لديه انطباعاً ، بانــه يستطيــعُ اليقاء ﴿ السلطة، حسب تأكيد احد الدبلوماسيين .

وقد حضر مسؤول شوون امريكا اللاتينية والكاريبي في وزارة الخارجية الإمريكية الى هاييتي في الشهر الماضي ، ليضع النقاط على الحروف : .ان الكونغرس الذي سيقرر استئناف للساعدة لايقبل أن تأخذ مرحلة الانتخابات طابع الماطلة وثاتى النجامات التي حظَّها الجنرال افريل في التمدي لعمليات تهريب الكوكايين . مَن اهُم الإسبِكِ التي الارت ارتياح واشنطن، ، والتي تهدد في الوقت نفسه بزيادة هجم عدم الاستقرار اذ يؤكد (مارك بارزين) ، الرشح السابق لكرس الرئاسة ان

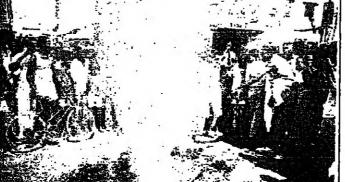
-أعوال ومعخولات المخدرات (تركودولار) اسهمت ومنذ فترة طويلة في انخفاض فيمة النقد المحل وأن سياسة الجنرال اقريل الاقتصادية مي بشكل عام تسامحية جد؛ ومقرونة بشي من التهرب. .

فلى حين كانت صناديق الدولة فارعَة ، واموال التهريب عالية جدا أمر أفريسل باستخدام البطاقات لدفع رواتب الجنود والموظفين وجاعت النتيجة سؤسفة ، اذ بخلت قيمة العملة المحلية في مرحلة التدهور السريع ، فالحكومة عاجزة عن توفير العملات اللازمة لمواجهة التزاملتها مع صندوق النقد الدولي ، مما يهدد بفقدان فرصة الاستفادة من مصادر مائية اخرى .

كما ان الحكومة التي وجدت نفسها مجبرة على التفاوض مع الصندوق بالفاقية للحصول على (٢١) مليون دولار ، كانت لديها الفرصة للاختيار بين اختيارين : اما بْلَلْيْصِ بْفَقَاتِ الْبُولَةُ ، واما زيعُة واردئتها الثقية ، لكنها فضلت الحل الثاني وزادت من قضية الضرائب وهو حل ،غير عامل وغير فعال ، لأن الحكومة بذلك أبدت رغبتها في عدم وضع حد لاعمال التهريب ، بل عل العكس ستحفز على تهريب رؤوس الاموال الى

وبشان عدم صحة هذه الإجراءات ، التي ستسهم حصب تاكيد - اغلبية الخبراء ـ في زيادة التضخم ، فقد لدانت اكثر من ثماني عشرة مشظمة سيسسية وتقابية تلك الخطوات ، حتى لن تظاهرة نظمت في المركز التجماري للاعراب عن ا





استياء الشعب من الإجراءات التي فرضها مستدوق التقد . الأن إن للسنؤولين السياسيين والتقابيين من اليسار واليسار المتطرف لن يستجيبوا لهذه الإدانة «الاستعار ترتفع كل يوم ، والطحين غير متوافر وكتلك الخير ، والشعب في الفي حالات التنمر لكن الناس تعبت من التظاهرات والإضرابات التي لا طائل منها، هذا ما

THE PERSON OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T

جاء على لسان رئيس اتحاد الوحدة الدينقراطينة الذي يضم عددا من النظمات الشعبية .. كما يأتي اعتقل قرجل الثاني في الحزب للوحد للشيوعيين الهليبتيين بتهمة حيازته السلحة غير مرخصة ليزيد الملين بلة ، ويثال من الجو المتوثر وليظل عدم الاستقرار واحدا من أهم المخاوف التي تكلق الشعب

ولاا كان الجنرال افريل - على ماييدو - قد تمكن من السيطرة على مساتيقي من الحِيشْ ، بعد محاولة الانقلاب في نيسال الماضي التي ادت ال حل وحدتين عسكريتين فِ لَكُنْتُي رَبِيسِكِينَ) ورليويش ، فاته بدا علجزاً عن معالبة العصابات السلحة التي تُعييث فسندا وتقتل في العاصمة والحبال ، أذ أنه - أي الجنرال افريل - لم يتخذ أي اجراء من الدوفاليين (المسار دوفاليد المخلوع) الاقوياء ، الذين شاركوا في المجازر التي حدثت في وقت الجنرال نامفي

بل أن العقيد المنابق (كلود ريمون) احد للسؤولين الباشرين عن اراقة النماء النتاء انتخابات تشرين الثاني علم ١٩٨٧ ، مليزال يصول ويجول في البلد من دون قيد . ولم يقدم افريل والجلس الانتخابي اي تفسير لهذه السالة الحساسة

ولى غضون ذلك يكنف المنووتون السياسيون أستعداداتهم الانتخابية من مؤتمرات وتجمعات متعالية وقد اعلن عن تشكيل ائتلاف يضم للوسيط البساري والتحكف القومى من نجل الديمقراطية والنطور ويحتمل ان ينضم المؤتمر اللومي للحركات الديمقراطية (المعتراكي بيمقراطي) الى هذا الالتلاف حسب تقرير امين عام

المرجمة : نظيرة نديم

# المندىالمجمول المعنىوالجذور

#### 🖪 العميد الركن المتقاعد عبدالرزاق يعقوب يوسف 📾

والمتعصبيون الإيبرانييون عندا من الجنبود والضيباط

العراقيين الاسرى في معارك (البسيتين) وبعد ان ربـطوهم

بالحبال واطلقوا عليهم النار مندفعين بكل عقدهم ولحقادهم

عير مثات السنين .. ترى كم من هؤلاء انهيت حياته من دون

أن يترك أي أثر ودفنت جثثهم في مكان ، ما في زمن ما على

امتداد (۱۱۸۰) كم من الحدود بيننا وبين ايران وعلى امتداد

ثماني سنوات طويلة من الحرب ؟! كم من جندي او ضابط

اوقعه حظه في الاسر وقتل بطريقة او بلخرى في مكان ما في

العمق الايراني وفي معسكرات الأسر ، ودفن دون مراسم في

هؤلاء هم ايضًا من شهداء القائمنية .. هل هم تسرى ؟!

هل هم شهداء ؟ لايعلم ذلك الا ات .. وبعد أن يعود الجميع

ال أهلهم ولا يعود هؤلاء ، ولكي لاتبقى الحسرة تلف ظوب

اهلهم ومحبيهم ، سيكون هذا النصب قبرا لهم .. قبرا يحتفي

يه وتوضع الزهور عليه ليس من قبل العراقين وحدهم، بل

كل زوارهم من الرؤساء ومن الرجسال والنساء وللهمين في

العالم ، وهو امتياز لايحظى به الاهم من بين كل الشهداء .

أم تكن القادسية الثانية أولى للعارك التي خاضتها

قواتنا المعلحة ولم تكن الأولى التي اعطى فيها العراقيون

الشهداء ، فقبلها كـان الكلير، كـانت ثورة العشـرين ضد

المحتلين الانجليـز ، وكانت معـارك القضياء عـلى الحـركـة

الانقصالية في الشمال منذ الأربعينات وسقط في هذه للعارك

جنود مجهولون کما سقطشهداء وجنود مجهولون في معارك

عنام ١٩٤١ شد الإنجليـز وفي معارك فلسنطين عام ١٩٤٨

والمعثرك العربية (الاسرائيلية) في الاعوام ١٩٦٧ و١٩٧٣ و في

المعارك ضد العدو الإيراني في الشمال قبل توقيع معاهدة عام

في ذلك المعبارك كلها كبان اننا شهداء وكان هنبك جنود

مجهولون سقطوا ولم تعرف لهم قبور ، ولكن تبقى للقلاسية

الثائية مكانتها وقيمتها الخاصة فالتحدي الذي كان على

العراقيين مجلبهته فيها تحد مصيري يتوشى كل للقنسات

وكل تأريخ العراق ومنجزاته وقيمـه ، وكان لنـا قبل هـذه

المعركة نصب للجندي المجهول شيد في احدى سلحات بغداد

الرئيسـة بعـد ثــورة تمـوز ١٩٥٨ الا انــه لم يكن بشكله

وبسللعاني التي كنان يحملها من النساحية الفنيث يتناسب

ومستوى التضحية التي قدمها العراقيون وقواتهم الصلحة

في هذه الحرب؛ . أَوْ بِمِعْنَى أَخْرَ لُمْ يَكُنْ بِلِيقَ بِالْفُرْسَانَ الْثِينَ

رلحوا يتسليلون واقتعان معورهم كي تشكل سـدا منيعا

وهكذا كانت الحلجة الى نصب جديد ، وهكذا كان ، فالسم

النصب الجديد وبعتابعة مباشرة من قبل الصيد الرئيس .

أقيم في منطقة جميلة من مناطق بغداد ، بل انه قد اصبح من

معلَّتُها البارزة ، فهو بالإضافة لما يعثله من قيمة معنوية يحمل

فلهر تعبير (الجندي للجهول) الولمرة في فرنسا للدلالة

على جندي فرنسي مجهول الهوية استشهد في سلحة الشرف

خُلِلُ الحربِ العللية الاولى وتكل جثمانه الى باريس (قوس

النصر) في ١١ تشرين الثاني ١٩٢٠ وكان هذا النصب يرمز الي

التضحيسة التى تدمها مليون وشلاتمساشة وتسعبون الف

عسكري قرنس استشهدوا في تلك المعارك ؛ وقد نقش على

الضريح العبارة التقية (وهنا يرقد جنـدي فرنسي مـات في

سبيل الوطن) واليمت شعلة فوق الضبريح تيقى مشتعلة

ومضاءة لتعهدها من قبل مجموعة من قدماء المساريين ،

ولخنت العديد من الدول هذا للتقليد من الفرنسيين واقامت

بصبا لجنودها المجهولين . رامزة ليضا الى تكريم شهدائها من

العسكريين الذين مقطوا فيسلمات الشرف من دون ان تعرف

لهم هوية . وكثيرا ما كان رفات شهيد سقط في معركة ما ينقل

من مكنان أستشهاده الى النصب لينشن فيه ويصبح رمزا

يتلقى حقد العدو ونيرانه بغاعا عن العراق

افتتح هذا للنصب بلحتفل مهيب .

ارض ليست ارضه ، وبين ناس هم ليسوا ناسه ؟!.

١. قبل أيام عشدما كات مبارا بالقبرب من نصب الجندي المجهول ، تداعت في نهني النكريات وعدت الى احد ايام شهر تمورٌ ١٩٨٢ ويقذات الى يوم الثلاثين منه .. الى ذلك المساء الذي كان يتميز بهدوء شديد وبضعات رقيقة كانت تبدو شيئا غير مالوف في لينام صيف لاهب هو صيف بضداد ، في هذا الشهر المبارك شهر الثورات والعطاء .. ففي مصاء ذلك اليوم كنت وعند من ضياط قواتنا المسلحة من القوات الثلاث البرية والجوية والبحرية هناك .. كان لي شرف تمثيل القوات البرية في مراسم الافتتاح الرسمي لهذا الصرح العظيم بكل ما يحمله من رموز ودلالات ستبقى شلخصة لسنين قادمة عديدة .. كنت وأنا أمر بالقرب منه الان وبعد مرور اكثر من سبع سنوات أشعر وكاننى مالزال أشعر بالانفعال وفيض المصاعر التي كانت تتملكني ذلك اليوم ونحن نلف بــاللرب من نعش لف بالعلم العراقي الحبيب .. نعش الشهيد الذي كان يستعد هو الآخر لأن يستقر في الكبان الذي خصص له داخل المسرح العقليم .. حاولنا أن نعلم من هو الإنسان الذي كان مسجى امامنا باخل النعش ولكننا لم نوفق في الحصول على جواب .. كيف يمكن أن نعلم وهو الجندي المجهول ، ولو علمنا ما بقي

وبقي الانفعال يتملكنا جميعا، وكنا كثيرا ما يلفنا صمت طويل ونحن نقف هناك متهيئين لحمل نعش انسان لانعرف عنه شيئا ولكنناكنا نشعر باننا قريبون منه واننا مدينون له بالكثير .. انسان استشهد في مكان ما في زمن ما وهو يدافع عن وطنه ، ولكن كيف حدث ذلك لا تعلم وسيبقى بالنسبة لنا جنديا مجهولا كل ما نعرفه عنه انه استشهد في سبيل الوطن . ٣. في مساء ذلك اليوم وبعد فترة انتظار كنا نحس خلالها بأن الدقائق تمر علينا بثقل شنييد ، حضر السيد الرئيس القائد صدام حمين حفظه انه ، ويدات المراسم وكنا لفيرط التوتر الداخل الذي كان يتملكنا لاتكاد نحس بما كان يدور حولنا ، وكنيا بالكياد نسمع صبوت الموسيقى وهي تصرف السلام الوطئى العراقي ايَدَانا بيده الراسم . وبعدها حملتا النعش على اكتافنا وكنا نحس بثقله ولا اعلم الان هيل كان النعش ثقيلا حقا أم كنا نحن نحس بأنه تقيل بسبب عظمة هذه اللحقلة والقيمة الكبيرة التي كان يمثلها ماكنا نحمله على ق تلك الدقائق التي ناات محقورة في دهني ولن انســاها

ابدا وعندما بدانا للسير كانت يلوسيلي المزينة تنزيد من عنفوان مشاعرنا ، و في تلك اللحظات عنت في دُهني الى العديد من الواقف التي مرت بي أو التي سمعت بها في الجبهة عن بطولات اناس قند يكوننون بسطاء في حيناتهم التي كانبوا يعيشونها قبل الحرب .. فلاح يزرع ارضه وعامل بناء وسائق عجلة وخريج احدى الكليات وهو في بداية طريق هياته او مقاتل في الجيش الشعبي و لخرون غيرهم .. كان هؤلاء كلهم يحملون بنادقهم ويحملون مبادئهم وقد وضعوا دمائهم على أكف اينيهم ونعبوا الى الجبهة كي يدافعوا عن العراق وعن الامة ، وقد يكون احد هؤلاء هو من نحمل اليوم لا أحد يعلم لقد استشهد الكثيرون في كل المعارك عبر التناريخ ، وفي هذه الحرب التي فرضت على العراق استشهد الكثيرون ليضا ويزور قيورهم الان أهلهم ومحبوهم ليضعوا الزهور عليها عرفانًا بما قدموه من تضحية ، ولكن يبقى أولئك الشهداء الذين استشهدوا وبقى اهلهم ومحبوهم حتى الان وسيبقون يسألون ويربعون ذات السؤال اي تراب يتنوسد ابضاؤهم الان ؟ وهـل ضمهم قبـر أم قالت جثثهم الطاهـرة عـرضــة للضواري ولعصف الرياح والامطار؟!

ابن يضعون الزهور لهم ؟ والى أية بقعة يتوجهون عندما يتوجه دوو جميع الشهداء الى قيور شهدائهم ؟

A STATE

-

\* A. . . .

1 . Jim

لكل هؤلاء اليم نصب الجندي المجهول الى الجنود النين استشبهوا ومازال نووهم ينتظرون على مر الأيام والصنين .. الى كل هؤلاء كــان نمب الجندي الجهـول ، فهو قبـر لكل الشهداء الذين سقطوا ولم يوفقوا كي يكون لهم قبر يحمل اسماءهم ككل انسان يموت .. لكل هؤلاء شيـد هذا النصب واصبح بالإمكان أن تنتهي الحيرة ، فهنك مكان يوجد فيه ولدهم او حبيبهم او لخوهم أو والدهم ، بامكاتهم ان ينثروا الزهور طيه وبامكانهم ان يقفوا أمامه وان يبتهلوا ويقرلوا

٣. في الأول من كاتون الأول من كل علم يحتقل للعراقيون بمهابنة بينوم الشهين الينوم الذي اغتنال فينه الجهلة

#### المجلة الرسمية للاكاديمية الدولية للعمارة

امدرت الإكليبية الدولية للعمارة مقالات يحررهما معمارسون معارسون التى يديرها الاتحاد الدولي للمعطريين وتقناد معروفون وتنظرات تساريخينة العدد الاول من مجلتها الرسمية ، عمارة متعمقة وتحليلات الساريع الابنية

> الغامسة البلغيارية صبوانيا عند من المعماري . المعمارين المعتمدين من قبل الإتصاد

لتكبون جنزوا متكتامتلا منع مهمنات الاكاديمية بهدف الارتقاء بالفكر الخلاق الذى لايتمتن والذى يعسرز مضاهيتم التمسيم المعلري يصفته قوة للتناغم ومشاركيه ، كما يتعرض البروليسور البيئي والإجتماعي -تصدر الجلة عن مطليع كروسليتور

الدولية في لندن ست مرات سنويا وتحرر سرتاسة العمال جنونسائسان كالاشي وعضوية المهتسين المعاريين تورمان لحت عن حياته ومقل عن الحداثة ضوسكس وكسارل اوبسوك وجسورجي متويلوف وبنع فلكو . انها بصفتها مود الاكليمية الدولية للعمارة تنتهج سيأسة عرض انماط معينية واعسال لاساطن العمارة المعاصرة اختياقة ال

العللية الجنيدة واستعراضات مصورة

يشرف على المجلة التي تصدر في عن الكتب وتقباريس عن التندريب يتضمن العند الاول ق غلافه صورة

تقاميل مبنى بتك هونگه كونگ وشنفهاي تصعيم نبورسان فبوستسر

جبورجى ستبويلوف رئيس الاتصاد الدولي للمعماريين وجبونائسان كلانمى مناه من التعريب التعريف بالبيالة ثم ملف خاص عن نورمان فوستر واعماله تشمل

لندن الى طوكيو ، واخس عن العمليات والانتياج ليضر كيف تقوم مؤسسة فوستر بشرجمة الأفكار الجنيدة ألى / اهم فعليات الإعليمية . كما تتصَّمن تلنيات بنائية عملية ، وأسلت عن في العمارة بصوفيا/ بلغاريا .

القليمة وهو مقدمة عن احْر أعماله من

مولجهة خطة كنكس كروس \_ المدينة الفعتورية لتطوير فلذتها . اما المقال الرئيسي فيتعلق بموضوع

تحليلات المهام الإساسية للصداثة من تصرير وليم تكر ، بينما استعرضت مشاريع بعنوان منظورات ايطالية عن المشاهد الماطقية في العمارة وحرر مقال بعنوان ء من يرث الحداثة ، ، ومن هم الاتباع المحقون لدلو ، كوريزييه ، ؟

واين تتلامم التقنيات العللية من قيل جيمس نوسيمه ، ولضر عن النظام الطبيعي : تصميم الحداثق في عصر الملكتة من اعمال اندريـه ويول قيـرا ويوشي شونك . •

امسا عن المسارض فقبد استعسرض معرض الحنين الى الحضيارة ومعرض عبدارة والضديد الإنشائي deconstructivism\_

يتولى نشر للجلة مركز فعاليات النشر

The second of th

الجزدي المجهول ، وبالتالي للشهداء العسكريين جميعا ، معروفين وغير معروفين ، وهذا ملحدث لدينا الا أن العراقيين شاموا أن يميزوا الشهداء المجهولين عن بقية الشهداء ، فاقاموا لهم نصبهم الخاص واقاموا لبساقي الشهداء نصبهم الخاص بهم ليضا .. وكثيرا ما كانت اسماء الشهداء تدون في المكان المناسب على هذا النصب .

اما في الولايات المتحدة الأمريكيـة فقد احتضل بلحتـواء مقبرة (ارنفتون) الوطنية لرفات جندي مجهول في ١١ تشرين الشائي ١٩٢١ ، وفي عام ١٩٥٨ احتفل بنكرى الجشود المجهولين الذين سقطوا في ميدان الشرف في الحرب العللية الثانية ، وفي حرب كوريسا ، وقد نقش عبل النصب الخاص بالجندي المجهول العبارة التالية (هنـا يرقـد بنصر مشرف جندي أمريكي لايعرفه الا اث) كما اطلق أسم جديد على النصب هو (قبر المجهولين) يدلا من الجندى المجهول .

٦. لم تكن عملية التعرف على الشهداء في سلحات المعارك منظمة ومناطة بوحدات مخصصة لهذا الغرض قبل الحرب العللية الاولى ، وقد كانت اول محاولة لتنظيم هذه العملية في عام ١٩١٤ في بريىطانيا حيث شكلت وحـدة خاصـة مهنتها التفتيش عن الجنود المفقودين ، أما في الولايات المتحدة الأمريكية فقد شكلت وحدات خاصة لهذا الغرض بعد دخولها الحرب ضد المانيا عام ١٩١٧ واجبُها التانتيش عن الشهداء واحصاؤهم والتعرف عليهم وتسجيلهم ، ثم دفنهم في مقابر خاصة وقد وضعت أنذاك ومسائل للتمريف بحامليها على البدلات العسكرية وتشير الاحصائيات الى أن هذه الوحدات الخاصة قد تعكنت من التعرف على هويــة (٩٥) باللـانة من الشهداء ولم تبق سوى نسبة (٥) بللاثة مجهولي الهويــة

اقد تميزت الحرب العللية الثانية بقابلية الحركة العالية مقارنة بالحرب العالمية الاولى وامتداد المعارك على جيهات واسعة لاعملق كبيرة وحدوث القتال في اي مكان برا وجوا وبحرا ومع القتال يتساقط الشهداء في كل مكان ليضا ، وقد فرض هذا الواقع الجديد جهدا كبيرا على الوحدات الخاصة التي اشرنا اليها في اعلاه . واصبحت مهمتها تتصف بتعقيد كبير ولم يعد ببالامكان التقاط جميع القتلى والشهداء العسكريين ، كما أن مهمة التصرف عليهم أصبحت مهمة صعبة للغاية بسبب تعرض بعضهم لاصابات شديدة سبب فقدان أجزاء مهمة من أجسامهم . مما يغير في ملامحهم تغييرا شاملا وقد أظهر ذلك الحلجة الى احداث تغيير في استاليب التعرف على الشهداء فاستخدمت تقنيات جبيدة ارتكزت على فحوصات مختبرية وشعاعية ، فانشئت لها مختبرات خاصة استطاعت بواسطتها التعرف على نصبـة (٩٦) بالسائة من الشهداء الذي تم التقاطهم من الجبهات في حينه .

٧. يدفن الشهداء العسكريون ، لاسيما حاملو الرتب منهم وفق مراسم خاصة عادة ، اما الجندي المجهول فيمكن لن يقلم له نصب في اي مكان ويجري تكريمه بوضع اكاليل الزهور على قبره وفق مراسم خـاصة في الاحتفـالات الوطنية ، لاسيمـا الاحتفالات بمناسبة أعياد الاستقبلال والمناسبيات الوطنية الأخرى . وتعتمد فكرة مثل هذا التكريم على حقيقة بسيطة هي عدم القدرة من الناحية الواقعيـة على تكريم جميـع الشَّهِداء فَاقَدي الهوية ، الذين قد مِدفنون في مقابر خاصة . وفي بعض الدول كالاتحاد السوفيتي اقيم نصب للجندي المجهول في كل مدينة ، وهنك تقليد يطبقه جميع العرمسان ليلة زضافهم حيث يتوجهون ليضعوا اكساليل الزهور على

النصب قبل مباشرتهم بحظة العرس عرفانا منهم بتضحية

هؤلاء ، بالإضافة لهذه النصب هناك نصب للشهداء دونت

عليه اسماؤهم ٨. قبل القادمية الثانية كانت هناك تعليمات تصويها يعض الكراسات والإدبيبات العسكريث العراقيية تشير ال أسلوب التصامل مع الشهداء وكيفية تعييرهم والتصرف عليهم ، الا أن هـذه التعليمات كـانت تفتقر الى الوخسوح والواقعية لإنها لم تكن حصيلة التجربة العراقية الخالصة

ولم تكن تاخذ بنظر الاعتبار خصوصية المجتمع العراقي وخبلال القيامسيسة اتخبذت اجسراءات وثم استحداث منظومات خناصة لهذا الغرض ، وكنانت أساليب العصل والتنظيمات المستحدثة تتطور مع تسزايد الخبسرة ، وكانت المهمة الرئيسة لهذه المنظوميات جميع الشهداء وتظلهم والاحتفاظ بهم ثم تسليمهم الى نويهم بكل ما يليق بهم وما يستحقونه من تكريم واحترام كما أن وسأشل التعريف قىد تطورت ايضا وعلى المنتوى نفسه ، ولكن على الرغم من ذلك ولاسباب سبق نكرها لاسيما ظروف الحرب الحنيثة وتطور وسيائل التنمير ، سيبقى هنيك عدد من الشهداء لايمكن التعرف عليهم ، وقد تدفن جثثهم أو رفاتهم في مقابر خاصة وقد اقيم نصب الجندى المجهول الجديد لايجاد مكان يليق بهؤلاء لغرض تكريمهم والابقاء على نكراهم وعلى ما قدموه من تضحية شلخصا أمامنا على مدى الإيام والسنين

يقول الميد الرئيس القائد ف حديثه الى اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة مساء يوم ٢٣ ايلول ١٩٨٩ : (قبـل تسع سنوات هنك مواقف بعضها صار حكايات بل جميعها صارت حكايات .. ولكن هناك قسم منها نريد أن ننساه و القسم الاخر لاننساه .. الجيدات في الأمام تضحيات الذين ضحوا من الرجـال واعطوا تضحيـات صخية وكـريمـة حتى يبقى العراق وتبقى الأمة العربية بخسير .. هذه حسلة لايمكن أن ننساها ودائما بقيمها نقتدى ويقتدى النين يسأتون بعدنا وبعدنا بما يبقى جنوة القومية والوطنية والشهامة والبياديء قائمة ومتوهجة ... وهكذا سيكون ، فكلما سنري نصب الجندي المجهول ونصب الشهيد ، سننكر هؤلاء وسننكر تضحياتهم وسنربد دائما : كم نحن مدينون لهم وتحن ترقل الآن بالأمن والسلام .

المؤسسات الثلية الدولية واصلاح العلاقات مع الدول الصناعية . والحقيقة ان خطط الإصلاح الاقتصادي في

🗷 ستعيد غيود السامراك

مشكلات العالم الاقتصادية امام الاجتماع السنوي لمشدوق النقد والمثك الدولين:

لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي ، وهي تنظر صندوق النقد الدولي هي مجموعية الاجتماعات التي تعقد سنويا ويحضرها اجراءات تهدف في النهاية الى زيادة الإسعار مجافظو المسارف المركزية ووزراء المال في الدول الإعضاء البِقعْ عندها ( ١٥٢ ) دولة . وهذه اللقاءات السنبوية تتبطلب اعدادا مسيقا لاستبعاب هذه الإعداد الضخمة من المصرفينين ورجسال الاعمسال والصحفيسين ( مليقارب عشرة الأف شخص ) بالإضافة الى تامين النواحي الإمنية . على هذا النّحو اجتمع هذا العبد الكبير من كبار المصرفيين والماليين في مدينة واشنطن ،

قنت في واشتطن في الاسبوع الاخير من

شهر ايلول الماض الاجتساعات السنوية

واتجهت انظار كثير عن الشعوب نحو هـذا

الإجتماع ، ليس بسبب الاعداد الهائلة التي

شاركت فيه ، ولكن نـظرا للاهمية القصـوى

التي تحيط بهذا المؤتمر والأمال الكبيرة التي

يعلقها ابناء العالم الثالث ، من اجل التوصل

الى حل للمشكلات الجسسام التي تنهك قبوي

الدول النامية . وفي مقدمتها قطعا مشكلة

النيسون المتضخصة التي بلغت اكثسر من

( ۱٫۳۰ ) مليسار دولار عسام ۱۹۸۸ . وقسد

تفاوتت أمال دول العالم الثالث المدينة بين

التطلع الى مؤتمر الدول الصناعيـة السبع

الكبرى في العالم الذي عقد في صيف هذا العام

بقرار يلغي ديون العظم الثقث المستحقة

عليه للدول والبنوك الكبيرة الغاء جزء منهاق

الإقبل او اتخاذ قبرار بخفض سعر الفيائدة

المُغروض على النيون والقروض ، هذه الفائدة

التي تثقل كاهل الدول المدينة حيث تؤدي في

وقد وصل طموح بولة مثل المكسيك الى حد

المطلبة بتبنى الدول الصناعية الكبرى

لمشروع اقتصادي شامل ينتشل الدول النامية

من ازماتها الاقتصادية المتتالية ، وذلك على

غرار ( مشروع مارشال ) الذي منحت خلاله

الولايات المتحدة الدول الاوربية مساعدات

هائلة من اجل اعادة بناء اقتصاديات هذه

الدول التى خـرجت شبه مـدمرة تمـامــا من

ولكن الطموحات الكبيرة والضخمة لدول

العلام الثالثُ لم يكن هنك مايقابلها من وعود

او انجازات ضخمة من جانب دول العالم

الاول ، لذلك ظلت مشلكل العالم من دون حل

لقد تضمن جدول اعمال المؤتمر طلافة من

القضايا ، ابرزها مسالة الديون الخـارجية

للدول النامية والإصلاحات الاقتصادية في

الولايات المتحدة وتسأثيراتهما السلبية على

النيسون الخسارجيسة للدول الاعتضساء في

والواقع ان المديونية الضارجية للدول

النامية تعد من ابرز المسلكل التي تـواجه

العلم اليوم . وقد ذكرت مصادر البنك الدولي

ان مديونية العام الثالث قد بلغت سنة ١٩٨٨

( ۱۳۲۰ ) مليسان دولار ، اي بزيسادة قدرهسا

(٣٪ ) بالنسبة للسنة الماضية . وهذا المبلغ

مشكل (٥٠٪) من اجمالي الدخل القومي لدول

العبالم الثالث . وذكـر نبائب البنـك الدواي

( ستانل فشي ) في تقييمه للمديونية العالمية

ان المسلاميظة الاولى هي ركسود نمسو الدول

النامية ، وذلك على الرغم من عودة الدول

الصناعية الى النمو ، وان الملاحظة الثانية

هى ان تخفيض حجم هذه الميونية بات هدفا

اساسيا في المرحلة القادمة ، والواقع أن رأي

المؤسسات المالية الدولية . ومن ضمنها البنك

الدولي وصندوق النقد الدولي هي دفع الدول

النامية الى تخفيض ذاتي للمديونية مع تركيز

خطط الإصلاح الاقتصادي وتقوية براسج

الهجرة الريفية تشوالى على مدن

البلدان النامية بغزارة والمهاجرون

الوافدون الى المنن لايتوخون المسلكن

حسب بل يتطلعون الى الاعمال والتعليم

والقرص . غير ان المعماري ذا المهارة

المهنيسة المتخصصية مشكوك في اصر

اهميته بالنسبة لهم . وهذا الموضوع

سيبقى الهدف المركزي لهنتنا خلال عبد

من عقود قلامة ، .

ول اوربا الشرقية وارتفاع اسعار الفوائد

وتزايدت حدتها يوما بعد اخر .

الصندوق والبتك الدوليين

الحرب العللية الثانية

الغالب الى مضاعفة اصول الدين نفسه

لقد وضعت خطط عديدة لمسلجة ازمة الديسون العالمية ، كان اخترها خنطة وزيس الخزانة الامريكي نيكولاي بريدي ، وتستند هذه الخطة الى فكرة جوهرية ترمى الى تشجيع الدول النامية على تخفيض دفعات ديـونها ، تلافيا للمشكلة المتعثلة في استنبزاف الموارد الراسمالية للدول النامية التي سبق ان قدمت تضحيمات كثيمرة من دون ان تستمكن مـن

تخفيض ملموس في مديونيتها الخارجية وتحل هذه الخطة التى باتت تعرف بأسم (خطة بريدي ) محل مياسة ، النيون التي طبقتها حكومة الرثيس الاسريكي السلبق ريغان . والتي سميت انذاك باسم خطة (بیکر) .

وعلى هذا الاسساس فقد بساتت الدول ذات الدخل المتننى مطالبة بالتحرك بصرعة نحسو التوصل الى برامج تكييف تتيح لها الاستفادة من جهاز التكييف الهيكل المعزز التابع لصندوق النقد الدولي . وهذا الجهاز الذي تبلغ موازنته نحو ( ٨ ) مليارات دولار بقدم المعونة للدول ذات الدخل المتدنى ، وتلك التي تواجه مشلكل مزمنة في موازين مدف وعاتها وتقوم ايضا ببذل جهود شاملة لتعزيز قدراتها على تسنيد المغوعات الستحلة

اما خطة بيكر التي اعلنت في شهر تشرين

اضاق من قبل المؤسسات المتعمدة الإطراف والبنون التجاريسة لدعم عمليات التصبحيسج الملائمة ، ثم تفادي مخاطر التخلف عن السداد على نطاق واسع مما يؤدي الى تدهور الية المفوعات الدولية . ولكن هذه الخطة كان مصيرها الفشل بسبب عجز كثير من الدول المدينة عن الحصول على التمويل الخارجي اللازم لمنداد النيبون . وهكذا فنان فشسل الضطط الموضىوعة لمسالجة أزمنة الديبون الخارجية للبلدان النامية قند ادى الى عدم تمكن هذه الدول من تسديد الفوائد واقساط الدين او ما يطلق عليه ( خدمة الدين ) مما اثر في النهائية على السياسات التصحيحية

وقند اسفرت هنذه العواصل مجتمعة عن امتناع المقرضين عن توفير التمويل الإضاق ومن المحتمل ان يكون الاجتماع السنـوى للصندوق والبتك الدوليين قد بحث هذه المسالة ووضع مبادرات جديدة لتسهيل عمليسات تخفيف الدين للبلدان التي تنـفــذ برامج سليمة للاصلاح الاقتصادي ، علما ان سياسة الصندوق في هذا الشان تتركز فيوضع سياسات اقتصادية قوية من جانب البلدان المدينة ، والسعى الى توافر عمليات سوقية لتخفيض الدين من اجل مساعدة البلدان على استعادة امكانياتها في الحصول على التمويل في اسواق رأس المال وتحقيق وضبع خارجي

سليم مقترن بالنمو . ومن القضايا التي اثيرت في الاجتماعات

وما تجره هذه العملية من اضرار كبيرة تلحق بالطبقات الفقيرة من المجتمع ، كما تؤدى الى موجة من الإضرابات والمشكلات السياسية لان مجموعية الاجسراءات التي يشتسرط الصندوق على القطر النامي المدين ان يتبعها تجبره على تخصيصه الجزء الاكبر من موارده لتسديد الفوائد واقساط الديون المترتبة عليه من مون الاهتمام بتنمية اقتصاد ذلك البلد ورفاهية شعبه .

الاول ١٩٨٥ فانها تستهدف تأمين تعويس

السنوية هي التغييرات التي شهدتها بعض اقطار اوريا الشبرقية في ادامية اقتصاداتها

الاشتراكية نتيجة لتراكم السلبيات التي لازمت تطبيق تلك الادارة . وقد طرحت مسالة هـذه التغييرات في الاجتماعـات السنـويــة للصندوق والبنك الدوليين حيث برزت بعض الإنجاهات بخصوص تقديم المساعدات الاقتصادية والانمائية لهذه الدول ومساعدتها

ق التخفيف من مشاكلها الإقتصادية . وفي التقرير السنوي الذي اصدره البنك الدولي قبل بداية الاجتماعات السنوية جامت صبورة الاقتصاد العبالى مختلفة يعض الشيء ، اذ تضمنت مؤشرات مشجعة وفي الجآنب الآخر مؤشرات ومعطيات مخيبة للآمال بعض الشيء ، فقد اشار التقرير الى ان أداء الاقتصاد العللي في هذا العام كان قويا اذ بلغ معدل النمو آلاقتصادي الحقيقي في الدول الصناعية المتقدمة ( 1٪ ) وفي الدول النامية المتوسطة والمنخفضية الدخل نسبية ( ٥٪ ) كما زائت حركية التجيارة الدوليية بنسبة

واوضح التقرير الذي اصدره البنث يوم ١٩٨٩/٩/١٨ ان معدلات النمو الاقتصادي كانت متفاوتة بين الدول النامية ، فقد زادت هـذه المعدلات كثيـرا في عدد من دول أسيــا ولاسيما الدول الصناعيـة الناشئـة في شرق أسيا ، وبلغت مايقرب من ( 1⁄4 ) بالاضافة الى الصبين التى قضر فيهما معمدل النمسو الاقتصادي الى ( ١١٪ ) في العلم الماضي ، وفي المقابل لم يزد معدل النمـو عن ( ٤ , ١٪ ) في منطقة الكاريبي و ( ٣٪ ) في الدول الافريقيـة شبه الصحراوية . وذكر تقرير البنـك الدو ي ان معدل النمو الاقتصاي في منطقة الشرق الاوسسط وشمال افريقيا بلغ مايقرب

توقفت عن تنفيذ المساريع في سبورية منــُذ عامين لانها لم تسند النيسون المطلوبية منها يسبب مشاكل اقتصادية تـواجهها ، اذ انهـا مشلكل يحتىاج حلها الى قبرارات اقتصاديية صعبة . كما اشار التقرير الى الصعوبات التي تواجهها مصر والاربن والجيزائر والمساكل الاقتصافية الصعبة التي تواجهها في تتفيذ برامجها بوجاء في التقرير ان مجموع قروض البنتك الدولي لذول منطقة اوريا والشترق الاومسط قند بلغ (٣,٨) مليسار دولار او (١٨٪) من مجموع المساعدات الماليسة البسلغة ( ٢١،٣ ) مليسار دولار التي قدمهما البنك لحميم الدول المقترضة منه خلال السنة المالية التي انتهت في ٣٠ حزيران ١٩٨٩ .

ونكر التقرير ان المؤسسة المالية الدولية

ومهما يكن من امر فان المشاكل الاقتصافية للبول النامية لايمكن حلها الإيتوفير تدفقات مالية صافية جديدة للبلدان الاكثر مديونية من هذه الدول ، والا ادى تضويهــا الى فشل سينفسات وبنزامج التصحينح الذي يحاول صندوق النقد الدولي تبطبيقها عبل تلك البلدان ، كما ينبغى على الصنـدوق خلق حقوق سحب خاصة جبيدة نظرا لاحتياج الإغلبية السلحقة ، لاسيما من بلدان العسام الثلاث ، لمزيد من الاحتياطيات ووسائل الدفع

كما ينبغي على البتك الدولي توسيع دوره في دعم جهود التنمية لدى البلدان النامية لاسيما تلك الاكثر فقرا . والحقيقة ان رسالة المنظمات الاقتصادية الدولية في هذه المرحلة هو ان تسعى الى تحقيق بيثة اقتصادية عالمية اكثر استقرارا ، لاسيمنا ونحن على مشبارف التسعينات ، بحيث يتم تحقيق النمو المستمر والخالي من التضخم وان تساهم في جعل ثمار التقدم الاقتصادي موزعة بمزيد من العدالة بين مختلف البلدان وبين مختلف الفئسات الاجتماعية لدول العالم .

انها اقطار تبرتدي مناضيها بمثل ماترتدي المراة الهندية ساريها . ولكننا حين نفهم هذا الماضى ونستعمله يجب ان لاننسي ظروف العيش الفعلية للكثير من شعوب اسيا وكفاحهم المرير من اجل تحقيق مستقبل افضل . ان العمارة المنحطة هى وحدها التي تبدو متخلفة ائنى اشهد الماضي الذي هو فعال ، ولكن

على هذا فأن رمز التنوير في أسيا لم المقام تحت شجرة التبن الضخمة .

وان المعابد الصرحية في جنوب الهند لاتمارس بصفتها مراكز دينية بل باعتبارها حركة ضمن الفضاءات السمائية الجبارة التي تقع بينها ، .

، يجب ان يـوفر المبنى بحنذاته ومن خبلال شكله الضبوابيط التي

وشكل ـ اي بلختصار فلذة البناية ، .

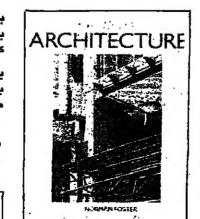
انخنت الإجراءات التصميمية التالية . - لكل عائلة فناء مفتوح يتمم البناء المستف من حيث المهام الوظيفية .

ـ كل المسلكن قابلة للتوسع من قبل شاغليها عند الحلجية مما جعلها غير مشتركة في البناء والجدران مع المسلكن

-تتراوح مسلحات المسلكن بين دوم

للوهدات بدلا من الشظام الشريطي للعزول بواسطة مسرات وقند رثيت المسلكن فلهرا لظهر .

وفر للمشروع منوق ومدرسة وصمم بشكل بميط يتبح حتى لستحقى الدور القيام بانشاء التوسيعات بانفسهم



تشارلز كورييه يصيف مشتروعا سكنيامن تصميمه في بومبي

تشارلز كوييه مهندس معماري هندي مرموق وله مكانته النولية وممارساته في



اكمل تشاراز كورييه مؤخرا مشروع نيرول السكني في بومبي الجديدة وقد

The second section of the second ، اننا نعيش في اقطار ذات تـراث

حضاري عظيم العصارة ف حيويتها الذريويــة عاصل

يكن مبنى المدرسة بل بالاحسرى الكوخ

يحتاجها الستفيد منها . هذه الاستجابة تنتبطك اكشر من زوايسا الشمعس والحواجب بل تحتاج الى مقاطع وخطة

يتالف المشروع من مسبكن تتسع ٥٠٠ عائلة على ارض مسلحتها ٤,٥ – هكتار في تقاطع نيرول الواقع على بعد كيلومترين من مركز بومبي الجديدة : انواع البيوت اريعة حسب السعة وقد كلف ارخصها مايعسادل ١٦٠٠ دولار امریکی واعلاها کلفة ۲۲۱۲ دولاراً .

ومع ان كثافة السكان عالية فقد

ـ استخدام نظام التجميع العنقودي



🛭 ما أن تلقى سائق السيارة المرسيدس الاشارة حتى اندفع بهدوء تام واجتاز موقف السيارات الجانبي الى وسط الشارع ، كان يسير بتؤدة ، وانتبه الى بعض الاصوات التي تعالت من كلا جانبي الشارع وايقن ان مهمته قد بدات الأن ..

ولم تمض غير ثوان حتى شاهد في السراة التي اماميه موكب الزعيم ، . كانت الساعة تشير الى السلاسة والدقيقة الثانية والخمسين من مساء يبوم الاربعاء ١٩٥٩/١٠/٧ وفكر : أن هذا التاريخ سيظل محفورا في الذاكرة ابدا .. هاقد حانت ساعة الحساب وسيكون القاضى العادل هذه المرة هم شبان حبزب البعث العربى الاشتراكي .. لم يكن قد مضى على اعدام مجموعة من ضباط ثورة ١٤ تموز ۱۹۵۸ غير سيعة عشر يوما فقط ..

نظر في المرأة التي امامه ، كان الموكب يقترب شيئًا فشيئًا ... وعليه ان ينفذ اوامر الحرب .. اه ، كم سيكون شعبنا سعيدا بالتخلص من هذا الكابوس .. ليس هنا ، مازالت هناك املمي يضعة امتار .. وما ان وصلت السيارة الى منطقة ( رأس القرية ) حتى ادار مقود السيارة بشكل مضلجىء ليقطع السير في شارع الرشيد .. وحين انطلق جهاز انتنبيه من اول سيارة كانت اصوات الطلقات وهي تئزي

الجو تعلن عن بدء العملية ..

#### 🖼 من اجل حرية الشعب 🗷

🕿 علا الضجيج في كل مكان ، سقط احد الفتية البعثيين شهيدا وجرح آخر في كتفه ، اما ذلك الفتى الاسمر الطويل الذي قبال عنه رفظه في اثناء عمليات التدريب على السلاح : سيكون له شان عظيم ، فقد شعر بلسمة حارة في ساقه ويحرارة شيء يسيل الى اسفل احدى

انهم يحسبون اللحظات وكانها دهر ، الذهن مازال صنافيا ، لن يمنع شيء من حسم الموقف وقتل الطاغية . ان الشعب ينتخل منا الكثير ، هيط سائق السيارة ليتاكد من الموقف ولمح جثة رقيقه ملقاة وسط الشارع ، وشاهد سائق د الطاغية ، وقد تدلت رقبته على مقود السيارة العسكرية الخاصة من نوع شوفرليت . صغق بيديه فرحا ثم استقل سيارته مرة اخرى . كان ثمة شرطي مرور ، وبعض الناس يتجمعون ليتهامسوا فيما بينهم ، التقط منهم عبارات مبهمة لكنه

استطاع أن يرتبها في ذهنه وفهم منها أن ، الرعيم ، قد مات . وكان موته غيروريا لانقاذ الوطن ، تحركت السيارة بسرعة هذه المرة واتجهت الى امام ..

وما ان تاكد ذلك الفتى الاسمر الطويل ان كل شيء على مايرام شاهد احد رفاقه بنزف دما من كتفه ، لم يكن يشعر بالالم الذي في ساقه فان فرح الخلاص قد انساه لبعض الوقت الم الرصاصة التي نفذت الي سنقه وتوقفت في مكان ما منه .

\_سلامات رفيق .. ثم مرول الاثنان في احد الشوارع الفرعية التي تتصل بشارع الجمهورية من جهة شارع الرشيد ، كانت هذاك سيارة خضراء قديمة من نوع ( فورد ) بانتظار الجميع بعد تنفيذ العملية .. وكان سائقها ينتظرهم على احر من الجمر ، لم يكن يعرف طبيعة المهمة الموكلة اليه لقد قبل له ل حينه ان عليه نقبل مجموعية من الشبان من شيارع

الجمهورية ألى منطقة العلوية ، ولم يزيدوا على ذلك شيئا . وما ان راي السائق بعض فتيان المجموعة يستقرون في المقعد الخلفي والإمامي في السيارة حتى ادار المحرك منطلقا الى منطقة العلوية . وهيط منها من كان في السيارة وعاد هو بسيارته الى داره في منطقة تل محمد كان الدار الذي نزلت فيه مجموعة القنيان في منطقة العلوية عبارة عن وكر من اوكار حزب البعث العربي الاشتراكي التي اجرها

الحزب في فترة سلبقة من اجل ممارسة نشاطه الثوري العنيد ضد سراق ثورة ١٤ تموز عام ١٩٥٨ ومنهم نلك الطاغية الذي باغتوه ق شارع الرشيد وما أن استقر الفتيان في الوكر ، حتى اقترح عليهم الفتى الاسمر الطويل بضرورة تغيير المكان والتفرق .. لقد احس بما يمتلكه من خبرة رغم سنواته الاثنتين والعشرين بان المكان لم يعد امنا لهم ، لاسيما وان قد افتقد احدهم ..

لكن رفيقا لهم كأن جريحا في الكتف وكان قد استلقى على الأرض متأوها ومتوجعامن المه ..

اما هو فقد كان ينظر عبر النافذة بالرغم من الألم الشديد الذي احس به فجاة في ساقه . وكانه يقرأ المستقبل ويعد كليل عرف من الضجيج الذي علا المكان والبيوت المجاورة أن الطاغية لم يمت وأنما اصيب .. لم يكن الامر هينا .. والح على رفاقه بأن يفادروا المكان لكن

ـ لا اعتقد يا رفيقي صدام انهم سيبحثون عنا هنا .. وامتدت يد الرفيق عندام حسين تتحسس الجرح في الساق وطلب سكينا فلم يجد فاضطر لاستخدام شفرة حلاقة .. ساله احد رفاتك \_ملذا تريد ان تفعل ؟

> قال بهدوء وتصميم : -سلخرج الرصاصة التي في ساقي ..

قال الاول بدهشة : ملاا ؟

وقبل ان ينتظر ردا شساهد الرفيق صندام حسين يعسالج بشفرة الحلاقة عملية استخراج الرصاصة من ساقه .. واثناء انهماكمه في

- اؤكد عليكم ضرورة مغادرة المكان والتغرق . واذا ما تلكاته فانا مغادره لان شعبنا ينتظر منا ان نفعل اكثر مما فعلناه ..

- لاعليكم من ساقي فالجرح لايؤلم غير صلحبه اما جرح الوطن فالله اكبر ويشعل الجميع ..

وما أن انتهى من لف ساقه حتى غادر المكان .. ■ انطلق عبر الشوارع الضيقة متوجها الى جانب الكرخ حيث



المنافيل صدام هسين معتمرا الكوفية والعقال العربي خلال رحلة عبوره الى الإراضي السورية بعد مماولة أعدام قاسم .

يقع بيت خاله الذي شهد فيه الطمانينة والحب والإمان .. لم يمض وقت طويل على هذه الاحداث حتى بات يسمع عن فنون التعنيب والاضطهاد الذي كانت تمارسه سلطة عبدالكريم قاسم ضد المناضلين البعثيين ولم يسلم من ذلك اي بيت عراقي .. كانت اذاعة النظام تشحذ الرعاع والشعوبيين لارتكاب الجرائم ضد المواطنين يما فنلك ( السحل ) في الشوارع .. هذه هي ايام الفاجعة وليس هذا يغريب على سلطة كانت تشجع مثل هذه الاعمال ، فقد جرت مجازر وحشية بندى لها الجبين في الموصل وكركوك وكان ابطال هذه الجرائم مدعومين من قبل السلطة ويطلقون الصراخ والعويل ويشجعون عناة المجرمين لارتكاب المزيد من الجرائم ..

سمع احدهم يصرخ بصوت نشاز قائلا : ، ملكو مؤاميرة تصير والحيال موجودة ، انها عودة الى صحل المواطنين اذن ، الارهاب عم الوطن ، والعراق اصبح سجنا كبيرا للاحرار والمناضلين ، وماذا يمكن لفتي في الثلفية والعشرين من عمره ان يفعله .. أه ، لكن الوطن يحتاج الى اي جهد ، الوطن اكبر من ان يموت ، والابناء الخيرون

يشحنون همة الشعب من اجل ان ينتغض في سبيل حريته .. ■ انه كابوس رهيب .. لم ير العراق في تاريخه عثله ، ما العمل ؟ أيترك الامر لهؤلاء الشعوبيين والافلقين ودعاة القتل والسحل ؟! ام أن يتابع المناضلون للمبيرة واعادة الكرة بصورة عظيمة عملاقة تهز عرش الطاغية وتسحق اعداء الحرية ؟!

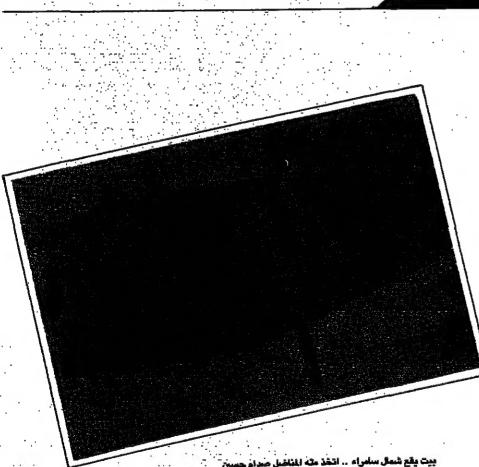
ليس من سبيل اذن غير متابعة المسيرة ، ولكن اصبيح الفتي صدام حسين بطل عملية القحدي الكبير معروفا من قبل هؤلاء ، اذن فلابد

مر على بعض رفاقه في مقهى و جزيرة العرب ، في علاوي الحلة ، ونظر عبر واجهتها الامامية ، لم يجد لحدا من رفاقه ، امن المعقول ان الجميع أنه اعتقل ؟! على أية حال ليس هذا بغريب ، وعاد ادراجه الى سلحة الشهداء متسللا عبر شارع الى دار الطمائينة والحب ، دار خاله ، هناك شعر بشيء من الحزن والالم ، سيفارق هذه الدار الى حين . سيفارق من احبهم فيها ، لكنه متيقن تماما بلنه سيعود وهذا أمر حتم ، فلايمكن أن يطول ليل الحسرن والكابة على وطنبه ايدا وحانت لحظة الوداع كانت مؤثرة حقا ، لكن الرفيق صدام حسين وعلى عهد أهله به كان أشجع من شجاع في تلك اللحظات ، كان مبتسما وكان في ابتسامته شيء من الطمانينة اعادت الى الجميع شعورهم

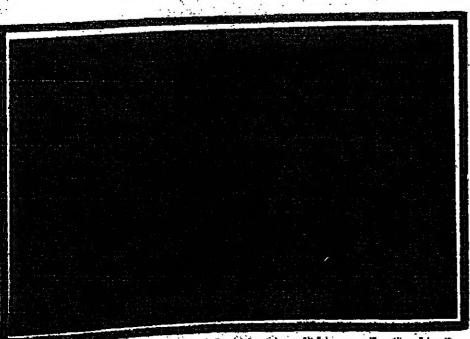
■ وأي الطرق ستسلكها ايها الفتى الكبير ؟ - انا اعرف طريقي فقت اخترشه بنفسي ، وثقتي غالبــة بالنصر

حتى في هذه اللحظات كان من الرقة بحيث أن الجميع لم يعرف انها ساعات توديع حقة.. الا بعد ان غادر الفتى الكبير البيت متوجها الى مسقط راسه ، هناك في تكريت ..

■ تعرف اليه الاهل والاقارب في مكان المكوث الجديد .. عرفوا منه حقيقة مايجري في بغداد ، وحقيقة ماقام به اينهم السار من عمل عظيم ، لقد تصدى للطاغية في اهم شارع من شوارع العاصمة وهو فتي ، ترى اي مستقبل عظيم ينتظره لخدمة شعبه بعد سنوات ؟! وفي أحدى البنايات القبيمة في تكريت التي الثقلت منها مدرسة ابتدائية جلس الرجل العظيم صدام حسين يلكر بشعبه وبما يسمعه من المعاناة العظيمة التي يتحملها جراء المارسات التعسفية للسلطة الدكتلتورية التي يتزعمها وقاسم العبراق والذي مافتيء اعبوانه يتفننون ف اختراع استيب التعنيب والبطش . ونكر بناسه سيجتاز الجزيرة بين العراق والشام ، ويذهب الى هنك حيث يستطيع ان يدير نضال شعبه بتصميم اشد وبالدرة وحرية اكبر وهكذا عرف المنافسل الكبير قدره ، ولايمكن لمثله الا أن يكون سيد قدره ودهره مها .



بيت يقع شمال سلمواء .. اتخذ مله المناصل صدام حسين مركز انطلاق الى سورية يعد مجاولة اعدام قاسم .



# سيارة عبدالكريم قامم معد صلية التصدي لموكيه في شيارح الرفيد وأله كلهرت على زملمتها الامعية الاز الاملالكات .

■ « الجمهورية » تتجول في شوارع واسواق مدينة المدن ■

# صورمن الطب في ذاكرة مدينة لاتنام

البصرة تحتض المياة والنمر والسلام

■ كتابة/ محمد صاحب سلطان ■ تصوير/ جاسم العزاوي



🗷 التقبت به داخل حافلة متجهة الى البصرة مدينة الدن .. كان يتحدث بلهجة ، بصرية ، معتفة ويسحر اخلة .. ورغبت في محاورتيه لكسر ، شوكية ، الملل ولقتل وقت الليل .. وتلك السفرة الطويلة ١

بعد ان المترش زميل المصور ، ممر ، الحافلة .. وراح في نوم عيق ! ــونخلت مع محدثي معترك الحوار .. ـ ابتداء .. سالتي عن اسباب السفر

وهل تحن ذاهبان للعمل في البصرة .. ام للسيلحة وعندها لقصحت عن مهمة د السفرة الصحفية ، ـ اذن تكتبون عن البصرة !

 ومثلما يقعبل النباس ثوو المعشر الطيب .. النبن يعرفون كيف يستقبلون ضيوفهم \_ لخذ يتحدث باللة ورحابة صدر .... عن اسواق للبصرة اولا ...

سوق الهنود وشارع الكويث ومسوق ، البنات ، وسوق الخورة وسوق ، المريد ، وسوق ، الجمعة ، و، قيصرية حجي بلجي ، وسوق ، المُغايِرْ ، وسوق سا للشييخ ، وسيوق ، خمسية عيل ، وسيوق الجمهورية ۽ ايضا ؛

#### 🛎 حديث الذاكرة .. 🖿

🖼 وفجاة سألنى .. اتعرف للذا سمى هذا السوق بسوق و البنات ، .. وملحدي نفحات ، الزهو المعلوماتية ، و، الدراية التاريخية ، التي اجتلحتني وقتها ..

كات : ريما كان ، السوق ، مختصا ببيع حوائج وملابس والبنات ، ـ ضحك .. مؤيدا كلامي وابدى اعجابه بطريقة حسم مـوضـوع الســؤال .. عِـل هـِدْه الشــاكلة

وعلق قائلا : ـ انت لاتستطيع باصديقي ان تعلم ماذا احسست وقتلة ومهما يطل مقامي على هذه الارض ، فما انا قادر

على نسيان تلك الدقيقة في هذا السوق والتي قررت مصيري فيما يغد ! ومناهي الا بضع مساعات حتى اصبحت انصباتا اص .. رجلا لايهمه من هذه الدنيا العريضة .. الاهذه

الفتاة التي كلنت امامي وهي ء ترتجف ۽ من مفرقها الى

القدم ، مناعة يدأ ، القصف العشبوائي • ، ذلك ، البرنامج اليومي ، الذي كان ييثه اصحاب ، الرؤوس الخاوية ، من الجانب الآخر الى صدينتي الحبيبة ، صباحا ومساء . طوال ثماني سنوات من

-واستمر يفكر وعيناه متفتحتان في الظلام .. كانت صور من طفولته .. من صباه ، من حياته في الجندية ، وجِـوه .. تَلُك ، الفتـاة ، التي أصبحت فيمــا بعـد و زوجته ، وابنه واقرياؤه تتوالى امام عينيه وو.. حكايات و القصف العشواشي ، المعادي ، الذي اراد ان يسرق السنة من عيون اطفائنا ويصابر

المُنحك من وجه بصرتنا العزيزة .. ولكن .. ميهات ... يقي القرح واردان يصمودهما .. وعمت البهجة وتحقق النمر وقبرت احلام المعتنين ..

وتزوجت .. وانجبت .. واعدت بنياء داري التي تهدمت يفضل ، هدايا الجيران ، ـ وعند وصولنا .. ساصطحیك آل مكان العاشقين ق ، سوق البنات ، وشارع العشار .. وسترى كيف ساهم العراقيون بقيادة الحبيب صدام حسين ، يوم قرروا اعدة اعمار المبينة ، ورفع انقاض الحرب يتلك الحملة الإسطورية .. حتى بدت و الحبيبة ، راهية بحلة عرسها الجديدة ...

وسترى وشارع الخالدين ، شارع الشهداء الذين ضحوا بيماثهم الطاهرة من لجل أن تبقيء ضايرة ، الصبيبة .. مصانة من ايدي العابثين .. الذين ارادوا لها اللم والتمان.

ــواتىيتى الجديث .. الذي أخذ منى محدثي زمام المعارة فيه وامتد ألى حكايا الناس .. وهم يعيشون المياة الفاتئة السعيدة .. حيثاة النصر والسلام .. حياة الإعمار واللحبة ،، التي ء انستني ، سويمات

الليل ولم لحس بقضائها ..

🕿 ليقسطت زميسلي للمسبور .. الذي هب وهسو يتحمس حقيبة , كاميرته ، كمقاتل بتأكد من سلامة

كبليهود تطل عليها .

ومتنزهات .. اغلبها حديث العهد .. وبعضها ماتزال فيها بقايا ، وسم الشطايسا ، على جندران البنايسات

#### 🖿 لكي لانتسى .. 🖿

■ ولكي لاننسى .. وضمع البصريـون جـزءا من

انشفلنا بزحمة العمل .. ووعدت بزيـارته في وقت

.. ومُحسّ بسان هــؤلاء ، جبلوا ، عــل الطيبــة

مشيئاها خطوات .. ميهورين بهذا الالق المتجنر في النفوس وهِـذا الحب الطاغي للحيــاة الكـريمـة ..

والدارس والجوامع والكنائس والكنسات التي لم

يهتزلها طرف جفن .. وكان هذا ( الوسم ) فيه .

المثل لا الحصر .. نقرا

بالدماء .. انها الشهادة ، . متبوسيطة الاشتبراكيسة للبنسات استشبهسات في ١٩٨١/٦/١٥ .. ولقبت « بىعسروس البنصسرة »

يريت عليها باعتزاز وشعر بانه يحبها حبا سيبقى ما بقي في صدره الكريم نفس يتردد وخيل اليه ان هذه

الارض توشك ان تطغى بسحرها عليه ! حوائجهم الموسومة ، من موقع وسط المدينة اطلق واول شئء فعله بعد النصر .. عليه , متحف الشهداء ، تـاسس عام ١٩٨٥ وهـذا أعاد الديا بهاءها ورهوها .. وهذا وعد تطعه على المتحف يحتوي على بطاقات الشهداء .. و، نماذج ، نفسه وصدق وعد القائد الحبيب .. يوم تلاحمت كل السواعد الخيرة لإعلاة اعمار مديشة المدن بساريعة كما يضَّم ﴿ بِقَالِهَا ، ملابس احبِهابِ الله ﴿ الأطفال اشهر... وما زال العصل جاريسا لاستكمال الصدورة

ــ الشهيدة اهداءَ جامِع محمد اكرم .. ولدت عام

١٩٧٢ .. طلبة في الصف السلاس الابتدائي . مدرسة

لاستشهادها وهي مخطوبة ..

🗷 في حضرة .. مدينة المدن 🗷

🗷 وو .. وصلنا ، مدينة المدن .. وشكرت هذا الرجل الطيب على حسن المؤانسة ورفقة الطريق التي لاتصل .. واعتذرت عن مرافقته وضيافته بسبب

وبىدا الفجر ينسبك .. ويدات اشبياح الاشجار أَكَانَت ، البصرة ، تهدر وتزار مثل ليث منتصب

.. حتركية لاتهدا .. واينمنا تسير تلقى النساس

شــوارع واسعــة .. نصب وتمــاثيـل .. حــدائق

حتى يخيل للمرء ما من مكان في ( البصرة ) إلا

من الشظايا كبيرها وصغيرها ..

الشهداء ، وكبراريسهم المنرسينة وحقبائيهم الصغيرة .. ونقرأ مئات الإسماء والعناوين على سبيل

الكفاح الختاطة .. استشهدت في ٢٤/٢/٤٨٤ .. ، وهمسنة روحى الشقاشة لجسدي المقبطى

- الشهيدة جنان فؤاد محمد على/ مدرسة في

. ، وعرفتك تخييلا باسقا وشجرا وارف الظلال وزهورا وريلحين تعطر على الدوام مدن العسرب من اقص طنجة حتى سلحل الخليج العربي ، \_وتلك صورة عائلية للشهداء ، نورية غاتم ذياب

والت قدماي تتحركان وزميل المصوريدور بعدسته ، يصور حركة الناس فيه وذلك النَّهر الذي يحترقه ..

البهية لهذه الحبيبة ..

وراح بصري يتسابسع مرور السيسارات وسسط وفجاة ، شاهبتها .. تتمايل كعروس في رُفة عرس وهي تحوي بين جـوانحها .. ، كـركرات ، الاطفـال واصواتهم العنبة وصخبهم الطفولي وهم يلوهون

🛭 اطفالنا .. زهور الحياة 🛎

الجديد .. واوشك شارع العشار على نهايته .. ومــا

◄ كان ضباب الصباح قد بدا ينوب في حرارة النهار

واطفالها الخمسة ، استشهدوا جميعا داخل البيت

وهم يتناولون طعام الافطار قبل ذهابهم الى المدرسة

■ ويشع السيد ، ستار جبار محمد ،/ معاون

مدير المتحف .. الى صبورة في الجدار .. هذه عائلة

الشهيد على عبدالحسين مع زوجته واطفيقه ..

استشهدوا جميما . يوم ، تهدمت ، الدار على من فيها

في ۱۹۸۸/۳/۲۷ وحتى ، كتاب انه ، جلت قدرته لم

وو .. هذا الشهيد ظاهر حبيب عبدالنبي/ بلئع

صحف متجول .. كان ينقل الصحف و، زاد الفكر ،

من المصطة الى المكتبات . ورغم تسدة القصف لذلك

اليـوم ٧٧/ ٢/ ٨٨ خرج كعادته ليـؤدي واجبــه ..

وشاط شعيدا المجارية منده والومرة

باصبعة . الله مكان آمام لوجية كبيرة تعيير اصدق

مْعبِيرِ عن معود البصرة البطلة ، تتوسط قباعة

وخرجنا من المتحف بعد ان صافح بصري الآيـة

وكلمة القائد صانع النصر العظيم ، الشهداء أكرم

🗷 معجزة الحب .. 🛎

■ يا للناس الطبين .. ويا لمعجزة الحب .. فانتم

والله عنوان الحقيقة ومفتاح النصر .. فمدينة المدن

تطفح عيناها بنور السماء .. ابدا لم ينسرب الدأس

الى قلبها .. كان حبهما ، هي والقائد ، على يقين من

- وعندما ترجل من سيارته . جثا على الارض و راح

النصر .. وقد انتصرت وانتصربنا ..

الكريمة ، ولاتحسين الذين قتلوا في سبيل الله امواتا

بل احياء عند ريهم يرزقون ،

معدق انه العظيم ..

صباح يوم ١٩٨٤/٢/١٥ ..

يسلم من عدوانهم ..

اجل هي .. عرفتها من قلك اللوحة ذات اللون الازرق وقد كتب عليها ، روضة اطفال النسائم ،

ـ يا الهى .. لقد قرات هذه اللوحية قبل قليـل في ، متحف الشهداء ، على بقايا ، باص ، احاطت بــه الشظايا من جميع جوانبه !!

ــ اذن هي الحياة ونسفها الصاعد مستمر .. وأسرعت بعد أن تنوقف ، الباص ، عند نهايــة

وشاهدت الاطفال بترجلون باتجاه سفن عائمة ولكنها جاثمة بالقرب من تمثال شاعرنا الخالد ، بدر وعرفت فيما بعد من السيدة التي ترافقهم ، انهم في

اول رحلة لاول يوم من بدء الدوام في الروضة لهذا سولماذا اتيت بهم لهذا المكان بطذات - اجابت : الدين في الإعناق . . وهـذا ، المتحف

البحرى ۽ هو بداية ۽ شارع الشهداء ۽ .. او ليس من حقهم عبينا ان يتعرفوا على الذين حافظوا على بهاء الطفولة ورونقها عندما قدموا حياتهم ثمنا لها ... ـ اومـات بالايجـكِ واحست بـرغبتي العـارمـة

لرافقتهم .. وافقت على الفور ..

#### 🛍 متحف بحري عائم 🍱

 ولجنا المتحف البحري العائم للقوة البحرية .. وعند مدخله استقبلنا المقاتل و عبدالامع جيجان ./ مسؤول المقحف .. وراح يشرح للاطفال :

تاسس هذا المقحف عام ١٩٨٦ ، ويتكون من ثلاث قطع بحرية وهذه السينة تسمى • ذات الصواري • وهي من مجموعة ( ٤ ) سفن استوردت من بريطانيا عام ١٩٣٧ وخرجت من الخدمة عام ( ١٩٨٠ ) وحاليا تضم قاعة لصور شهداء البصرية وكنلك ، نعاذج التصاوير ، التي تمثل نشاط القوة البصريــة

\_ انظروا يا اطفال ، هذه صورة البطل ، تـوفيق صندل جازع ، \_ اول شهيد بحري استشهد بتاريخ ۱۹۸۰/۹/۲۰ .. استشهد لانــه رفض ان يستسلم للاعداء رغم جرحه البليغ وهو وسط البحر ..

ورفض ان يعطى زورقه لهم .. واستمر يقاوم تيار البحر القوى حتى وصل الى الجانب العراقي .. ولفظ انفاسه الطاهرة عند وصوله .. ويضيف : وهذه عنور تكريم الأبطال من رجال البحر بأثواط الشجاعة يقلدها لهم القائد صدام حسين • حفظه

الله . .. وتلك نماذج لسفينة ، ابن خلدون ، وهذه صور لقادة القوة البحرية منذ تأسيسها .. وهذه ، رشاشة ، وزير النفط الايراني الذي أسرته قواتنا البحرية في عبادان وهي من نوع ( عوزي )

صهيونية الصنع !؟ وتلك نماذج لشعارات البحرية العربية ( مصر ــ تـونس ـ ابـو ظبي ـ البحــرين ) مهداة لقــوتنــا

🗈 كنت الاحظ دهشة الاطفال وانا اراقب عيونهم المبهورة .. عندما انتقانا الى السفينية ، الجاسي ، بمعداتها الحربية .. والى ذلك الزورق الطوربيد الذي نخل الجدمة عام ١٩٥٩ وخرج منها عام ١٩٨٠ كما يحتوى المتحف على لوحة ، العقد البحسرية ، وهي منسوجة باسلوب فني اثار حفيظة الاطفال ورغبتهم

ق لسها . رغم توصيات المعلمة بعدم التقرب منها !! 🛭 جرح السياب ! 📾

 وخرجنا عن المتحف صوب تمثال السياب .. وانهالت اسئلة الإطفال كالمطر !

- ماما اميرة ، منو هذا الرجال ، ــ هذا شاعر من اهالي مدينتنا اسمه ء السياب ء .. ولد في قرية تسمى ، جيكور ، .. احدى قبرى قضاء ابى الخصيب ، .. وفي زيارتنا القادمة سنذهب اليها

🛭 وغلاً ا تمزقت ثيابه وشق جيبه الايسر ! وماهذه الثقوب ، الكثيرة فيه ؟

■ والتمعـت العيـون بـبـريق الدهـشــة وهم يستمعون لمعلمتهم ـ هذه الثقوب والشقوق .. عطها الاعداء .. أجل لقد ، جرحـوا ، السياب حتى تمثـاله لم يسلم من

واصليت ، شطاياهم ، انحاء جسده .. وبدانا نعد جروحه ومازانت الشخليا عالقة فيه .. شطية في الفيك وفي سياعيده الايسر وسياقيه

وو ، تقبـوا ، الجيب الايسر لستــرتــه .. حتى الكتاب الذي احتواه لم يسلم .. لانهم على مايبـدو يعرفون مافيه . وقرات لهم مقاطع من قصيدته المثبتة تحت قاعدة

 الشمس اجمل في بلادي من سواها والفلام .. حتى الظلام هناك اجمل فهو يحتضن العراق .

🕮 حكاية ماطور 🗀 العم دخان ! •

🗷 وتهامس الاطفال .. وهم يلقون بنظرهم من وتصالت ضحكاتهم وطفى المرح الطفوني اثناء ركويهم على ظهر ، ماطور ، العم ، عبدالرضا دخان سلسل . .. وهو يتهادى وسطشط العرب .. وتالقف الاطفال اسم الشيخ بحد ان اسقطوا اسمه الاول من ذاكرتهم وبقي ، عمو دخان ، يرددونه بلثغة جميلة .. وهو منشرح .. وكان يبدو منتعشا ، مرتاحا

يتحدث في القة مع اولئك الذين يحفون به .. قَـالَ السَّيخُ : منذ عشيرين سنة وانيا في هـذه الحيرفة .. اعبس الضاس من شيدًا الصبوب الى ذاك الصوب ، ( التنومة وناحية شط العرب )

ويسـرد لهم حكـايــة • مـاطوره • الذي تعــرض للقصف سنة ١٩٨٦ وغرقه ف الشطواصابته بشظايا ق راسه .. وقد عوضته الدولة بمبلغ اشترى به هذا الماطور، الجديد ..

وحكسية رواجسه لشلاث مسرات! وعن اولاده السنة ، المقاتلين في جيشنا العراقي .. وعن ولده ، حسين ، الذي كان يعمل معه وقد خطب له يـوم امس عـروسـة بصـريـة جميلة من

ظنا : مبارك و زواج سعيد مقدما !



ه المناطورات ، المنتشلة من الشبط نتيجية القصف وعن ، عشيرة النجارين ، النين يتزعمهم السيد عيسى عبدالمجيد حسين والذي يعمل في هذه الحرفة منذ طفولته مع ابن عمه السيد عزيز عبدالزهرة والذي وجدناه يقبوم بعمله بنشاط وحيبوية ، ابن

\_ انتقلنًا بعد ذلك الى الجانب الآخر اشط العرب ..

حيث كانت مجموعة من الرجال .. يقومون بتصليح

العشرين ، وقد قارب عمره ،السبعين ، ! ويؤكد على أن و خشب الماطورات ، ، اربعون سنة لاياكل من الماء ولا الماء ياكل منه .. وبعد الاربعسين

ياكل هو من الماء ، اي ، يمتص ، الماء .. وعندما سالناه عن • الشغل ، هذه الايام .

كثير .. والناس ء فرهانة ۽ وهي نقطف ثميار النصر بهذا السلام المنتزع من عيون الاعداء ..

الصوب ، صالحة للاستعمال . 🗷 نصب الخالدين .. في شارع الشهداء 🖿

وأن شناء أنه ساجعل من كل الراكب الغارقة في هذا

🗷 وعند العودة .. كبان الاطفال يلوحبون بالكفهم الصغيبرة .. الى انصاب الشهداء .. التي انتشرت على امتداد الشارع البصري ، الذي اطلق عليه الرئيس القائد صدام حسين ، شارع الشهداء . . هؤلاء الإبطال الذين دافعوا عن البصرة وعن العراق والامة العربية .. هؤلاء الثوار الواقفين ، وقفة العز والشموخ .. وهم يشيرون باصبابعهم الكريمية تجاه الشبرق ، مكان

العدوان ورأس البلاء الذي قطع .. كأنى بهم يلوحون للاطفيال يبذرة المستقبيل .. وتلويحة الاطفال عرفانا لهذا الجميل الذي انتج نصرا وحمى وطنا وزرع الحب في النفوس .. وكل شيء في البصرة يبدو وكأنه جديد تــراه العين لاول

🗷 ودعت الاطفال ، زهور البصرة ظهرا .. وبقي في النفس عودة اخرى لهذا الشارع المقدس ..

وفعلا عدت بعيد لقائي المهنيس وعبدالواحيد مهدى جاسم ، / مدير بلدية البصرة الذي حدثني عن هذا الشارع ، حيث افتتح اول مرةٍ عام ١٩٨٤ وكان يسمى ، شيارع الامع ، ثم ، كـورنيش البصرة ، .. واخيرا التسمية التي اطلقها القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله .. والذي سماه ، شارع الشهداء ، تيمنا بالشهداء الخالدين المدافعين عن البصورة .. والتي شرفها أن يكون أحد شوارعها الرئيسة يضم تماتيلهم الــ ( ٨٦ ) نصبا ، لتبقى نفوسهم الطاهرة خالدة ، تظلل سماء ، البصرة ، وعراقنا الحبيب

بعبيرها الرّاهي .. وستقوم ، البلدية ، بللحافظة على تطوير الشارع بريازة تراثية وتوزيع الإكشاك وتقديم افضل الخدمات لزواره .. وتوفير كل ما من شانه للمحافظة على قدسية هذا الشارع ...

#### 🗷 جسر المحية .. 🖪

◙ وفي غسق الليل .. والارض تلفظ ما امتصته من

حرارة الشمس .. ترى من اين ياتي هذا الندى .. وكانت الإعواد الصغيرة الخضراء وهي تحييط بتماثيل الشهداء .. تتمايل مثقلة بحيات الندى والانسام الرطبة تسري خفيفة لينة ، مفعمة بعطر « الكورنيش البصري » . الذي كانت حركة العوائل

البصرية على أشده فيه .. لتمرَّج فرحها الاصيل .. فرح النصر والسلام .. بفرح الوفاء لتلك الكواكب التي انارت سماء الوطن زهوا وبركة .. افتتاح مهرجتان طوكيو

السينمائي الدولي

ويتولى المغني والمعثل الفرنسي ايف مونتان لجنة النحكيم

ويستضيف مهرجان طوكيو العديد من الافلام الاسبوية

يـنْكر انْ مهـرجانْ طوكيـو الدولي للفيلم اسس ﴿ العَلْم

مارلون براندو البلغ من العمر خمسة وستين عاسا انتهى

الهنود الحمر النين هلجروا الى كندا .



#### 🔳 الفيلم الوثائقي 🗷

#### 🗷 عادل الهاشمي

عدد من المتخصصين في فن السيما لايتفقون على تسمية الافلام التسجيلية بالوثائقية ! ذلك ان مصطلح « وثائقي ، يحيلنا الى تعريف متشعب . ويذهب بعض التقساد الى اعتبسار الفيلم التسسجيسلي ، هسو الفيلم ــ الحقائقي .. وعليه طبقا للاختالاف الصاصيل في اراء المتخصصين ، فإن مصطلح ، وثائقي ، لاينسجم الا مع الإقلام التي تقدم تفسيراً مبتكرا للمواد الواقعية . بعكس الإفلام التسجيلية فانها توحي بتصوير حالة من الحالات من دون تفسيرها .

لذلك بكتسب مصطلح ، وثائقي ، امتيازا فنيا خاصا ، فهو مصطلح يعبلج الواقعي لا الخيباق والاحسداث الحقيقية وليست المتخيلة . أن الإفلام الخيالية تعرض تزييفا لكثير من الاشياء الواقعية ، حيث تغدو مفتعلة ومقيركة ، واذا كان الفيلم الوثائقي يقدم ملاحظة على جزء من الحياة المقيقية فانه لايكتفي بهذه الملاحظة تسجيليا ، انما هو يقوم بصياغة هذَّه المادة الحية عبر تفاصيل يختارها انطلاقا من فهمه الفني .

ويمكن القول ان اغلب مخرجينا العراقيين للاغلام الروائية . قد اخرجوا عددا من الاضلاد الوشائقية والتسجيلية لكن احدا من هؤلاء لايحب ان يذكر الا على اته مخرج للفيلم الروائي ، واذا مررنا على تاريخه ، فلنه يذكر اعماله التسجيلية والوثائقية على مضض ، بينما الحقيقة . ان هذه الاعمال هي التي هياته لاخراج الاغلام الروائيـة ، لانهـا الاسـاس فعـلا في تكــوين شخصيـة

المخرج ، اذا ماعلمنا ان الفيلم الوثائقي يتبح أكبر قدر من الحرية للمضرج في تنظيم وبناء مواده ، وفي تسلسل اللقطات ، غير أن المدهش فعلا ، أن هذا الكم من الإقلام الوثائقية والتسجيلية لايجد طريقه الى المشاهد الا عبر جهاز التلفاز وبشكل نادر ، بينما في الماضي اعتمدت خطة واضحة ، هي ارتباط عرض الفيلم الروائي بعرض فيلم وثلاقي عراقي للجمهور في دار العرض .

ومن خلال هذه الخبطة صارت الإضلام الوشائقية والتسجيلية مشاعة ، لان عروضها ارتبطت بعروض الاقلام الروائية وامسام هذا الكم من الافسلام الوثائقيسة والتسجيلية ، يتحتم ايجاد صيغة اعرضها للمشاهدين لكي يتلمسوا الملامح القنية التي قطعتها هذه الإفلام .

🖪 اسبوع الفيهام العراقي في انقرة

في منتصف الشهر الجاري يفتتح ق

انقرة عاصمية تركيبا اسببوع الفيلم

العراقى ، ويتضمن هذا الاسبوع عددا

من الإفسلام العب اقسة وهي و الإسام

الطويلة ، اخراج توفيق صالح ، ، حب

ييدا تصويـر فيلم ، امنيات شيـخ

الغابة ، خـالل الإيام المقبلة عن قصـة

حسن حسين واخراج رضيلة التعيمي

وهو من افلام الدمى ، ويمثل في الفيلم

جنواد الشكترجي ، حسين اللامي .

عيرَ الدين طابو ، سيلام رُهرة الفيلم

يعتمد على قصة اسطورية ، والشخوص

الحية فيه اكثر من شخصيات الدمى ،

والمعروف ان المخرجة رضية التميمي قد

اخترجت عندا من اضلام الدمي ونسال

سمعية طبية منها شيبوب المغياس

الخياط المرح ، الكلب الطيب وصياد في

في بغداد ، اخراج عبدالهادي الراوي ،

، عبرس عراقي ، و ، اللعبية ، اخبراج

محمد شكري جميسل ، مكان في الغد ،

اخراج صبيح عبدالكريم ، شيء من

القوة ، اخراج كارلوهارتيون ، وسيمثل

العراق وفد فني شكل لهذا الفرض .



فيلم عراقي جديد المخرج حسين امين . اسم جديد ينتمي الى مجموعة

الاسماء التي تتصدر عملية الاخراج السيمي فلاول مرة ينفرد حسين امين في اخراج فيلم رو ائي جديد اسمه ، عريس ولكن ، بعد ان عمل كمساعد مضرج اول في افلام عراقية مشل «الاسوار» ، المسالة الكبرى ، و، القلاسية ، فيلم ، عريس ولكن ، كتب فكرته والسيناريو والحوار قاسم الملاك وحسين امين وكريم العراقي ، مدير التصوير شكيب رشيد . المصور وليم دانيال ، عدير الانتاج فيصل نجم ضايع واكرم نلجي

الصوت فلاح فرج ، التقطيع حسين جبة ، الفيلم من تمثيل قاسم الثلاث ليلي محمد ، سهام السبتي ، غزوة الخالدي ، مكي البدري ، عواطف السلمان وحسن عبد

الفيلم في مراحله الإخيرة ، فقد انتهى المخرج من تصويره لحساب دائرة السينما والمسرح ، حيث بدأ التصويس في ١/٨/٩٨٩ وانتهى في ١٠/١٠/٩٨٩ . التقينا المخرج حسين امين .. وسالناه عن الإسلوب الذي

انبعه في الإخراج ؟

لاادعى اننى اوثر اسلوبا جديدا في الاخراج ، انه وبكل ثقة يتعليش مع استليب زملائي ، من المخرجين العراقيين مع الاخذ بالاعتبـار أن الرؤية الجـديدة التي يتيحهـا الحدث القصصي او الروائي ، وهي معاصرة عن انسان يبحث عن الحب والامل . اقول أن اصلوبي يعتمد ايضا على طبيعتي في كراهية التقطيع في المشاهدة . فأنا أحب استمرار المشاهدة مز

خلال حركة العبسة ، كحركة مركبة لإنها تكون ذات راحة

من وجهة نظري الاشراجية هي المطلوبة في حركة الفيلم . عنها ، هل تعتبره واقعيا ؟

🖿 هل يمكن القول انك تترسم خطى محمد شكري جميل في مجل الإخراج السيمي ؟

وحركة المثل وايقاع المشهد ، وأنا اعتقد أن محمد شكري جميل هو ذروة الاخراج الغني في السيما العراقية .



اتا افهم الواقع ليس على اسفس انه معلومات موضوعية فقط ، بل هو الشعول بعينه في الصورة والمناخ والتناول على اصعدة فكرية وثقافية وفنية ، لذلك ليست الواقعية تعبيرا عن الوجود ، انما هي فرصة ايضا للاكتشاف ، ولهذا اتجهت في فيلم ، عريس ولكن ، الى معالجة مشكلات انسان اليوم الذى يعيش في زخم الحياة اليومية ، من خلال شخصيتــه يمتهن صلحبها وطيقة ، قاريء المقاييس الكهربائية ، هـذا الانسان يمر عبر العديد من المشكلات وهي مشكلات تنشأ من خلال النطور الحاصل في البنية الاجتماعية العراقية ،

\_ انا متاثر جدا بالمخرج محمد شكري جميل من خلال صحبتى الطويلة له ، خاصة في حركة المجموعة والعدسة

■ متى تتوقع ان يكون فيلم « عريْس ولكن ، جـاهـرًا

ـ في الشهرين المقبلين بلان انه ، وارجو ان يتحسس هذا الفيلم طريقه الى قلوب المشاهسين ، لان الفضاء العسائد له فضاء مليء بللعاصرة وقريب من هموم النفس ومشكلاتهم .



# البنية الدرامية والشخصية الفلمية

#### يوسف يوسف

اذا ملتوقفنا امام مجموع الإشرطة الغلمية التي تتكون منها السيما الروائية في العراق ، فسنجد صعوبة حقيقية في العثور على الشخصية القلعية التي تبقى عالقة في ذهن المتقرج ، ويفستنشأه نعلاج معدودة ، يعكن القول بسأن اهتمام السيمسا الروائية العراقية بالشخصية . يبنو ضعيفا ، وان هذه الشخصية أو تلك تمر أمامنا ثم تذهب دون ان تترك تأثيراتها او بصماتها التي تؤكد سيمومتها في ذهنية المتغرج . قلتى الى هذه المقدمة. وهذا الموضوع ، تساؤل من المخرج بسلم الوردي حول اي الشخصيات الظمية التي بقيت عالقة في ذهني ، كان السؤال استغزازا للذاكرة بلاشك وهو في الوقت نقسه يستقر في حدود هذه المقالة عقدين من الانتاج السيمي

للوملة الاولى تتكرت الزاير راضي في شريط ، الطاعلون ، لحمد شكري جميل ، وكذلك الشيخ ضاري في شريطه ، السالة الكبرى ، ومحمد الصقر في شريط، الإيام الطويلة ، لتوفيق صلح . كان من الصعب ان اتتكر شخصيات اخرى ، او لعلها لم تحضر بمثل علحضرت الشخصيات السابقة الذكر . واذا ما ادركنا ان شخصية محمد الصقر تمتلك امتدادها في وجداننا من خلال معرفتنا بها ويتاريخها النصالي ، وكذلك شخصية الشيخ ضاري . امكننا الاستنتاج انه ليمت هنــاك شخصية مـؤثرة ، حافظت على حضورها ، وتركت انعكاساتها فينا نحن الذين نزعم اننا ندرك بعضامن سر صنعة الدراما ، ومن هنا جاءت الإشارة الى كون التساؤل يستفر عقدين من الانتاج اكثر مما يستغز الذاكرة

ولذا كان ثمةً من يذهب والقول الى ان السيما الحراقية اهتمت بيطولة الجماعة اكثر من اهتمامها بيطولة الغرد في العقدين الاخيرين من مسيرتها وانها بالتالي ليست سيما نجومية كما قد يذهب التأويل بللقالة ، الا أن هذا لاينفي عنها عيب التأليف في هذا المُصَمَّل ، وقد عِثْلُ هَنَا تَسَاؤُلُ يَرْتَبِطُ بِعُوقِع بِنَاءَ السَّحَصَيَّةِ الطَّمِيَّةِ من تَبُوخُ صناعة السيما أو ضعفها ، وهل يعتبر بالتألي إبرًا كهذا مليساسا للحكم عبل هذه الصناعة ، معها أو ضدها ، ويقر مشروعية النساؤل ، وجنيته ، فأنه لايغيب عن الإذهان ان الشخصية هي وسيلة المؤلف السيمي لتوصيل افكاره بل انها الوسيلة الاهم ، ولان الامر كذلك ، فالحديث في هذا المضمار يمثلك مشروعيته كذلك ، والا يصبح من العبث الحديث عن صباعة سَيْقَةٍ ﴿ فِي وَقَتْ صِفْطَ فِيهِ هَذَا الْحَدِيثَ العنصر المهم جداً ، وتعنى صياعة الشخصية ويُثيثينها ، وايعادها الدرامية .

وعندما تقول أن هذه الشخصية أو تلك تأتي وتذهب دون أن تترك حضورها ورامِها ، فمعنى ذلك أن خللاً ما في البناء الدرامي قد حدث ، وماترجت أن هذا الخلل يحنث بسبب سوء ربط الاحداث بالشخصية ، وهذه بالاحداث ، ونعق لحدهما من خلال الآخر ، في علاقة عضوية ، تحقق معنى الجدل في الصراع ، وهذا في معناه الذي يعطى هذه الشخصية أو تلك ملامحها ، وحضورها حتى بعد أن تغيب من أمـلم مؤخرا من تعثيل دوره في فيلم المهلجرون الجند وهو عن الصة 🖈 اعيننا بعد انتهاء عرض الشريط الروائي

من هنا تأتي واحدة من ابرز اشكاليات السيناريو عندنا . وهي ليست الوحيدة قطعا ، وهي اشكلية بنبغي النظر اليها بجدية كبيرة ، 14 لها من اهمية في تجاوز عيون السَّيِّمَا الروائية العراقية ، ول هذا يصيح من قبيل العسف الصديث في ابجديات التاليف ، لكنه من الضروري التنكير بالمدينة أن تتركز الدراما صول الشخصية ، وإن تنظف منها لترجع اليها وتلتقي بها ثانية ، وصولا الى ايجاد الشخصية الطعية التي تبقى عالمة في الإذهان ، مشيرين في الوقت تفسه . الى ان اشرطة عديدة . واصلت حضورها الفاعل في دُفنية المتفرج من خلال الشخصيات التي صورتها والإمثلة على ثلك لن تحتاج الى جهد كبير للتنكير بها

أن يقاء حضور هذه الشخصية أو تلك في نعتية المتفرج ، يعنى في ابسط الاحوال ان هذا الشريط أو ذاكِ ، قد تجح في أيصال مااراده مؤلفه ومخرجه على حد سواء . وان اتعدام هذا الحضور لايعني غير الفشل ، وهذا مايجب تحاشيه ، وصولا ال صناعة سينية مؤثرة وفاعلة ، صحيح أن النقد الذي يبحث عن الايديولوجيا في السيما العراقية قد يجد ضائلته ، ولكن النقد الجمالي لن يعثر على ماينشد اليه في ميدان بناء الشخصية ، ومن هنا يكون السؤال الاستفزازي من جديد اية شخصية سيمية تتنكرها ، وايها لم يغب حضورها من الذهن ؟

ومع البحث عن الأجابة ، نامل أن نكون قد أشرنا ألى أشكالية المهمة ، منبقى على العاملين في السيما البحث فيها وأيجاد الحلول الجمالية الحاسمة لها



عن قصلة حسن شاه وسيناريو وحوار محمد الباسوسي يستعد المخرج هنري بركات لتصوير احدث افلامه ام البضات بطولة فبريد شبوقى ، يوسف شعبىان ، فاتن فيريد ، وفيريدة سيف النصر ، الغيلم يتحدث حول معاناة ام في تبربية اولادها بعيد بخبول والدهم السجن ، وبعد خروجه يتقرب اليهم ثم يفلجا بان زوجته اصبحت ثرية فيعمل على ابتزار أموالها .





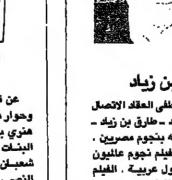
حيث بدأت اتصالاته بنجوم مصريين . ونجوم من خمس دول عربية . الغيلم وسيصور في أماكنه الحقيقية .



ببدأ المضرج مصطفى العقاد الاتصال بنجوم فيلمه الجديد .. طارق بن زياد .. وسوف يشترك في الفيلم نجوم عاليون يستعد له المخرج منذ ثلاث سنوات ،



#### طارق بن زیاد





## الشبطانة

ميريل ستريب الفلارة بعدة جنوائر بيسرون التي حكمت الارجنتين فتسرة عنلية اخرها عن دورها في فيلم ، صرحة طويلة . الفيلم يخرجه للخرج الأمريكي في الظلام انتهت من تعتبل فيلم م الشيطانة \_ وتستعد هذه الإيام لتعثيل اوليفرستون الذي اعلن اسه استغرق فيلمها الجديد - ايفينا - عن ايفينا اعداده حوالي ثلاث سنوات ،

سایتجیت رای : « ایسن » بمعالجة هندیة

#### 

للغيلم .. ولاول مسرة في تساريسخ عمله

يعدد غيباب دام اكثبر من خمس ستوات ، بسبب مرض القلب ، جبد للشرج الهندي للعروف بافلامه الواقعية المضرج وسليتجيت رايه عودته الى عبالم السينميا مبع فيلميه

السيابس والعشرين وفي اول اقتبياس سينمائى لسرحيثة الكاتب , هضري ابسن ، دعدو البشي، وقد عرض الفيلم في السوق العللية لمهرجيان ، كيان ،

السينمائي الاخير بعنوانه البنفالي غانا شاترو ـ وتم توزيعه في بريطانيـا وفيرنمها .. لكن الفيلم لن يعسرض في كلكوتا حتى الشتاء القادم لإن المخرج

ه راي ۽ ڇَيرغب في عرض فيلمنه خلال غثرة الصيف الخانق للمدينة وق صالات عرض غير مكيفة تجعل المتفرجين يدمدمون عاليامما يفسد متعة المشاهدة وتبيين معيالم الصيوت السينمياني

يعمد المُحْرج براي، الى اقتبىلس نص مسرحي ، تبعا لنصيحة الاطباء الذين قرروا السماح له بـاستئناف نشـاطه بشرط العمل في داخل الاستوديو فقط ،

لذلك طرات في ذهنه فكرة مسرحية ، ابسن ، التي كان قد قراها ايلم حياته الجنامعية ، وبقراعتها مجندا شعر بالكانية تحويلها الاقصة هندية

مناسبة للاوقيات الصديثية أ.. وهذه المرحية ذات الخسنة فصول المكتوية في عبلم د١٨٨٢، تروي قصبة الدكتور

و توماس معتوكمان و الذي يهلجم من قبل سكان مدينة نرويجية يرون رفاهيتهم المحلينة مهددة حبين حذر الدكتبور من كون الحميامات المعينية للعديثة ملوثة باللفسايات المنساعية ،

و الاشباح ، أن مسرحية وغدو البشر تصور نفاق الطبقة المتوسيطة المكن اقناعها يسهولة للمتلجرة بمثاليتها ولقند جعل المخبرج برايء تعنفتنه السينمائية اقتباسا حراء لأبسن ويرغم بعض التعنيلات لكن يمكن تمسر دائيس، المُسرحية ، ايسن ، ادرة جذب معناصر في الهند وفي العبالم لكبوتها تتعليل مبع مشاكيل عصرينة فالتلوث مايرال مشكلة كمنا كأن قبسل مائية عام مضت .. وخالال تصوييز القيلم احيط درايء سرعناية الاطباء ققى مديشة • كلكوتا ، حيث النباس تنهافت عيل شبراء اشبرطة صبوت برايء تصييح مسالة صمته قضية ذات اهتمام مصل



فيتحول الجعيع ضده ويسعون الىمنع

نشر تقريره العلمي وقند عنت وغندو

البشر ، في حينها ردا حادا من ، أبسن ،

على استجابة المجتمع النرويجي

السلبي تجاه مسرحيت السابقة كبير .. وبالقابليشعر واي بالحسية إ ، كلكوتا ، التي لايبرغب بالعمل في سواها من المدن ...وتنظرا للمكائنة العالية التي يحتلها المذرج ، سايتجيت راي ، مع بعض زملائمه من المخرجين الهنود - عثار جدل النقاد بشان صنعه أقلام لمتفرجين اجانب فقط .. ويرقض رأي، هذه النظرة ، ويدافع عن تفسه بالقول « أصنع افلامي لجمهوري الخاص ، ولم اعرف ابدا مانوع الغيلم الذي يصدر الى الخارج ولم تكن لدي القابلية مطلقا على فهم توق الجمهور) في الماضي صنع ، سينجيت راي ،

فيلما عنوانه رغرفة الوسيقي، ليكون فيلما هنديا لكنه حقق نجلحا ببافرا في الخارج وعلى وجه الخصوص في فرنسا أذ يعد وأحدا من أعظم الإفلام .. فيلمه الاول مباتر بانجالي، انتياج علم ١٩٥٥ كان فيلما فلجحا في كلكوتا حتى قيل فوره بجائرة في مهرجان كان .. لذلك يمتعش درأي، من الفكرة الخاطئة المستندة ال أن تجلحه في الخارج منحه موطىء للم في مكلكوتاء لقد دفعه ارتساطه العميق بعنينة مكلكوتاء الى رفض عروش صنع اقلام اجنبية عديدة .. اذ كما يوضح ه كان بمقدوري صنع الملام في هوليوود لكني رفضت لان جنوري في المكان الذي اعمل فيه اليوم .. ويساعدني السوق العلني للغيلم على جعل آحيا كمنتائغ

ترجمة : خلود العبيدي

ملحنث عند ، ابو شبكة ، حدث هنا ايضا ، وانه على نحو مبالغ فيه . فابو شبكة يرفض المقترب الطسفي من الشعر .. لأن القترب القلسفي يقوم على الشك ، ثم سرعان مايستشهد بمقولات شبه فلسفية لتوكيد رايه ( تاريخية الشعر مثلا ) اما نزار قباني فيلوذ بكروتشه واجدا عنده الرديف الفلسفي. الجمال لرؤيا تقوم على جعل الشعر خارج قيد او شمرط ..

وخارج اية جاذبية . حتى جاذبية التاريخ نفسه . ان اسوأ

مايقع فيه الشعراء وهم يبحثون عن مرتكزات الفاهيم ـعند الفلاسفة هو الانتفاء المحض ، واسند الحقيقة كلها الى قلال الجمالي هنا عند الشاعر موضوع اختلاف وتحليل ؟

ملذا لو قرانا مثلا مليقوله ( غرامشي ) الايطالي عن كروتشة وكونه تعبيرا فكريا .. جماليا عن طبقة ، وربمـا عن صالح

بطبيعة الحال نحن لا نناقش مرجعية مقدمة الشباعر ، فلهذا مجال اخر لكن مانود التوصل اليه بـاختصار هـو ان الشاعر الذي ببحث عن سند فلسفى لافكاره ، يعبر عن منحى

في الانتقاء السهل ، القابل للبحض والنقض ، على صعيد

لنعد قليلا الى المقدمة ذات النبرة البيانية ، فالشاعر يريد

ان يعمم اللن ، بمعنى ان يجعله كلناء والهواء .. مذكرا ايانا

بدعوة طه حسين الشهيرة لجعل التعليم مجانيبا وللجميع

ويتضح قصد الشاعر من تعميمه للغن على النحو التالى :

انه يريد ان يجلب ( الجماهير ) والتعبير له .. الى عالم اسواره نجوم . وارضه مغروشة بالبريق ، بدلا من تهالك

وعبود .. مجردة عن تساريخية الانسسان ، وعن ( شبوكسه

وطينه ) اللذين هما شركان قد لايستطيع الفكك منهما

ان للشاعر ( يوتوبياه ) وهذا من حقه ، لكن ان يقترح

هذه اليوتوبيا على التاريخ ، واعدا الشاس بتخليصهم من

( الشوك والطح والملاة الفارغة ) ؛ والشاعر اذ يسعى الى

تطهير الشعـر وتحريـره من هدفيتـه ( الحث على الفضيلة

بللفهوم التقليدي المعروف ) سرعان ما يعود ليقترح للشعر

متى جنبنا الجماهير الى (قمتنا) نبذوا انانيتهم وتخلوا

مايقوله المستقبل ـ لو احتكمنا اليه ـ عن هذه النبوءات

البيض ، هو التكنيب الصارخ والعلني لليوتـوبيا المحلوم

بها ، فأن يبقى الشاعر ـ اي شاعر ـ في حدود الحلم ، واللوذ

بمجازيات لغة تتلخم الشعر ولا تبلغه نثرا ، هذا امر مآلوف ،

اما أن يحاول بادوات بدائية تنفي الوعي وتحرض على ( عدم

التحليـل ) ان يحدث فجـوة في افق تاريـخ ثقيـل فتلك هي

ولكي لا نظلم الشاعر .. علينا ان نتوقف عند ذلك المنعطف

في سبيل هذه الفلسفة فلسفة الغناء العفوي حاولت فيما

ولعل الشاعر بهذه المحاولة .. التي ظل امينا لها عقوداً من

اذا كان المستقبل هو مجال تكذيب للوعد ، او في الاقل باعث

على الإحساس بالتورط ، فقد تنبه بعض الشعراء الى ذلك او

قاموا باصلاح مقدماتهم ، او حذفها ، او اعبادة تقويمهـا ،

وكذلك فعل نقاد كتبوا مقدمات تبشيرية لاعسال شعراء ،

خطلوا نبوءاتهم ، ولعبل هذا الفريق الاخير ـ النقاد من

المشرين ـ هو الاشد تحفيزا على المراجعة ، فمن خلال

مراجعة متانية قد يتضح لنا بالامثلة المتعينة ماسماه ابو

وفي الحالات جميعها .. سيتولى مستقبل الانسان ـ كائنا

ان من اكثر مقدمات النقاد طرافية .. هي تلك التي تحيل

وحتى في الادب الغربي المعاصر .. حدث مايشيه هذا الى

حد بعيد ، فقد كتب ، ادموند وسون ، مقالة متحمسة عن

احد الشعراء ثم عاد بعد كتابتها باعوام ليعترف بانسه كان

يبحث عن شاعر يلقى على كتفيه بمعارفه كلها .. وانه لم يعد

واذا كان ويلسون قد نال فضيلة الاعتراف في الاقل فنان

كثيرا من تقادنا قد اختتهم الجزة بالالم ، ولكي لا يقال عنهم

، الديوان ، الى مشجب تعلق عليه بل تنعقد عليه حصيلتها

وشاعرا \_تكذيب ماهو في الاصل قابل للتكذيب

المعرفية ، فياحُدُ ( قيصر ) الحصة كلها ..

يرى اهمية تنكر لنلك الشاعر ..

تراجعوا .. اوغلوا في الرهان الخاسر !

الزمن يترجل من علياء مقدمته ووعودها الى ( نصوص ) قابلة

كتبت ان ارد قلبي الى طفولته . واتخير الفاظا مبصطة

مهموسة الرنين ، واختار من اوران الشعر الطفها على الاثن

الذي ينسحب فيه الى ماهو بسيط ، وعادي ، ويلبي حاجة

عن شهوة الدم وخلعوا الواب رذائلهم .. وهكذا يقمر الارض

هدفية جديدة ، يقول :

اولية عند متلقيه ، يقول :

شبكة ( فساد النظريات ) .

السلام وينبعث الريحان مكان الشوك .

بالشعر وحده حتى لو كان شعرا ( من بريق ونجوم ! )

( الجماهير .. ) على الشوك والطين والمادة الفارغة .

اجتماعي - اقتصادي اكثر ضيقا ..



The state of the s

#### تحار مقيمة الياس أبو شبكة لافاعي الفردوس • ١٩٣٨ حدودها بعيدا عن الشائع (يومئـذ ) ويتجلى واضحـا من المُقدمة الثراه المُعرق لدى الشاعر ، فهو اذ يعرض اهم الاراء ق الشعر فانما يقعل ذلك لناقشة هذه الاراء ، وليس لجرد استعراضها ، كمناقشته لضاليري مضلا وكيف تناقض عبذا الاخيرمع نفسه حين كتب عن القصيدة في الشعر ونفي تماما

ء أبو شبكة ، يبدأ مقدمته لافاعي الضردوس بالاحتـراز أيضًا ، فهو يخشى كما بلوح للقارىء من مصلحة مقدمته نقديا ، يقول : لا اكتب هذه المقدمة لأحدد الشعر ، أو لاعلم الشباعر كيف ينبغى له أن يشعـر .. او لاجيء بنظريــة اتعصب لها واعلن لاجلها حربا .. .

مأيمتني الوحي او الإلهام الشعري .

معة علية على وجه التقريب ، تلك الخشية من محاصة تقدية لمقدمات الشعراء ، لكانما الشاعر وهو يقدم لنصوصه يعتريه لحساس بللسؤولية بحيث لانتسع الهوة بين تطلعه وانجازه . او لعله لايريد ان يتقمص « الناف ، متهيبا منه ، اقصور ادولته في هذا اللجال ، أو لكلة الخبرة فيه .

لثلك ليمنت مجرد مصادفة ان بيدا الشعراء مقدماتهم بما يشبه الاعتذار عن اخطاء متوقعة . ابو شبكة يجعل احترازه مؤطرا كما هو شخصي ، فهو لايملك تحديدا لمعنى الشعر . كما انه لايسعي الى تعليمه ، فهل يستعر هذا القـواضع الى

الشاعر يرفض بدءا كل النظريات والذاهب التي تحسد الشعر في خانات او ثوايت احصائية ، ويقول ان النظريات قد تصح في كتاب سياس او وصية سياسية ولاتصبح في شعر يعبر عن الحياة ، اما عن تحديد الشعر بالطريقة القصابية فيرى ليو شبكة ان من يفعل نلك يعبر عن شكوكه في الشعر فقسه ، فللرء لايلزم جانبُ التقلسف الا عندما يخالجه الشك

ويستشهد بالآب بريمون الذي قال : ، ان كل قصيدة مدنية بطبعها الشعري لنالق حقيقة غمضة والحقيقة الغامضة التي يشبير اليها الاب سريمون يفسرها ابسو شبكة يسانها ( الوحي ) ، وبالقدر الذي يتبنى به الشاعر مقولات الآب بريمون ، يحاول دحض مقولات ، فليري ، لان فلايري يرى بأن الشاعر يستطيع النظم ساعة يشاء .

وحسب ابي الشبكة ينزل فاليري الشاعر منزلة النجار او الحداد الذي يقبل على عمله ساعة يحين موعد العمل فيكون

ان مناقشات ابن شبكة للآولات فناليري في اللـرحلتين ..

الاولى والثانية تنم عن وعي ومعرفة ، وتنبيء عن انتصال لايخلو من عمق بجماليات الفكر الغربي ــ الغرنسي خاصة ـ وعير استشهاداته المتتالينة من فرجيسل ال فاليسري وجفو يحاول ترسيخ مفهومه للشعر على نحو غير مباشر ، بحيث يستنتج القارىء للمقدمة ان الشاعر ينبغي له ان يخضب معارفه أيها كان حقلها للشعر ، فقد تحدث ( فيبرجل ) في ﴿ الْجِيورِجِياتَ ﴾ عن الزّراعة ليحمل الرومانيين على تعشق الارض نزولا على رغية ( اوغسطوس ) على انه سير معارفه الزراعية في موكب من الالفاظ الموسيقيسة. حمله من عذوبية الحنان وروائع الوصف ما لدرج قصيدته في عداد الروائع

ان الشاعر ( ابو شبكة ) يجعل من عنصري ، عـنوبة الحشان ورواشع الوصف ، شبرطين ارتقت بهما المسارف الزراعية الجردة ألى ﴿ الشَّعْرِ الحَّالَدِ ﴾ ..

ولو لربنيا ان نتقص تحديدات الشاعر لقهوم الشعير بالرغم من لحتراره من الوعد بنك ، لوجيناه يجعل ( الوثيقة ) ق المسيم من الشعر .

يقول مثلا : أن الكاتب القرنسي ، إيتان باسكيه ، وضع كتابا عن القرون الوسطى اعتماداً على قراءة الملاحم الشعرية ويقول ايضا : لولا الشعر ماعرف تاريخ العرب في الجاهلية ، ولولا الشعر ماعرف تاريخ الاغريق ... الخ ... ه

ان مقدمة ( أبو شبكة ) يمكن ان تخضيع لما خضعت له

تكذيب المستقبل

🗷 خيري منصور

طروحات فاليري عن الإلهام ، فهو مرة ينزه الشعر عن كل معرفة .. ويرفض ان تكون هنك تقاريات تحد من الشعر الذي هو ( بسعة الحياة نفسها ) ويرفض ليضا ننزعات الشك القلسفية ان تكون في نطاق الشعر او محاولات فهمه .. لكنه في الوقت نفسه ياتي بأمثلة كتلك التي اشرنا الى بعضها ، من شبان هذه الامثلة ان تقصيح الحيرا عن مفهوم للشعير ..

تساريخي ( مصرفة حيساة الاغريق والجساهلية والقرون الوسطى ) من خلال الشعر ، وهو مقهوم تقريبي بـطبيعة الحال . تَبْقَى الْطَبِيعَة بِطَلَالُهَا الرومـانسيَّة الشَّـاسعة هي المهيمن الاول والاخير عليه .

ان رفض ( ابو شبكة ) للنظريات والدارس الشعريـة لا يدانيه الا رفض ( جيراند ) الذي كتب بسلحدى رسسائله الى ماري هاسكل يسخر من تاطيرات الفن في مدارس واتجاهات .. لكن هذا الرفض لدى الاثنين سرعان ما يرتخي بوعي او بدون

اما ميزة(ايو شبكة)في مقدمة اضاعي الفريوس فهي تكمن اسلسا في انتصاره النهائي للشعر كفن ، واخضاع المعارف سواء كلُّت زراعية او تاريخية .. لنسيجه الخاص ، دون ان يتخلي عن وعي تاريخي بشرقيته ، ان مناقشته عثلا لمعاضرة فاليري عن الهامات البحر المتوسط ، تنتسب بدون موارية الى ربود الإفعال الشرقية على طروحات غربية ، يقول :

، نحن الشرقين فقدنا بدورنا ذلك التشنج الكلامي وتكاد تنوب في هذا الجو من البخور والالوان الغربية ، هذا الجو الذي لجتلحت غيومه السامة بلدان الشرق مندفعة بقوة الاجتياح السياس . .

#### تعميم الفن!

سيلهب ء نزّار قبائى ، بعيدا في المنحى نفسه الذي الح عليه ابو شبكة وهو جعل الشعر في مناى من اي تحليل . انه ينظر فاعقدمته لطغولة نهداني الشعر يوصفه صنوا للطبيعة نفسها ، وتحت سطوة الرياح الرومانسية نفسها يختزل نزار حكاية للشعر بانها:

كحكافية الوردة التي ترتجف على الرابية .. مخدة من العبير وقميصا من الدم لن الصفحة الاولى من مقدمة نزار قباني هي بعثابية اعلان عصيبان شعيري ضد التقد .. والتحليل مهما كانت مستويساته .. وثمنة اصرار على جعل الشعر محاطا بهالة قدسية \_ تقترب من الغيبيات \_ ويبلغ عصيان الشاعر للنقد والتحليل حد تسيته الصريحة للتحليل بأنه ( فكرة مجرمة ! ) ..

 في الفن كما في الطبيعة وفي القصيدة كما في الوردة وكما في اللوحة البارعة يجب أن لا نعمد ال تقطيع القصيدة .. هذا القسريط البساهر النسدي من المصاني والاصبساغ والحصور والدنُّدنة المنقومة ، .

وبالقتصار ، ينظب الشاعر من القارىء ان يشظر الى القَصَيدة كما ينسَظر الى القمر ، بسطفولة وعضويـــة ..

هذه العناصر الثلاثة من شانها بطبيعة الحال ان تحشر النقد في مستواه الانطباعي الاولي .. هذا اذا كان للعضوية والبراءة والاستفراق ان تفض الى قراءة ذات بعد تقدي ...

واذا كانت مقدمة ( ابو شبكية ) مبدوءة بـُالاحترارُ من تحديد مفهوم للشعر او اقتراح شكل معين له .. قان مقدمة نزار محشوة بلحترازات مماثلة ، لكن الفرق .. هو في نقض

يقول : ، لا اجرؤ على تحديد جوهـر الشعر ، لانـه يهزأ والحدود ثم ماذا يضير الشعر اذا لم نجد له تعريفا ... بعد ذلك نحصي عدة تعريفات مقترحة من قبـل الشاعـر

الشعر فهو \_اي الشعر \_ : النفس اللحنة !

يقول الشاعر مذكرا القارىء بدعوة بودلير الشهيرة : الشعر يحيط بالوجود كله وينطلق في كل الاتجاهات . نترسم ريشته المليح والقبيح ، وتتناول المترف والمبتثل ..

هَكذَا نَجِد في مقدمة نزار فصلا علينا لا مراء فيه بين الشعر كَفُنْ وَبِينَ الدعوة الى الفَضيلة ، حقيقة الامر انْ هذه الدعوة ليست جنديدة ، فقد كانت مشار جدل وسجىال بين نقادنا القدامي ولابن قتيبة على سبيل المثال لا الحصر باع يستنكر حول هذه المسالة . لا اشك ان المثال البودليري كان حاضرا املم الشاعروهو يعلن عن ايمانه كما يقول ب ( جمال القبح ) ولذة الالم وطهارة الالم .. الخ .. .

لحداثة في الشعر العربي !!

الشاعر لمقولاته نفسها وبدون اي جهد لاخفاء ذلك

اولا : حتى اكتست الهُنيهــة الشعريــة ريش النغم كــان

ثلثنا : الشعر هو زينة وتحفة بلاخة فحسب كانية الورد التي تستريح على منضدتي !

هذه الثنائيات المقلوبة تذكر على الغور بالعنوان الإشهر لدى بودلير ( ازهار الشر ) ويما انجزه هذا الشاعر على صعيد مراودة (المحرم) و (الاثم) ..الخ .. وقد كانت حداثة ( بودلي ) من وجهة ( روزنتال ) مثلا مرتبطة في احد وجوهها بالتعبير عن مبلال الدنية في لحظة من لحظات تحولها .. فالى أي حد تشكل منطلقات نزار قياني الماثلة تحشينا

فهو ان لم يكن قد صرح بالرجعية الاولى ( بودلير ) فهو يصرح بللرجعية الظمغية ( كروتشه ) ينقل الشاعر عن كروتشه قوله : ، ان العمل الفني لايمكن ان يكون فعلا نفعيا يتجه الى بلوغ لذة او استبعاد الم لان

ثانيا : هو - أي الشعر - كهرية جميلة .. لاتعمر طويلا !

ان العشور على تعريفات سريعة مستغرقة في المصار اللغوي . متلخمة لُلشعر دون ان تبلغه لايكلف القارىء اكثر من تصفح هذه المقدمة . ومالاحظناه من مناخ علم في مقدمة ( اقاعي الفردوس ) نلتقيهِ هنا لكنه مدفوعا الى اقصى تعبير مجازي ، وثمة مرجعان اساسيان لفهوم الشاعر نزار قبانى للشعر يمكن تحديدهما . وثلنيهما الفيلسوف الإيطالي كروتشه في كتقيه ، المجمل في فلسفة الفن . ..

الاجابة عن سؤال كهذا تتضطى قراءة مقدمة ديـوان ، وتقتضى بالطبع قراءة الشاعر في اعماله كلها ، لكن مايهمنا في هذا الصند هو البحث عن المرتكرات النظرية ـ الجمالية لدى

الفن من حيث هو فن لا شأن له بللتعة ،

يكوالاغو

تركت و ضيق الفلك ، ، اغانی ، فیروز ، ، كتاباً لم نُكمل بعدُ كتابته ،

ودروباً كانت تفضي ، تحت المطر الناعم للسر ، وصارت تبحث عُن قبر ۖ في لوحةٍ ، هنري روشو ، . تركت قيثارة ذاك ، العجرى النائم ، ،

بالسحر ، وراحتُ تسعى في درب سريَ اخرَ ، يُفضَى للموتِ ، بلحضّان الافعى .

« امراةً وغياب »

أسمَّى ء ابتهال ۽ ، ۽ الغياب ۽ وأمنحها قوتي ، والضمير المعذبُ والخوفُ ، ، من اين ياتي ، ويركدُ في النبع مني ، ومن ابن تأتي الهواجس ، يأتي العدّابُ ؟ ، ، . لقد كنتِ سلطان بحر ، وكانت لنا طرقٌ غير مالوفةٍ في اللياني وحوارٌ مع الشمس في الهلجره

مرة ، وانا في حواري مع الليل، صَيِّعت دريها ، ومشت شِبهُ عاريةٍ ن طريق غريب ورايت ملائكة يعلنون الغياب . کل شیء بغیب ؟ كنا تحت المطر الناعم نَسُتُر بِالأغصان ورائحةِ الأسِ، ونحكى كالإطفال حكايات عن ، صقر وغراب ، .

الامتاع والمؤانسة ،

زمنا ضيّعتُ مع امراتي في هياتها الاولى زمنا مثل حدائق جرداء مثل نداء في صحراء قلتُ لاحرث في ارض اخرى ق غاياتِ مسحوره فسمعتُ عويلًا ، وبكاء الصقتُ فمي في اذن ، التوحيدي ابي حيّان ، ، انك مولودٌ من بطن كتاب لا من بطن الصنورة .

# \_\_\_\_\_

# الأعمال المجهولة للشاعر الكبير معروف الرصافي

الكلُّع من أرائه الصريحة والجريئة عما عرضتُه الى

كلير من الشكلات على نحو ما اثير ضده من ( شغب )

حكومي استنفر له بعض ( الموظفين ) غيرة بعض

المتلجرين بالدين لينبروا الى مهلجمة الشاعر بدون

حق ، ولم يستطع ان يدرا عنه هذه الاتهامات الباطلة

سوى كلة مستنيرة من كبار العلماء والانباء كان من

الطلبة (فهمي المدرس) و (الشيخ عبدالجليل ال

طقد كفت شهداتهما واضحة صريحة في كون ما

جِمْيِل } تُور اڭ مَريحهما .

الظروف للناسية للنشر ، ولقد سيق لعدد عن مؤينيه أسهم الكلاب المروف الاستلذ نجدة فتحى صفوة في أعداد ( سلسلة الإعمال الجهولة ) التي تنشرها وتلامئته ان نظوا بعض هذه ( الخواطر والإفكار ) احدى دور النشر العربية في اندن لتعريف الإجيال فيما نشروه عن استانهم من كتب ورسائل وهي الطالعة من الغرب في شتى انحاء العالم بما لم يسبق باعتقادى ، غير حقيقية بان تنشر للرصالي بعد ان لهم الاطلاع عليه من تلك الإعمال التي لم تسميح استطاع بشعره ويبعض كتبه الكبرى ان يعرب عن

> وكانت حمية الاستاذ تجدة بن هذا العمل النافع أَنْ قَدْمَ لَهُدُهُ ٱلْعِلْسَالَةُ كِتَابِا لَمْ يَسِيقَ يَشْرِهُ لِلسَّاعِيرِ العَـرينُ الْحَـالَدُ الذَّكـَرُ (معتروفُ الرصناقِ ) من ( خُـواطر والكار ) كتبها بخطه ل نقباتر معرسية رضفيرة ولودعها ال لحد اصنقاته لنشرها حين تتاح

> القروف لاصحابها من الذاذ الإعلام في الادب والفكر

والعبياسة يتشرها تظروفهم الضاصة وللظروف

العامة التي صحرت خلالها تلك الإثار .

فَلْيِس مِنَ الْجِدِيدِ فِي شيءَ أَن تَمِنر للرصالِ أَرَاء فِي هل من المستحسن الانصمات الى قراءة القران من منياع منصوب في محل للهو والعبث ، وهل من الصحيـح الفضاء في الإذان . وهل من الجنيد القول بان الاشتراكية لاتتعارض مع اسس للدين الاسلامي الحنيف ، أو أن التصليقُ للخطيب لم يكن من علامات الاستحسان في ماثورات العرب ! وما الى ذلك

حدود ماهو مسعوح به من مجال للاجتهاد في اراء لم يتقطع الجدل فيها وان ينقطع مادام القانون الازل الشابت يقفي بان ( لاب من تغير الاحكام بتبدل

من مواضيع نست الاجيال الاخيرة للتعاقبة مسكان

أبدله الرصاق من أراء لم يكن سيقافيه ، ولا متجاوزا

🖪 عبدالقادر البراك يدور حولها من تابيد وتفنيد لم يعودوا على الحالم

الاسلامي الإ بالشقاق والإ باستغلال اعداء الاسلام والمطمين الجليقيين من المستعمرين والصهايضة والشيوعيين الذين تنثروا بالاسلام ليخفوا مكرهم السيء بالعرب وبحملة رسالة الاسلام الخالدة التي لم تتأثر بالنزعات الكثيرة ولا بالحملات الصليبية التى تضاوشت العللين العبربي والاسسلامي طيلة الاف

الرل هذا : مع تحييذي للعمل الذي يؤدي الينشر ماهو عُقع ومقيد من الأن المجهولة للافذاذ من اعلامنا النين درجوا الى العالم الاخر ، ومع تقديري للقصد النبيل الذي توشاه الاسناذ تجدة بنشره هذا الاثر للرصائي ، ومع كوني من المعجبين كل الاعجباب بالرصائي في كل جوانب حياته . ولكن شعوري بان

مانشر من أرائه وافكاره لم يضف الى مانقه من خلود ومجد مما سبق ان نشر من اثاره الحواك . فقد تكون لَّتُكُ الاراء في يوم صدرت والرصافي في مقتبل حياته ومجتمعه على أشد مليكون من التخلف الفكري والثقافي إما ان تنشر هذه الاثلر بعد الطفرات الكبيرة التي قفرُها المفكرون العرب والمطمون في شتى: مجنالات المعرفية فليس لهذا النشر ضبرورة ماسية

وما كنت لاقول هذه الكلمة في اراء الرصافي القديمة التي نشرت حديثا الا بباعث الغيرة على الرصافي من ان تكون هذه الإراء مدعاة حكم قاس عليه ممن لم يسبق لهم الوقوف على أرائه السديدة التي يؤسفني ان اقـول ان احدا من تــلامدّة ( الرصــاق ) لايعرف الكثير عن جوهرها . ولعل من الانصاف أن اقول أن اعرف الناس بجوهر تراء الرصاق ف الدين والاجتماع حو المُفكر الإسلامي الجد ( الشبيخ على الجسار ) الذي ينقل منياع الكويت صبيحة كل جمعة حديثا دينيا اسبوعيا لايخلو الكثير منها من الاشعارة من أراء الرصاقي واظهار ماقيها من سداد وتقدم فكبري سبق عصىره وبانت مصدر دعوات جنيدة ق مضامير

الإسلام الديني على انفى لا انكر ان المقدمة التي كثيها الاستاة صفوة لأراء ( الرصاق ) في التعريف بجوانب حياته السياسية والاجتماعية والفكرية على اهميتها يعورها الكثير الدقة من ذلك اعتباره ان قصيدة الرصافي التي

تتشيروا المعساهيدة التبي في طيبهسا قيد ينخش بأرجال الامال

---- - . . . 19AA »

قد قيلت في المعاهدة العراقية .. البريـطانية التي عقدها نوري السعيد عام ١٩٣٠ في حين ان القصيدة قيلت في معاهدة ١٩٣٢ كما ذكر الاستلا مصطفى على في كَتَأْبُهُ أَنبُ الرصاق وكما ذكر الاستاذ هالل ناجي في كتابه عن الاشتراكية في شعر الرصافي . ولست ادري كيف لايأخذ الاستناذ تجدي بسراي هذين الاسبين المعاصرين للرصاق ويأخذ براي ( الدكتور بدوي طبئتة ) ! مع انه لو رجع الى بيوان الرصافي لوجد ثمة مقتطفات تشير الى معرفته المعارض لمعساهدة ١٩٢٢

وقد توهم الاستاذ نجدة ان عبدالمحسن السعدون قد وفق لاقناع الملك فيصل باختياره لعضوية البرغان علم ١٩٢٨ مع العلم ان الذي وفق لارضاء الملك هو نوري السعيد الذي جاء بالرصاق نائبا في المجلس الذي انعقد في ١٩٣٠ ، وقد كنان الرصافي من ابسرز معارضي معاهدة ١٩٣٠ دون ان يبرز معارضته في قصيدة كتلك التي قالها في معاهدة ١٩٢٢ يوم لم يكن عضوا في مجلس النواب . حيث لم يكن المجلس

كما ان مما يؤسف له ان ياحَدْ باقوال غير مسؤولة وفي هذا القدر كفاية .

المذكور أد وجد . في الحكم على الرصافي يرويها العابثون والضدماء ، وليس الانباء والاصدقاء . الذين هم اولى بالاعتماد عليهم في نظل مايروون من اشعار وماينظون من اخبار

الوفود الزائرة للعراق تضع اكاليل زهور على ضريح الجندي المجهول

مرد المثالاص

#### ■ السيد سعدون حمادي يلتقي وكيل محافظ السليمانية ■ بحث الواقع الزراعي والصناعي والسياحي لمحافظة السليمانية وسبل تطويره

بحث السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نظب رئيس الوزراء ق اجتماع مع وكيل محافظ السليمانية والرفيق امين سر قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربى الاشتراكي الواقع الزراعي والصنباعي والسيبلحي للمصافظة والوسائل الكفيلة للنهوض بها وتطويرها

كما عقد المعيد عضو مجلس قيادة الثورة لجتماعا مع عدد من اعضاء غرفة تجارة وصناعة السليمانية كرس لمناقشة الوضع الاقتصبغي للمحافظة والمقترحات الخاصة بتطوير الصناعة والاستغلال الأمثل للموارد الطبيعية التي تدخل كمادة أوليـة في عند من الصنباعات ودور القبطاع الخاص في عمليـة التغير والانعباش الاقتصادي من خلال استثمار رؤوس الاموال في المساريع الصناعية والزراعية

واستمع السيد نائب رئيس الوزراء خلال الاجتماع الذي حضره السيد رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ووكيل محافظ السليمانية والرفيق أمين سر قيادة فرع السليمانية للحزب وعند من رؤساء الدوائس في المحافيظة الى المقترحات الخاصة بتطوير الزراعة والصناعة وتنشيط حركة السيلحة والإصطياف

◙ لتطوير السياحة في منطقة الحكم الذاتي ■

#### تشكيل لجنة لاعداد دراسة حول تطوير وتنظيم السياحة في محافظة السليمانية

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسـين بتطويــر السياحــة في منطقـة كردستان للحكم الذاتى تشكلت في محافظة السليمانية امس لجنة لاعداد دراسمة متكاملة لتطوير وتنظيم السياحة في المحافظة والمناطق السيلحية التي بالامكان استغلالها في منقطتي سرجنار ودوكان وافراز الاراضي فيهما لانشاء مرافق سيلجية من قبل القطاعين الاشتراكي والخاص .

وتضم اللجنة التي يرأسها قائمه المعام مركز المحافظة معثلا عن قيادة فرع السليمانية للحزب ورؤساء دوائر المصليف والكهرباء والبلديية والزراعة والري وعيداًمن الملاكات الهندسية والفنية في دوائر المحافظة .

#### بحث واقع الخدمات الصحية والوقائية المقدمة للمواطنين فيمحافظتي دهوك ونينوى

بحث السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة في اجتماع موسع مع مديري المنتشفيات ورؤساء الاقسام الطبية في محافظة دهوك واقع الخدمات الصحيسة والوقائية المقدمة للمواطئين في المحافظة وسبل الارتقاء بها .

وتم ضلال الاجتساع الذي حضره والعمل على انجلحه . كما التقى السيد عبدالسلام محمد السيد سكفان حسين احمد الامين العام سعيد وزير الصحة برؤساء المؤسسات لادارة الشؤون الاجتماعية بمنطقة

الصحية في المحافظة الاولى تينوي . وجرى خلال اللقاء استعراض حجم الخدمات الصحية التي تقدم للمواطئين وافضل السبل للنهوض بها والتأكيد على اهمية تطبيق نظام الوحدات الجديد في

الثانية للحملة الوطنية الشاملة لتشييد

وتتسوزع المدارس المنجسزة والتي

تشصل مدرستين ابتدائيتين الاولى ف

السليمانية والثانية في مدينة شدورش

العصرية الثانية ومسرسة ثبانويسة ق

ويذكر أن المرحلة الثانية من الحملة

تضم ( ۲۲ ) مدرسة ابتدائية وثانويـة

منها ( ۱۶ ) مدرسة ابتدائيـة وثمانيـة

مدارس ثانوية بكلفة ثلاثة ملايين

وتتوزع المدارس المنجزة والتى تضم

كل منها ( ١٢ ) صفا وقاعة للمختبرات

واجنحة للادارة والخدمات على معينة

السليمانية ومدينة صدامية حلبجه

الجديدة وكالر ومنن بياره مكرون

وحلجي اوه وشورش والاخوة والنصر

وشهد هذا العنام أضافية الى انجاز

مدارس المرحلة الشائية من الحملة

تحوير ثلاثة اقسام داخلية الى مدارس

متوسطة منها مدرسننان في السليمانيــة

والاخرى في جمجمال واكمال مدرستين

ذات ( ۲۰ ) صغبا لكل منهمــا بكلفـة

( ۸۰۰ ) الف دينلر أضافة الى تشييد

( ٢٣ ) صفا اضافينا في المدارس

الابتدائية والمتوسطة والشانبوية

والمبوزعية عيلى مضاطق مختلفية في

والسلام وبازيان العصرية .

الابنية المرسية في المحافظة .

مدينة شورش العصرية .

و ( ١٢٠ ) الف ديتار .

#### 🛎 السليمانية 🖿

## انجاز عدد من المشاريع التربوية والصحية والعمرانية

انجزت لجنة تطوير المنطقة الشمالية في محافظة السليمانية خلال الاشهر التسعة الماضية من العام الحالي عددا من المشاريع التربوية والصحية والعمرانية بكلفة ملبون و ( ۷۵۸ ) الف دینار .

> واشتملت الإعمال المنجزة على انشاء شلاتة سراكز صحيبة رئيسة وشلاث مدارس ابتدائية سعة الواحدة منها (۱۲ ) صفا ومدرستین متوسطتین

كربستان للحكم الذاتي بحث الإجراءات المتخذة لتطبيق نظام الوحدات الصحية

في المستشفيات وتقديم افضل الخدمات

للمواطنين والتباكيد عبلي عقد نندوات

مكثفة للاجهزة الفنية الصحية لشسرح

أهمية تطبيق نظلم الوحدات الصحية

بسعة تسعة صغوف لكل منهما وبنايتين لمديرية النلحية ومركنز الشرطة وعشر دور سكنية موزعية على مين الصمود وسنروجاه وكناكنه منند وحبلجي اوه العصرية في المحافظة .

وبلغت كلفية المشاريسع المنجيزة في مدينة صدامية حلبجة الجديدة ثمانية ملايين و ( ٩٥٠ ) الف دينار موزعة على انشاء مركز صحى مع ثلاث دور سكنية

واربع عدارس ابتدائية ومدرستين ثــانويتــن سعة الواحـدة منها ( ۱۲ ) صفا وابنية لقائممقامية القضاء ومخفر

للشرطة ودوائر البريد والبرق والهاتف وصيلتة وجبياية الكهرباء اضباقة الى

تبليط الشوارع الرئيسة وارصغتها ومد

خطوط كهربساء الضغط العناتي بطول ( ٣١ ) كيلومترا والضغيط الواطيء بطول ( ۵۱ ) کیلومترا ونصب ( ۱۳۷ ) محولة وتواصل اللجنة تنفيذ ابنية

مركز صحي وثلاث دور سكنية في مدينة كاكه مند وحلجي اوه العصريتين وبناية للقائممقامية ودار سكنى في مدينة بيره مكسرون بكلفسة مليسون و( ٨٠ ) الف

كما انجزت في مصافظة السليمانية المدارس الشلاث الاخسرة في السرحلة

### اجتماع موسع لمسؤوني الوحدات الادارية ورؤساء الدوائر الخدمية في ذي قار

عقد في ديوان محافظة ذي قار اجتماع موسع لمسؤولي الوحدات الادارية ورؤساء الدوائر الخدمية تناول الإبعاد الاجتماعية والتربوية التي تضمنها حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في قضاء دربندخان خلال زيارته الاخيرة لنطقة كربستان

وتم ن الاجتماع الذي حضره السيد طه ياسين حسين محافظذي قار التاكيد عل عقد الندوات الجماهيرية للتركيز على اهمية النظافة وتنظيم حمالات عمل شعبي والقباء يزيارات تغنيشية لاقضية ونواحي المعافظة كافة .

🕿 من جانب اخر انجزت مديرية بلدية الناصرية في محافظة ذي قار اعمال تبليـط شوارع احياء سومر والصاحية والبكريطول (٣) كيلومترات.

عما ته اصل اربع فرق للتنفيذ المباشر بتعديل وفرش الحصى والرمل لعدد من الشوارع الداخلية في مركز الدينة والسامية والوهبيلة بطول ( ؛ ) كيلومترات اضافة أنَّى ربم منخفضين مائيين في هي الصالحية .

🖀 المجلس التنفيذي لمنطقة الحكم الذاتي 🗈

#### بحث سبل تنفيذ توجيهات الرئيس القائد في تطوير السياحة في المنطقة

بحث السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي مع العاملين في الامانة العامة لإدارة البلديات والمصايف سبل تنفيذ توجيهات السيد الرثيس القلئد صدام حسين بشان تطويز السيسلحة اثنسام زيارة سيادته الإخيرة للمنطقة .

وتقرر خلال اللقاء الذي حضره السيد زهدي احمد محمد الامين العام لادارة البلديات والمصايف الاسراع بغرز وتهيشة الاراضي السكنية في مصافقات اربيـل والسليمانية ودهوى . وانتخاذ الإجراءات اللازمة لتشجير المناطق السيلحية والطرق المؤدية اليها باشجار معمرة ومثمرة .

كما تقرر تقديم دراسة مفصلة عن واقع دور المصايف في صلاح الدين وسرى رش وبوكان وبيخال وسنرسنك وحباجتها الى القبرميم والقبائيث استعدادا لموسم الاصطياف الشتوي وانشاء مرافق عُلمة في المناطق السيلحية .

دورتان للتعليم المستمر

من مندوبتنا

ضنن تشاط التعليم المستمر وبالتعاون مع نقابة المعلمين يقيم قسم علم الناس في كلية الإداب الجامعة الستنصرية دورة تشخيص استليب بطيئي التعليم للفترة من ٢/٢ ولغلية

. 1944/1Y/A

كما يقيم قسم الحاسبات في كليـة

الصاسبات الالية بلغنة (بيسك) الاساسية في الخامس من تشرين الثاني المقبل ولمدة عشرة ايلم . والغرض من الدورة تدريب الكلام

﴿ ﴾ التربية (الجامعة المستنصرية) دورة في

التنريسي والوظيفي في مجال الصاسبة الالية ومعالجة البيانات باستخدام لغة (بيست) وكتابة البرنامج والمسائل الرياضية والهندسية والتجارية .

الجندي المجهول . وزارت وفود الدورة الدولية

المجهول كما زار الوفد نصب الشهيد

■ كما وضعت السيدة خديجـة بنت

احمد وزيرة شبؤون المراة والسيلحة

الموريتانية والوفد السرافق لها صباح

امس اكليـلا من الزهور عـلى ضـريـح

التخصصية لرياضة المعوقين والتي شظمها الاتصاد المركنزي للريساضيات الخاصة بالتعاون مع الصندوق الدولي لريساضة للعبوقين غسريسح الجندي المجهول وقرئت سورة الفاتحة ترحما على أرواح الإكرم مننا جميعا شهداء

■ ووضعت الوقبود الطلابية قائسية صدام المجيدة .

والشيلبية العربية والعالية المساركة في النبوة العربية لنصرة الشعب اللبناني صبياح امس اكليسلا من الرَّهـود عـل ضريح الجندي الجهول

وزارت الوقود مغرض ببطل النصر والسلام الذي يضم صبورا تنعكس

الأخوة لدة خمسة عشر عاسا أوصلوا

لبنان الى حالة من الياس والانكسارومن

هذا النطق حباحت الندوة العبربية

للتضافن مع شعب لبنان لمناقشة ما

وصلت اليه القضية اللبنانية وابعادها

الخفيفة والتجهيزات لصنبوف القوات

(47)。P\$(4/47) 14-702.00大块块面

زينارات السيد الرئيس القبائد صندام

حسين في قرى وارياف العراق وتفقده

لاحسوال السواطنسين فيهنا .. واطلعت

الوفيّود عيل شميلاج من الإسلمية

والتجهيزات آلتى استخدمها العراقيون

ومنذ اقدم العصور ونماذج من الاسلحة

■ تضامناً مع الشعب اللبناني

وضع السيد اسينوف راكيم عليسيج نائب رئيس وزراء جمهوريثة انربيجان

السوفيتية والوفد المرافق له صباح امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي

# وفود الندوة الشبابية العربية تطالب بانهاء الاحتلالات في لبنان ■ الوفود المشاركة تشيد بالمواقفالقومية للعراق قيادة وشعبا ■



اشادت الوفود الطلابية والشبابية العربية المشاركة في اعمال ندوة الشباب العربي للتضامن مع شعب لبنان التى بنظمها حبالية الإتحاد العام لشباب العراق تحت شعار ء الشبياب العربي يتضامن لنصرة لبنان ، بالمواقف المشرفة للعبراق قيادة وشعبيا تجياه فضايا الأمة العربية ومساندته الدائمة

لنضال الشعبين اللبناني والفلسطيني من لجل التحرر والسيادة الوطنية وطرد وتـوجهاتهم .. واستجـابتـه لنـداءات السلام والحق من اجل ان يعم السلام الدائم والشامل الارجاء كافة .

🖪 جاءً ذلك شائل اللقاءات التي اجرتها ، الجمهورية ، مع عدد من الوفود المشاركة في الندوة .. فقد أكد السيند حيندر طراد هنويندي – رئيس سكرتارية الطلبة العرب في العراق .. ان عقد مثل هذه الندوات واللقاءات فرصة رائعة لحوار الشباب العربي من أجـل يناء القاعدة المتينة لامتنا العربية لأسيمنا في هذه الظروف التي يعيشها القبطر اللبنياني الشقيق حيث تشتب فصول المأصاة على يد النظام السوري العميل الذي مرغ يبديه ببدماء أبنياء شعبنا اللبناني المسامد .. وتصالف علانية مع اعداء الأمة للنيل من تماسك

الأمة وقوشها .. **■** واضباف .. كما ان الندوة التي حظيت باهتمام كبير من قبل القائمين على تنظيمها تكتسب دلالات غير عليية لما يجب ان تشكله من وعي شعبي يغترض ان ينتقل الى جميع ساحات الوطن العبريي يضبع الثقباط عبلى الحبروف ويكشف خوتة الأمة والمتامرين عليها ويعربهم لأن ما يحدث في لبنان يشكل النصوذج الحي لما يعكن أن يحمث في الوطن العبربي .. وحتى يسهم الوعي الشعبي والرسمي في كشف الحقسائــق ويتخذ الفعل المؤثر .. وهذا بكل تأكيد يشكل فيه الشباب العنصر الاساس لما بمتلكونه من وعي وامتلاك للمستقبل تجميدا لقولة السيد الرئيس القاشد صدام حسين ، تضمن الشباب لتكسب

🛎 وقال السيد ابسراهيم الخليل من وفد شيك الهلال الاحمر الكويتي : ـ بلاشك ان هذا التجمع الشبابي والطلابى الحافل على أرض العراق أرض الحضارات والأمجاد والانتصارات هو خير دليل على اتحاد شباب الأمة العربية ووحدة كلمتهم وأمسالهم ولأجسل ان لبنان العربي وتشتته ، يقولوا ما هو مطلوب منهم في بلد الكلمة الحرة .. لاسيما في هذه المرحلة التي تشهد فيها الامة العربية تصاعدا ملحوظا في حجم الصراعيات . وكذلك الوضع المؤلم الذي يعيشه لبنان وهو يقارع قوى أجنبية وعربية تصاول طمس معلله الحضباريــة وعـزله عن

العبالم الخبارجي .. وعبرقلة مسيبرة الحياة والسلام فيه . وأضاف .. واننا الشبك العربى ق هذا اللقاء العظيم نعلن التزامنا بقضية لبنان ونعبر عن استنكارنا للتدخلات الإجنبية . ونطاك اللجنية الثلاثيية وباصرار للعمل من اجل اخراج جميع القوات الغازية من لبنان وتقديم العون



التشتت والضياع .. كما تطالب وبشدة باستمرار المضاوضنات العبراقية ــ الايسرانيسة واطلاق مسراح الاسسرى العراقيين الذين تحتجزهم أيران بدون مسؤغ لانها مسالة انسانية واخلاقية قبل اي شيء أخر .

🕿 وأعربت السيـدة سعـد زغلول سعك \_ امينة منظمة الشبيبة الدستورية المغربية عن أملها في ان تصل اللجنة الثلاثية العربية الى حل عادل سيلاته الكاملة على ترابه واجلاء القوى الإجنبيــة سواء كــانت سـوريــة او اسرائيلية ۽ او ايرانية .

واكدت في حديثها .. أن مجهودات

اللجنة الثلاثية لن تتحقق النسائيج المرجوة إلا بتوحيدة الصف العبريي وتطبيق قرارات مؤتمر الدار البيضاء .. ويقينا ان كل العرب الشرفاء لا يرضون باستمرار الوجود العسكري السوري ولا اية قوة اجنبية على ارض لبنان . لهذا فأن الشبيبة الدستورية وتطبيقنا لمسلوحزب الاتحاد الدستوري تؤكد على انسصاب القوات غير اللبنائية من التراب اللبناني ودعم وحدة الشعب اللبنياني بما يحفظ له كيانيه كدولة مستقلة .. ولا يفوتنا هنا ان نشيد يدور العراق في القضايسا العربيسة ومواقفه المُشْرِقَةُ مَن القَصْلِيا الإنسانية .. ونحيي قيسام مجلس التعاون العسربي واتحاد المضرب العربى لانهما النواة لوهدة عربية شاملة من المحيط الى الخليج .

وتحية خالصة الى اطفال الحجارة في فلسطين الذين اقضوا مضاجع الطامعين والعملاء وأعادوا للامة دفقها الثوري والشمعنا . 🛎 وبينَّ السيد يوسف حامد رَكي من حبرب الوقيد المصيري في حييثه

 الجمهورية ، ان لبنان هو الضحية البارزة لخطط امبريالي بجري تنفيذه على ارضه منث أكثر من (١٥) عناما حلظة بالاحداث الدامية .. وان حـرب الوفد المصري يؤمن ايمانا لا يتزعزع ان لبنان لا پچوز ان يترك ليكون بؤرة الصراعات في المنطقة العبربية . فالتضامن العربي والأخوة العربية تغرض بداهة مؤازرة لبنان في محنته والعمل يكل السبل للحد من المؤامرات والنسبائس التي تحيكيهما الدوائسر الاميريالية والتي تستهدف بالدرجة الإسساس تمزيق الأمة وزعزعة أمنها واستقرارها .. وأملنا أن توقف اللجنة الثلاثية لوضع حل عادل لوقف تمزيق

🗷 و اشاد السيد البوعثاني ادريس۔ رئيس شباب الاتحاد الوطئى طقوات المسلحة المغربية بالرعائية والاهتمام التى يوليها الصيد الرئيس القائد صدام





الخيرة التي تهدف ال تماسك الأمة وقوة إرادتها وتوحيد صفوفها وكلعنها واحتضسان العسراق لكسل المبسغرات الإنسانية النبيلة .

واضاف .. أن مهمة الشياب العربي في هـذا التجمـع الذي تحتضنــه أرض النصر والسلام والبطولات هى بلاشك مهمة دقيقة وصعبة حيث وضعت في منهلجها بينتالة نصرة لبنان فأقام اختيبار دراسة كـل الحلول من أجبل خروج لبنان من محنته . وماساة الخبراب والنصار الذي لحبق بسه والتسدخسلات المسوريسة والايسرانيسة والصهيونية في شؤونه الداخلية .. كل هذه الامور مجتمعة تجعل الشيباب العربى أمام مسؤولياتهم التاريخية في الناقشة والحوار والتوصل اليحل عادل لاخراج لبنان من أزمته وفي مقدمة تلك

العربى .. ونسأل انه التوفيق في اعمال ■ وقال السيد بابكر مبارك عثمان --من اتحاد طلبة السودان .. ان ندوة الشياب العربي هي تباكيد لانتماء الشباب العربى بوعى وحس قومي عال لقضليا امتهم وهى بهذا انحياز للبثان الشعب ولبنان القضية ولبنان الأرض العربية وانحياز لرغبة شعب لبنان الحسر المستقبل الذي يستلك إرادتسه

وشرعيته النستورية .

الحلول هو اخراج القوات السورية

والايرانية والصهيونية من لبنان

واضاف .. كما ان هذه الندوة تاكيد لرغيسة الشيباب العسربى ودعبواتسه الصادقة لخروج القوات غير اللبثانية كافة من ارض لبنان العربية ليقرر أهله مصيرهم وبشكل خساص قوات الضظلم السوري الذي يشكل وجودها على ارض لبنان تفتيت وحدة لبنان والنيل من قواها الوطنية وطلائعها الحية .. واننا باسم اتصاد طلبة السودان سؤكد ضرورة خروج كنافية القبوات غير اللبنانية من لبنان وان حل القضية اللبنانية لا يمكن أن يتم خارج إطارها القومي كخيار أوحد .











الضمور .. من الاتحاد العبام لطليبة الارين قبائيلًا .. تكتسب هيذه النبدوة اهمية استثنائية لانعقادها في بغداد النصر والسيلام أولًا .. وتشاركية عند كبير من المنظمات الشبائيسة والطلاسة العربية والعللية فيها ثانياً .. وقد جاء

وقبال المبيد محمند عبندالهبادي

لحمديدي مسن الحسزب الوطنسي

الديمقىراطى الوطني ان هـذه النـدوة

فرصة حقيقية ليعبر الشباب العربي من

خلال فعقيلتها عن موقفه المتضامن من

أجل القضية اللبنانية بوصفها القضية

الاولى التى تشسغسل الكيسان والقبكس

العربى . كما انها في الوقت نفسه فرصة

حقيقية لتاكيد جملة مفاهيم في مقدمتها

ان الشعب اللبنائي هو وحده صلحب

القرار في تقرير مصيره . وان الشبياء

الصربى يؤكد ضرورة ان تخبرج كل

القوات الغازية من لبنان وفي مقدمتها

القوات السورية .. والتاكيد على دور

اللجنة الثلاثية امرمهم ومن الطبيعي

ان تعطى كل الدعم من جميع الأطراف

العربية لانجاح مهمتها .. كما يجب أن

يشكل الشياب المسوري الحر عثمسرآ

ضاغطا على قيلاته من أجل الانسحاب

من الأراضي اللبنانية .. ولخيـرا نسال

اله التوفيق للخروج بنتائج تعجل بحل

🗷 ومع السيد لطف محمد العبادي.

رثيس اللجنة التنغينية للاتحاد العبام

لطلبة اليمن كان ، للجمهورية ، لقاء اكد

فيه .. أن المسألة اللبشائية وصلت

اليبوم الى حدود لا تبطاق ولا تحتمل

فلحداثها الدامية والاقتتال الدائر بنان

الخطيرة واهم السبيات لاستمرارها . واضاف .. وستناقش الندوة ضمن عقد هذه الندوة في وقت نحن فيه أحوج مصاورها مسالة التعضل الأجنبي في سانكون لتاكيد وحدثنا العنربية لبتان ولاسيما التبييل السوري وانتصائنا الشنيرك ووجعة أسانينا وضرورة خروج القبق المتلة من ولنعير بصدق عن تضافتنا مع شعب استعادة ليئان لوهائله وعاروبته التي حفظت شرف الامة العربية ولقنت واستقلاله .. كما اننا الشباب العبريي الطامعـين ابلغ الدروس .. وعيرت عن للجتمعون في بغداد المعبة والسلام إصالتها بالتزامها لقضايا الامة العربية نؤكد ان الاستقلال لا يبكن ان يتجقق إلا وفي المقدمة قضيسة لينان وفلنسطين . بخبروج القوى الغباريية من أرضيه . أملنا أن يكون هذا التجمع فاتحة خير ونتمنى ان تخرج الندوة بمقررات تعزز لتجمعات اخرى اكثر فاعلية لتحقيق ما مطالب لببان وتعيد له حريته واستقلاله نصبو اليه من تطلعات .

يعيدا عن لية تحخلات اجتبية 🕿 وقال المبيد نور حجاوي ـ عصو الهيئة التنفيذية للاتحاد العنام لطلبة فلسطين اته شرف عقليم ان تشسارات في اعمل هذه النبوة العربية البنى تضيفها يغداد المجد والمصارة والسلام حيث تعقد هذه الندوة في قاروف مهمة وحساسة تشهدها المنطقة العبربية كما ان عقد مثل هذه الندوات تجمع شمل منظمات الشبيبة والطلبة في الوطن العبربي والعلام تناكيد لنور الشبياب العبريي في الوقت المناضر تنظراً شا تكنسبه الشبيبة من اهمية أستثنائية في كل اقطار العلم ، ولاتهم حيل السبتقيل ودعامته .. ولا يفوتنا هنا الأشادة يدور العراق قائدا وشعبا في دعم الانتفاضة واحتضان الجهود الرامية الى توحيد صفوف الأمة وإحلال الميلام في ليتسان ومساندة كلّ الفعاليات من أجل أن تقال الامة العربية ترضل بالوهنة والقوة والمنعة .. املنا أن توفق من أجل وقف

■ واكد السيد محمد الغرياني \_عن طلبة التجمع الدستوري الديمقراطي التونسي ، ان العبراق معتبل في قبواه الطلائعية والطلابية اتاح الفرصة أمام الطلبة والشباب العسب ليجتنوا عبل أرض بغداد في طروف صعبة تمس بها القضية اللبنائية من لجل التوصل ال صيفة تسهم في حل الأزمة اللبنانية .

تريف الدم في لينان واحتلال السلام في

■ وأضاف .. أن حضور هذا العبد الهافل من المنظمات الطلابية والشبابية العربية والصائية شاكيد عبل مدى الاعتصام بقضايا الأمة العربية وق مقمتها القضية الظمطينية وقضية لبنان .. حيث أن على عبائق الشباب ق هذه الندوة مسؤولية مضاعفة لتطؤير وسائل النضال من اجل عل الاشكالات العربية وفي مقدمتها اشكالية الوحدة





واملتنا إن تشهم الإتحداث ومجالس الوصنول ألى وحدة عبربيية سياملة القطارنا كنافة وان توفق النبوة في الخروج بقرارات تحدم قضية لبنان. ■ وقبال المبينة حسن عصدن ...من الاتحاد العام للطليبة العرب في المانيا

الاتحادية إن تبوة التضامن العربي مع لبنان من رد حاسم على كافة التدخلات مذه الندوة التي احتضبها العراق كعلبته فادعم وأحتضان كل البلارات الرامية لق إحكل المسلام في الوطن والعربى فرصة اللقاء والتضامن لنصرة لبنان الجريح الذي اضناه القناق والقميع والدمنار من جيراء التدخلات المبورية والصهبونية والإسرائية فأتكرأ للعبراق المساسد ولأبتاثه وشكرا لكل العبرب الشراساء النين عيوا من اجل لنسان والحيلولة

📜 وأشبار السيند محمنود لحمند الصناحي ـ الأمين العام لشباب حـزب الوقد المضرى أنّ الشيساب العبريي المحتمع في بعداد النصر والسلام يقول للقوات ألاجنبية الغازية للبنان العربي وق مقدمتها القوات السورية أرفعوا ايديكم عن لبنان ودعوه يعيش بسلام فليتان للبنانيين وحدهم وهو قادر على تضميد جراحه وحل مشكلاته بنفسه .. ولخيرا شكرا للعراق لاتلحته لتا هيده الفرصة لنعيرعن تكاتفنا ووحدتنا تجاه كل اشكال التجسركة والتقسيم التي

يريدها الاستعمار والصهبونية 🕿 واتفق السيدان طارق ثامس من جيبوتي ورئيس الاتحاد العبام لطلية أرتيريا على أن البدوة العربية لنصبرة لبنان ثُمِثل وقفة حقيقية ومسادمة من الشَّيَاتِ العربي تجاه شعبهم العربي في لبننان ومشاركته محنته والخنروج يتوصيات وقرارات موحدة تبعوة لصحب كل القوات غير اللينانية من أرض لبنسان وترك الاشقياء اللبنانيين يقررون مصيرهم بانضهم ..

واكدا .. أن لهذه النبوة العيدا عظيمة لحل المشكلة اللبنانية كما انها دعوة لجميع الاطراف اللينانية للتقلمم والتمنسك أمنام العدو المشتبرك الذي يهدف الاسلب امن الأمة واستقرارها من خلال لبنان العربي

> ■ اجرت اللقاءات: بشرى محمد شبيب

🗖 تصوير: علوان الصالي





لحقظت دلأرة الرعابة الاحتماعيية قبل ايام بالنكرى التاسعة لصدور ألنون الرعاية الاجتماعية رقم ١٢٦ نسنة ١٩٨٠ .. ويهدف قانون الرعباية الاجتماعية الى دعم الدولة للاسر ذات

البخل الواطئء ومعدومة النخل 🕷 ولغرض الواوف على ضو ايطمنح راتب رعاية الإسرة للعواشل السنحقة للراتب وكيفية الحصول على الراتب الثقد(﴿ فِي خَسْنَكُ ﴾ السيد حيدر عبد على مدير عام دائرة الرعاية الأجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعي الذي حدثنا قائلا ..

انسجاما مع الهدف الرئيس لقانون

الرعفية الاجتماعية تتولى دائرة الرعفية الاجتماعيه صرف راتب للاسر المستحقة وهذا الراتب هو اعانة مادية مستمرة او مؤقتة تقدمها الدولة للاسترة التي يقل دخلها عن الحد الانتى لاجر العامل غير الساهر ويتعلق مسرف راتب الرعساسة بمفهومين اساسيين الاول مفهوم الاسرة ويقصد بها ء لاغـراض صرف الراتب ، الزوج او الزوجة او كلاهما والاولاد ان وجدوا او الاولاد لوحدهم ويعتبر رب الاسرة الزوج حال حياته والزوجة حللة حياتها او الولد الإكبر سنة عنىد وفاة الوالدين ويجوز لن يكون الفرد الواحد اسرة كاليتيم القاصر. .

🗷 واضاف السيد مدير علم الرعلية قائلاً .. امنا القهوم الثنائي فهو مضل الإسرة ويقصد ذات الدخل الكامل هي التي تمتك دخلا شهريا يساوي او يزيد

الوالية عن الاستهال عناك محملوعة

من الرحيقات المنجبة التي تعظرانية غسم الإعلام والكنفيف الجنجر وجوارة

المحية والتي تعتب جيديا عبل النظافة ومن

الناه لم وقع ال الشاهي الشراقيق

الشروق والغروب

الساعة ٤٢ ، ٥ مساء .

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

الساعة ٧٠٥ أما غروبها فسيكون في

🗷 يرتامج عن المراة 🖀

مبب افتقار للنهاج التلفازي الدبربامج

مخصص ونترك الاجابة على نلك لقسم

اما القاريء ناجي العمار عن محافظة

بسابيل فيتبساط عن سبب عدم قيسام

التنسيق التلفازي باعادة عرض اغنية

المظرب اللبنائي جبورج وسون التي

عرضت مرة واحدة فقط خلال برنبامج

( سهرات شرقية ) الذي قدم قبل بضعة

وله تقول ان بـرئـامـج ( سهـرات

شرانية ) بعاد عرضه مساء كل يوم

جمعة وبالتأكيد سيتم اعادة عرض تلك

الاغنية من خلال عرض هذا البرنامج .

🗷 افراح 🗷

. تعتذر للقاريء مكى وهاب المظفر من

محافظة النجف عن نشر خيس الافراح

الذي بعثه لنا لعدم نكره عنوانه الكامل

وكذلك الحال ببالنسبة للسيد سبهان

ويهذه التفسية نجدد الدعوة لقراء

﴿ فِي خُدَمُنِكَ كُرُسِالُ لَجْبِارُ اقْرَلْحَهُم كُي تنشرها لهم مجانا شيرط كتابية الاسم

الشلاثى والعثبوان الكياسل وتنارينخ

**تعارف الإصدقاء و** 

يسلاحنظ القباريء محمند جسواد

الخفاجي من محافظة كريلاء لن بعض

القراء للسامسين في زاويــة ( تعــارف

الاستقاء) يتكرون عناويتهم تالمسة

بسبب عدم تحديد رقم الزقاق والشارع

(jo

هواتف

لمحافظات

داود من قضاء تلكيف .

التنسيق التلفازي

القبارنة بشيري حمن تتسباط عن

تركها مكتبوقة للنبغير والجيد

يكن له معيل بالانفاق عليه شرعا عن الحد الادنى للاجر ويقمد بالاسرة معدومة للدخل التي لإتمثلك بخلا خاصا يها يعينها على العيش .

العمل كليا بسبب المرض او العوق او

الشيخوخة . ولمرة النزيس او اللودع

اذازادت مدة محكوميته علىسنة ولحدة

واكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية ..

وكذلك كل عراقي متزوج ومستمر على

الدرامنة لخاية الدراسة الجامعية اذا لم

الفجر ٢٧, ١٤ - المقرب ٤٣,٥٣

العصر ٣,١٣ قبر الاحد ٢,١٤

والمنكن مصا يؤدي الى عدم مسلامة

وصول الرسائل للرسلة اليهم ، وتحن

نتفق معه في ملاحظته هذه ونؤكد على

اعدقاء التعارف بغيرورة كتباية

🗷 وهذه دعوة الصدياتين عيير

وهديل على لحمد من مصالفتة مسلاح

الدين للاتصال هاتفيا بمحررة ( تعارف

الاصطاء) في قسم ( في خيمتك ) .

العثوان الكامل .

Lage

· Leading

١٢٠: الكليمنية

٠٠٠٠ الكثير و

-17 Hillory

٠٧٤٠ اربيل

130 السليمانية

منلاح الدين ٢١٨٠

-

. 1737

. 244

· off

· 8. .

النثوي

J.L

- Nega

النجاب

ذي کر

13.

174

11,00 ,41

العشاء ٢٠٢

المتحة للحمنة

ونشمل الارملة أو المطلقة التي لها ولد قاصر ( او بالغ عاجز عن العصل كليا ) يعيش معها فان تزوجت يستحق ولدها رئتب الرعاية الإ اذا انفصل ولد المطلقة الىحضانة ورعلية ابيه . للواطنين كل حسب محافظته والبت في وكنلك اليتيم القاصر والعبلجز عن

الطلبات المقدمة واق الاجراءات المتخذة والتي تنص على تقديم رب الاسرة طلبا للشمعول بساراتب ومسلء الاستمسارة الخاصة بذلك ـ وتقوم اللجنة بتسجيل الطلب والتاكد من المرفقات المطلوبة وهي شهدكة الجنسيسة لرب الاسبرة

قامت مصلحة اسالة ماء بغداد بتوزيع

استمارات على المواطنين تتضمن عدة

استلة عن نوعية الماء الصافي المجهزة

لكان ظننكن وشنحته او وضرته ومندى

استجابة الجهات المسؤولة عن الصيانة

﴿ تَلْبِيةً شَكُوى الْمُواطِنِينَ وَغُمِرِ ذِلْكَ.

والعمل على تجاوزها .

■ وعن كيفية حصول الاسرة على الراتب او منح السيد مديس علم الدائرة بـ توجد ف مركز كل مصافظة لجنة تسمى (لجنة رعاية الاسرة ) ومهمة هذه اللجنة استبلام طلببات

العائلة وتاييد بعدم الحصول على قطعة للفلاحين . وكذلك تأييد بالاستعرار على

بساصدار القرار الخاص بعنبح الاسرة للراتب ويرسل القرار الى صندوق رعفية الاسرة للتنقيق وللصنفقة وعسرف

🛎 واشار السيد مدير عام الرعاية في مصرض ححيثه ان مضالك بعض الالتـزامات الـطلوب تقديمهـا من قبل

الاسر المشمولة كى لايتصرفن الراتب المنوح الى الإيقاف او الحرمان والتي تشتمل تقيم البيبان المندوي وفقا للموعد المقرروهو الاول من تشرين ثلني من كل علم والذي تستمر فترة تقديمه الى نهاية شهر كانون الثاني من السنة التقلية فان لم يقدم البيان المنوي خلال الفشرة للنكورة ضأن راتبه يتوقف احترازيا وتمنح الاسرة فرصة لخبرى لمدة سنة اشهر اي ال تهايــــّة شهـر تصوراتقيم البيان السنوي . وأن لم يقدم فتحرم الاسرة من الراتب اعتبارا من الاول من اب .

وان يقوم رب الاسرة يتبليــغ لجنة رعاية الاسرة وخلال فترة ثلاثين يوما عن كافة المتغيرات الاجتماعية والمالية التي تقصرض لها الاسبرة بصا في ذلك تبديل محل الاقامة او وفاة او زواج او التحاق بالخدمة العسكرية او التخرج من الدراسة لكل فرد من افراد الاسترة كتلك دخول اي مورد مالي الى الاسرة .

🖪 بشری محمد شبیب 🖿



٨٧/١٢/٢٣ مديرية المرور المختصة منح اجبازة فحص مواصفات المتاتة والامان في المركبات للجمعيات او الشركات

خدمتك ، العقيد الحقوقي حاتم محمد صالح مديس الدائرة القانونية في مديرية المرور العامة ليحدثنا على الشروط السطلوب توفيرها للحصبول عبل اجبازة مصارسية فحص مواصفات المتانة والامان في المركبات فقال : أن يكون طالب الإجازة ذا اختصاص فني اي يحمل شهادة اعدائية الصناعة قسم السيارات او مايعادلها او يجتاز دورة متخصصة في الامور الفنية للمركبة في احدى دوائر المرور ويحمل الجنسية العراقية وان لايقـل عمره عن ( ٢٥ ) سنــة وحسن السيرة والسلوك بتأييد من دوائر الشرطة وان يقدم طالب الإجازة وثيقة رسمية تحدد اسم المرأب الذي يميزه عن غيره ويكون مسؤولا مع من يمنح الاجازة عن تاييد توفر شروط المتانة

مضى عليها شهر وكذلك عند تجديد سنوية المركبة وما الشروط اللازمة توافرها في المرآب.

يستوعب عشر سيارات على الاقل في أن واحد ووجود غرفة للادارة واخرى للمراجعين مع مرافق صحية وكنتك وجود مكأن ( منخفض ارضي ) لفحص المركبة من الاسفِل وتـوفر المعدات الخاصة بقحص المحرك والموقف والدورة الكهربائية والعادم وعدم تأثير موقع الرأب على حركة السير والمرور كان يكون في أطراف المنينة .

سحبها لدة سؤقتة أو دائمية عند مضافة هذه الشروط

واضاف : للاشراف على حسن عمل امـلكن فحص الركبـات

تشكل في مديرية مرور كل محافظة لجنة برئاسة مدير مرور

المحافظة وعضوية من منتسبى المديرسة للتأكد من توضر

الشروط الطلوبة في الاشخاص والمرأب انذي ستفحص فيه

وملاا بعد ذلك ؟

اجاب العقيد هاتم محمد صالح بعد اجراء الفحص على

المركبات واستيضاء مبلغ ثلاثية بنانسير فقط عن كيل سيأرة

تفحص والتاكد من توافر شروط المتلنة والأملنة تؤيد الجهة

المجازة استمارة الفحص وتبرسلها الى مكتب التسجيسل

المختص موقعه من قبل الشخص الذي تعتمده مديرية المرور

المُفتصة في المراب بعدة تأشيرها في السجل المعد لهذا الفرض

واختتم حسيث بالقول يجوز منح دوائس الدولة

مهامكي الاشتري

أَ الْحِلْسِيةِ فِي فِكْنَةُ الْأَعْمَالُ الْأَدَارِينَةُ فِي

النوائس الحكوميسة واستخبداميات

الحساسية في التحريس ومعظجية

النصبوص وأستخدام ننظام الاقراص

المكنسزة والاستفسادة منسه في البحسث

تـزيد عـل عشرين دينـارا . ولسلطات

المرور حجز المركبة عن تلك المخالفة مدة

لاتزيد على عشرة ابام او لحين دفع

العبرين التسابيع من صيميتم القييم

والمبادىء التي صنع من خلالها تاريخ

الامة العربية وتتميز بحوثها بالاصقة

والابداع والابتكار والتجديد كما انها

تباتى انسجامها وتوافقها مبع الدعبوة

المخلصة لاعادة كتابة تناريخ الامة

وتتناول مواضيعها بحوث التاريخ

القديم والعمارة والاثبار والتباريسخ

العربى الاسلامي والتباريخ الوسيط

والتاريخ الحديث والمعاصر .

تصوير سميرة شاكر

والجمعيات كذلك اجازة فحص مواصفات المتانة والإمان في

المركبات بعد التاكيد من توفر الشروطةالمنصوص عليها

■ دورات في الحاسية الالكترونية 國

الحلمي .

مواقف سيارات المعوقين

ينظم مركز الحاسبة الإلكترونيية

التلبع للجامعة المنتنصرية خمس

بورات تدريبية متخصصة في مجال

الحاسبة الالكترونية يتلقى المشاركون

ق تك الدورات محسافسرات نسطريسة

وتطبيقات عطيسة جنول استخندام

من لجل ضمان وقوف أمن للركبــات

المعوقين فقد تم تخصيص املكن خاصة

بهم في الشوارع والسلمات العامة وذلك

بموجب علامات ارشادية تشير ال تلك

وهذه دعوة لسواق الركبات الاخرى

بعيم الوقوف في الإصاكن المخصصية

لوقوف مركبات للعوقين والمضالف

سيعاقب وفق احكام المادة ( ٢١ ) من

قانون المرور رقم ( ٤٨ ) لسنة ١٩٧١

المعيل بغرامة لاتكل عن عشرة دنانيرولا

والمختوم من قبل ضابط التسجيل .

وللمزيد من المعلومات عن هذه التجربة التقت ، في

تقحص الركبة في حالة البيع والشراء على ان يكون قد

والامان في المركبة حتى يتم قحص المركبة ؟

وجود مدشل للمركبىات واخر للضروج منه مع موقف

# اجازة فحص وامان المركبات

كيفية المصول على الاجازة ؟

المتلتة والاملن بعد توفر الشيروط الانفة الذكير لدة خمس سنوات ويجوز تجنيدها بعد التاك من تـوافر شروط او

# مواصفات متانة

تمنح مديرية السرور المختصة اجبازة فحص مواصفات

# كيف تحصل على

خول قرار مجلس قينادة الشورة رقم ٩٥٥ الصنادر ﴿

#### الدراسة بالنسبة للطلاب . وتأبيد وفاة الزوج بالنسبة للارملة وقسيمة الطلاق بِالسِّبِّة للمطلقة .. وتقوم اللجنة

وهبوية الاعبوال للننيسة لكافئة افراد

#### اخي المواطن استبيان 🗆 ماء يغداد أسم الحي رقم للطلة رقم الزقاق رقم الدار

اقد وجنت هذه للصلحة لخنمتك وشعورا منها بللسؤولية الملقاة على عققها ويهنف معرفة نقاط الضعف والقوة في مجلل عملها ترجوك ان توفر من وقتك للاجابة على الطرات المدرجة ادناه بليجابية وتجرد من تقبيم خدسة افضل لك وبالتالي لمواطني عاصمتنا الحبيبة من أجل قدمة افضل في مجال ( الماء ) ١ -رفيك في نوعية للاء الصال المجهز لعقارك ؟ جيد متوسط ردىء

٢ - هل الماء الصال المجهز لعقارك كافيا ؟

٣ ــ هل تشكو من شحة للياه في دارك ؟ متى ؟ \$ - هل الشجة لنيك فقط ام عموم الزقاق ؟

THE STREET OF THE PARTY OF THE PARTY.

الصيدليات الخافرة

الصيبليات الخافرة لهذا اليوم

ل مدينة بغداد وضواحيها والتى

تبدأ خَفَاراتها من الساعة السابعة

مساء وحتى الساعة الصادية

افتضار المنداوي حبي

المواصلات ـ الشارع الرئيس

ابن رشد مدينة صدام سلحة ٥٥

تــوروس شارع ابي تمــام مقابــل

فاطعة حى عدن قرب محطة تعبئة

السنير هي پلېل شارع عرصبات

الهندية محلة محلة ٩٤٩ زقاق ٨ .

عشرة ليلًا هي ــ

يلسم مدينة المنصور

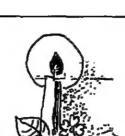
الفرج بغداد الجديدة

حديقة الإمة

٥ - هل حدث أن كسر انبوب الماء امام دارك ؟ كم مرة خلال عام واحد ٩ ـ هل تستجيب الصيانة المسؤولة عن منطقتك الى شكواك بسرعة ؟ ٧ ـ هل العقار مجهز بلثاء الخلم ؟

> ٨ ـ هل سبق وان اخبرت عن خلل على شبكات المطحة ؟ أ. هل يستخدم سكان الزقاق للضخات بشكل غير نظامى ؟

بهدف الواوف عل اية سلبيات موجودة ١٠ \_ اية ملاحظات اخرى ؟



■ يطقا اليبوم الطقل وسسام هادي عليى الشمعة الملة . ومط امثيات الإهل لها العمر للديد .

الصغع سامر الذي اطفأ الشمعة الاولى 🗷 اطفات سيماء عياس فاضل يوم الإثنين الماض الشمعية الشائشة من عمرها ، عقبي الشمعة الللة . 🕿 عمر مديد للطلل مصنطقي حميد ألذى اطفأ يوم الاحبد الماض الشمعية

الاولى من سنحياته . 🗷 ﴿ حَالَ عَاتَلِ بِهِيجِ اطْفًا الصَّفَعِ لحند عبدالوشاب أبو طبيخ الشمعة الاوق ، الف مبارك .

# 🖪 قران میمون 🖪

الاستعاف الغوري

النعدة

العريق

الكهرياء

الدفاح المبثى

مطلر مندام الدولي

عركة تلطائرات

عبل الصيد رعبد هبادي حصن ، علبي الزفاف .

€ مولود 🗷

111

1.2

110

1111-T.

AAAAAAA

AAAAYTS

AATTSSS

AAYYETT

عمت القرحة منزل السيد حسن على من محافظه بيال لولادة عقيلته السيده نهى ناظم حميد يوم الاثنين للاض مولودهما البكر ( اشرف ) جعله ات من



#### 🖪 اعياد ميلاد 🖪

علوان الشمعة الاولى من سني حياته . 🛮 يوم اس احتظت الصغيرة شهب عبدالباقر محمود بعيد ميلادها التأسم 🗷 احتفات عائلة السيد ملجد حميد خلال الاسبوع للناض بعيد ميلاد

■ أما الميدليـات التي تبدا خفاراتها من الساعة ٠٠٠ مساء وحتى الساعة ٧٠٠٠ من صيباح اليوم التالي هي : الشدن السعدون مقايل وزارة

الصناعة والتصنيع العسكري هنادي مدينة البياع شارع عشرين لياه حنا مدينة الشعب شبارع الإمسلاح/بغداد الجديدة خي الطالبية /حي جعيلة شارع

العلاوي

ETA ALDA YT

#### المحافظات

ناثل سبنة الحرية الثالثة شارع

تم علد قران الانسة فخرية عبدعيل و محافظة البصرة ، صيدلية ليل الشاوي ء محافظة اربيل -صيبلية نوروز

، محافظة التاميم -مسيلية رفعت ومحافظة السليمانية صيدلية

اصوس .

■ هوانف نهطه

سنتشفى صدام الركزي للاطفال ٢٦٩٤٦٠

PERSYTE

V15#111

PETETTS

هركة فللطارات

مدينة الطي

مستشقى الكرخ للولادة

مستشطى ابن النايس

مستقطى الهلال الإهمر



## المجتمع في اسبوع

## اللغات الحية وطلبة الدراسات العليا

دعا مركز اللغات الحية الطلبة الذين يرغبون في التقديم للدراسات العليسا للعسام الدرامي ٩٠ ـ ٩١ للمشساركـــة

والبحث للعلمى الضامسة بشؤون

القيول في الدراسات العليــا وقد حــند

المركز اوقات اقامة الدورات وكما يلي !

دورتأن باللغبة الانكليزيسة المخفتان بنورات اللغات الحية الكلفة التى ميتبئة ومتوسطة للفترة ١١ تشرين يقيمها للركز خلال شهري تشرين الاول والثاني من هذا العام الحال لتاهيلهم

للمشاركة في امتحان الكفاءة العلم القرر دورة باللغة الالانية مكثفة مبتدئة لجراؤه يوم ١٦ كاتون الاول عام ١٩٨٩ في ضوء تعليمات وزارة التعليم العالي

ـ بورة باللغة الروسية مكلفة للفترة الاول لعلم ١٩٨٩

عنوان اممية الاتحاد العام للادباء والكتاب ليوم الاريعاء



بريشية : ناصر ثامر

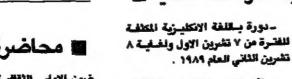
تشرين الثاني العام ١٩٨٩ .

الثاني ولغايسة ١٣ كانسون الاول لعام

ومتوسطة للفترة من ٤ تشرين الثــاني ولغلبة ١٣ كانون الاول لعام ١٩٨٩ .

من ٤ تشرين الثاني ولفاية ١٣ كانون

. قراءة فرياعيات . . اليوت ، للاستلا سعدون الزبيدي المُعَل ، يقدم الإمسية الإستاذ نجم عيدات كاظم .



#### 🖪 لمعلوماتك 🖪 🖪 محاضرة 🖪 ضمن الاملى الثقافية التي تقيمها

جمعية الطوايع والمسكوكات العراقية يصدر اتحاد الأؤرخين العرب مجلة سيلقى السيند عبدالرحمن الدربشدي المؤرخ العربي وهي مجلة تساريخينة خلال الاسبوع الحالي محاضرة تتناول تعنى بشؤون التاريخ والتراث الحربي تطور البريد ونبذة تاريخية وقانونية يساهم فيها مؤرخون عرب متخصصون عن طوايع البريد العراقية . وفقا للمفهوم العربى الاصيل للتناريخ

## تطوير المهارات

ينان مركز تطوير ( الملاكات ) التابع لهيئة المقامد الفنية اليوم ثلاث دورات علمية حول ورشنة اعداد الشفافات واستخدام جهاڑ عرض OHB وتجارب التاسيسات الصناعية ـ الكهربائية .

وتهيف الدورات اكساب المساركين التاسيس الكهريائي .

الهارات اللازمة في اعداد الشفاقات وبالتجارب الخنبرية الضاصة بالتاسيسات الصناعية والابنية وطرق

1-	•
<b>9</b>	97
	191

مستشفي الطوارىء شكاوى الجاري شكاوي اماتة بغداد منيرية للرور العامة مديرية الجنسية والإهوال الميينة للسرح الوطني

امسية

مستشفى الكرخ الجمهوري

# VYETALL

هصرح الرشيد وزارة التجارة ﴿ زَارِةَ التَّرِيثَةُ وزارة الثعليم العالي والبحث الطعى وزارة العمل والشؤون YATTYAA İKçînlər جرجوه وزارة الثقللة والإعلام

# AND PRODUCT OF THE SECOND STATE OF THE SECOND

44Y17-1

AA1----

MTY ...

17-7-11

10000000000000000000000000000000000000				
0 9	المه اطت	تىكاو ي	بكنت	15. 9
-			_	

Ģ	$\Xi_{ij}$	7		2.5					27,70								
0		10				1	١.	Ħ		4.4	کا	٠÷. الم	V	ij	< ⋅		
		Ы	9.	J	Ų	100	2	38	ب	2		179%	de.	88	ma		
٠.				ы													

اوي المواطبين في ورارة	

٥٤٢٢٦٢ ـ المقافات الالتصابية	
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)	
LAVVVTI	

MITTY. PTPPFAA

# 

WEAVEE . ٨٨٧٢١٠١ - بدالة

٥٤٢٢٦٣ _ المقلفات الاقتصادية
•
الشرطة العامة على الرقم (١٨٦٩٢٢٢٨)

كان جدي يزرع حديقتنا المتواضعة في بيننا القييم بِلْنُواعِ مِنَ الْحَصْرِةِ وِكَانَ بِقُولِ عِنْهَا : انها لِاتَّحِتَاجِ الى جهد او عناية كبيرة لزراعتها في الحديقة ، مهما كانت مسلحة الحديقة .. كان يزرع الريحان والكرفس والحلية وغيرها من الخضروات ..

◙ ويقول جدي ايضا : ان هذه النباتات تعد غذاء ودواء في الوقت نفسه ، فنقيع ازهار الريحان وكذلك اوراقه يستخدمان في معالجة الغازات وازالة المغص المعوي . كما ان بدوره تستعمل في عبلاج الاسهال المزمن ، والكرفس يسكن ويهديء الجهاز العصبى ومسكن للالام والمغص ويظل من در الحليب عشد النساء المرضعات :

تتابع موضوع الإكتفاء الذاتي

للمواطن العراقي

« الجمهورية »







#### 🕿 تعقب الجدة على الكلام فتقول :

لذلك ينصبح بعندم استعماله اثنناء فتبرة الرضاعة .. وتضرب مثل على ذلك فتقول .. فلذا وضعت اوراقا من الكرفس بالقرب من ثدي المرضع يقلل درها للحليب .. وهذا على عكس بذور الحلية ، فهي تزيد من در الحليب عند النساء وقت الرضاعة . ويواصل جدي حديثه فيقول .. ويستعمل ورق الكرفس ايضا لتهدئة الإلام الناتجة عن لسعة الحشرات بعد مسبح المنطقية المصابية موضعينا . والنتناع يستعمل للمغص المعوي ومطهر موضعي ايضا .. هذه بعض النباتات التي كان يزرعها جدي إل

ويعقب والدي عبل مقبقه جدى فيقول .. لكن معطن الحدائق لأتصلح للزراعة واذا نبت الزرع فيها غاته لايثمر .. فيجيبه جدى قائلا :

ـ لان اصحاب هذه الحدائق يرتكبون اخطاء تؤدي أَلَى فَقَدَانَ الْغَرِضُ وَالْقَنْدَةُ .. لَذَا يَجِبِ تَجِنْبُهَا فِي حديقتك لتجعلها مفيدة . وعليك ان لاتعتمد على الفلاح كلية بل متابعته .. وعدم سقى الحديقة اكثر من المطلوب لان ذلك يؤدي الى قلة التهوية في التربة ويجعل جذور النباتات ثنمو دائما بالقرب من سطح الارض دون التوغل عميقا داخل الشربة للبحث عن الرطوبة مما يصرضها بسهولة للعوارض الجوية والكلع .. ويجب عليك عدم تــزاهم النّباتــات ، بل مراعاة مسافات الزراعة ، لكي لاتفشل وتثمر ، وعليك في البدء قبل زراعة الحديقة ازالة كل مخلفات البناء والتنظيف الجيد ، وأن تخصص جبزءا مستقلا من

ارض الحنيقة لزراعة الخضر ... سالت نفسي .. كيف عرف جــدي هذه المعلومــات

الطبية لبعض النباتات .. وكذلك الزراعية ؟ 🗷 وتلتقط الحديث جنتى فتقول .. كننا نبربي الدواجن في المنسازل ونحصسل عسلى البيض الطازج بصورة مستمرة .. فكلفته ارخص من سعر السوق بكثير لان تخذية الدجاج يمكن ان يكون من فضلات

🛭 وتواصل حديثها فتقول : بالرغم من ان تربية الدواجن هي هوايتي .. ألا انها تنفع العائلة كثيرا . - وان تربية الدواجن لاتعد من المهمات الصعبة وغير مكلفة مهما بلغت اعدادهما .. ولا تأخذ حيرًا كبيرا من البيت ، ويكلى ان توضع في أية زاومة من ﴿ الحديقة يمكن الاستغناء عنها ..

🗷 ثعلق احدى الجالسات فتقول : ـ اتفق مع كل ماقالته الجدة ، لكنى لا استطيع ان اربى النجاج منزليا ، بالرغم من رغبتي في التسربية

والحلبة اليه لان شقتى لاتصلح لذلك 🛭 تعقب الجدة .. يبقى تذليل هذا الوضع مرهون بالوضع السكنى العلم

أعمال منزلية كثيرة اضبافة الى زراعية الحنيقية المنزلية بالخضروات النافعة وتربية الدجاج منزليا وتربية النحل وعمل المخللات هل نعود اليها ؟

قبل طرح هذا السؤال على بعض المختصين علينا ﴿ العسل شفاء من كل داء كما يقل .. ومن لحق العسل ثلاث غدوات من كل شهر لم يصبه عظيم من البلاء )

فطعسل انن بواء نبلجح للعبيد من الصالات المرضية كثيره من الادوية الطبيئة الضلجحية والفعالة ، فهو غذاء ودواء وهو من اسرار الطبيعة

حديث نبوي شريف

وأن عبلاقة الطب بالإنسان قديمة جيدا ، وكان للعسل دور مهم فيها كدواء نلجح ، وهو ملوهبه الله

الى البشر من هبات طبيعية مفيدة للوقاية والعلاج من

# التراث العاس عاء العاضر والمستقبل

■ السيدة العرفية عماد البيت واساس الاسرة والمجتمع

■ كيف نستفيد من حدائقنا المنزلية في دعم اقتصاد الاسرة

# ■ في المنزل العراقي : عودة الى عادات نافعة ■

امراض كثيرة ، واضافة للعسل فان للنحلة دورا في تلقيح ازهار الضواكه والمصاصيل الزراعيـة ، لذلك يجب ان بعتني بتربيته ، لانه كان اقتصادي مهم

🕿 تعود الى السؤال .. هذاك اعمال منزلية نافعة

🛎 تحقيق : زهرة محمد

🖪 ضرورة الاعتزاز بالموروث 🖪

حاورنا في البدء السيد عبدالحميد العلوجي الباحث المعروف . يقول السيد عبدالحميد العلوجي :

-من الإعمال المنزلية التي تعتبر نافعة بحق ومهمة جدا في حياة اي اسرة من الناحية العاطفية بين الزوجين ، اذ ان الزوجة تكون مرهقة بعد عمل يوم كامل سواء كان خارج المنزل او حتى في تدبير اصور البيت ، وكذلك يكون الزوج مرهقا بعد العودة من عمله لذلك فلابد من أن يكون الحديث بين الزوجين وديسا حبول بعض الامبور الضعييرة التي لأترهق ب مثل الحديث عن ابدات النظام الحديث عن غسيل اللابس مُثلًا فبالرغم من انه عمل منزلي نافع . الا انه مرهق نوعا ما حين يتحدث عنه

■ ويتوج العلوجي الاعمال المنزلية بتربية الطفل

المرء وهو تعب .

\_ اهم الإعمال المنزلية النافعة التي تخص المراة بصورة عامة هي تربيـة الطفل وتهيئـة ملابسـه .. وهذه تيسرت الان واصبحت مواد جاهزة والحصول

\_ وللمراة في منزلها دور كبير في حسن استقبال الضيوف ، وهو دليل على مرونة وذكاء المراة ، اذ إن استقبال الضيوف بليل على الكرم والضيافة من الإعمال المنزلية المهمة ايضا الإعمال الادارية داخل المنزل ، والاقتصاد بالنفقات ، وهناك امثلة كثيرة على ذلك .. وفي بيوتنا نشاهد عدم الاقتصاد وحسن التدبير . فالسائد هو التبنير .. ويعكس هذا نرى في البيت الاوربي الذي يحتوي فيه على ميزان لكل مطبخ يستعمل لتدبير الاعمال المنزلية كوزن مقدار الثمن الكافل لإفراد عدد الاسرة .. وتعد هذه العلاة صحية ومهمة جدا .. وهناك جزءعن ادارة ألمنزل نراه مفاودا في منازلنا هو .. كيف يقضى وقت الفراغ ؟

وللقراءة فضل كبير في استغلال اوقات فراغ الزوجين وتنمية قدراتهما المشتركة وجعلها قريبين الى

بعضهما بالافكار والامال المشتركة - ومن الامور المهمة ايضا دعم الوقايسة الصحية

وتعلم التصريض المنزلي وهنذا على جنانب كبيع من الإهمية ، أذ يجب على ربة البيت أو ابنتها أن تتعلم ابسط قواعد التعريض كالاسعاقات الاولية ، لان اقراد العائلة معرضين لبعض الاصابات كالحروق او لدغة النبور ... وغيرها .

■ قلنا للسيد العلوجي .. انها اعمال منزلية نافعة يجب ان نعود البها ؟ اجاب قائلا :

- ضرورة الاعتزاز بالموروث .. وان تكون حريصين على تراثنا ، لان تراثنا غنى بالروعة والقيم الجيدة التي نفخر بها .. وان لا ننسى ان هناك تقاليد وموروثات تدل على التخلف مما يجب علينا ان نتركها لانها لاتحتوى على مكارم الاخلاق وان لا نتشبث بها . وتقع غنمن التقليد الليثة بالخرافنات والإساطير ، والتي يجب ان نطفتها لتنتهى من حياتنا لانها بخيلة على تقاليدنا الاصيلة التي تحلى بها اجدادنا اصحاب القيم والخطشارات الانسائية وان نعتز ببالوروث الإخلاق ..

#### 🗷 التراث اساس بناء الحاضر والمستقبل 🗷

وعن فوائد العودة الى تراثننا الاصيل تحنث الدكتور حسين على مجفوظ قائلا

\_العودة الى التراث في الحقيقة يعنى بناء الحاضر على الإساس الرصين من الماضي . اضافة الى فوائده الاجتماعية والاقتصادية ، ونحن - التراثيين -نهتم مقتراث لاسطى عدة منها لكونه تراثا اولا ولاصالته ثلنيا ، ولما يشتمل عليه من تجارب وخبرات متراكمة منذ عشرات القرون والوف السنين ، وهذا ينطبق على ـ اما فيما يتصل بالتدبير المنزل الذي كان يسمى

قديما ( تدابير المنازل والسياسات الاهلية ) تقريقا له عن السياسة المدنية التي تغنى المجتمع الكبير: ، ففي المكتبة العربية الكثير من الكتب التي تتصل بمهارات الاسرة داخل البيت وخارجه . كان قدماؤنا يعدون للشتاء عنته وللصيف عنته

وكان في بيوننا القيمة مكان يسمى (بيت المونه) وهناك بيت اهْر يسعى ( بيت الحطب ) يحفظ فيــه السعف والحطب والفحم ( والحُكنة ) وهي القحم

 وعن اهتمام الاسرة البضدادية باعداد مليحتلجه البيت من اغذية واطعمة يقول الدكتور

- لابد هنا ان تشير الى واحد من اهم الكتب التراثية وهو (كتاب الطبيخ ) تاليف محمد بن الحسن بن محمد الكاتب البغدادي وهو كتاب مهم جدا كتب مؤلفه في سنة ٦٢٣ هجرية اي قبل و اقعة بغداد بثلاث وثلاثين سنة يشتبل هذا الكتاب النفيس على عشرة ابواب وتؤكد مانته العلمية اهتمام الاسرة البغدانية باغداد مايحتاجه البيت العراقي من اغذية واطعمة ، مما يؤكل يوميا ومما يحفظ لند طويلة ولشهور قادمة او من قصل الى قصل .

ـ قلد علج هذا الكتاب صناعة الحوامش وانواعها والسواذج على اختلافها والقلايا والنواشف واجنباسها والهرائس والتنوريبات وما يضاسبها ا والتنوريات هو اصطلاح لما ينضج في التنور .

واضاف الدكتور حسين على محفوظ قائلا : . - وقد عالج هذا الكتاب ايضنا التنتجثات والبوارد تتواللاؤتنة والسنبوكنة والششاد فأثلها ومالحها شائعة قديما في المائدة البغيدادية والعراقية ، والقطائف ومايجري مجراها .

-وفرننايا ابواب هذا الكتاب فصول مهمة في اللبن وما يطبخ منه وفي طبائخ الدجاج وفي المطيبات ويعد هذا الكتاب وثيقة مهمة في وثائق البيت العراقي عامة والبغدادي على الخصوص .

■ المراة عماد البيت واساس الاسرة والمجتمع 🖷

وعن مصالجية الكتب التبراثيية للزراعية يقبول الدكتور حسين على محقوظ: - أما الزراعة نقد عالجت الكتب التراثية ق هـذا

الموضوع معبرفة الارض الجيبدة والارض الرديثة وتضاولت اختيبار وقت الزراعية ولاحبظت للنباخ واغتمت بتكل الاشجار الكيسار مثل شجيرة المثمش والزيتون والخوخ والتفاح وما يكثر بالتسطعيم مثل النوت وبعض انواع العنب والتقاح

وفي تراثنا ايضا اشارات مهمة الى صناعة مياه بعض الفواكه والالمسار والنباتسات ، وهي التي كان ابناؤنا وسازالوا يسعونها (عروقات ) مثل عرق المقداح وعرق الهنديا وامثالها وعرق هنا بمعنى ماه ، وهي صواد تطبه مناء الورد ، وتتلولت ايضنا مناء

٩ . ادوات احتياطية لحفارات زيل الروسية ...

١٠ ادوات احتياطية لضاغطة المائية . PAWER

وزارةالصناعة والتصنيع العسكري

هيئة التصنيع العسكري

المنشاة العامة للحديد والصلب

- و في يعض الكتب توجيهات في غُرس الحسقة في المنزل وفي المرات كانوا مثلا يجعلون اللوغ بمنزلة السيناج ويترعبون الشمش والضوخ ويهتمبون

■ وعن فن القدماء بمنا تصنعه لينجهم يقول الدكتور محفوظ:

بقسوسن والشقائق والياسمين والزنبق والنيروفس

- كان القدماء على كل حال يستغنون عن الاعتماد عل الغج وكانوا يستفلون اوقات فراغهم بكل مايفيد الاسرة وللجتمع من اشياء ومواد ، ولايد هذا ان نتكر بالاحترام والتبجيل المبيدة زينب بن جحش ام المُؤْمِنينَ رُوحِة النبي ( ص ) عَلَد كَانْتِ ( صَنَّاعَ البد ) يعني انها كانت مناهرة بسارعية تصنيع مبايهم من الأشياء ، وهذه من خصيل للراة العتربية المسلمنة التي يعتربها الجنمع ف قاريخ الاسلام .... حسموات فركت انا مثلا أهل بيننا وادامي تستاننا لداللاتي كالتعرف الكثير ويستغنين عن الإعتطاد على

#### 🗷 ويختتم النكتور حسين عبل محاوظ حسيته

ـ انتهرُ هذه القرصة لادعو القراء الفضلاء الكرام الى الاستفادة من التراث في بضاء اسباس الجناص والستقبل على ان لاينسوا معطيتات الحضارة الجديدة في الحدود التي يحتناج اليهنا الجنسع المعاصر الذي يثمن الزمن ولايجوز له أن يضيعه واحْصَ بِالذِّكُرُ السِيدةِ العراقيـةِ الِتِي هِي احِّتِي أَو امي او زوجتي او ابنتي او تلمينتي او زميلتي فهي عماد البيت واسلس الاسرة ، وهي اساس التجتميع مجتمعها الصغير ومجتمعنا الكبير

#### 🗖 اصالة تراثنا ركيزة اساسية وراسخة 🖪

وعن اصبالة تراثنا الحفناري وجعلها ركيزة أساسية وراسضة لإنطلاقة علمية تحدث الإستثاث العليم عيدالمجيد حصرة الناص عميد كلية الأدارة والاقتصاد / جامعة يقداد الثلا : ١٠٠٠

- على أديم هذا البلد المعظاء - أرض الحضارات -ارض الرسالات الارض الثي انجيت للثني والمعتصم وصلاح النين وصدام حسين تشفخ أعظم تجريئة

بقيادة القارس الملهم صدام حسين حفظه أيه ورعاء

علَمية تمكننا من مستبقة العقم في البناء الحضاري وألانساني متخنين العلم سمة واضحة لتصركنا والاملوب العلمي نهجسا ومضطقسا وتخسطيسطا في ... ان كل قائد يعلم ان جبهته لاتكون قوية مالم يكن ورامها شعب يلف مرصوص البنيان وصناعة راقية

يتناغم فيها قلب واحد . يد على الزناد فرضت النصر

والسلام ودافعت عن العرض والارض وعقول تسعى

جاهدة لتحتل مكانتنا العلمية المرموقة مسترشعتين

بنور تراثنا الحضاري الاصيل داعين الى تحقيق

اصلته وجعله ركيزة أساسية وراسخة لاضطلاقة

وانتباج زراعي وافر واسباس كل ذلك بث الاشبلاق والغضيلة ، ونشر العلم وانتساج العلمساء ، وليس م هناك في هذا المجال ابلغ مَن مقولة السيد الرئيس القائد : ( ان حاجة الامة العربية للاهتمام بسالعلم بالضبط كحاجتها لكي تعيش ) .

- وتاسيسا على ماتقدم فقد انتهجت قيادتنا الوطنية سياسات اقتصادية استطاعتت ال حد يعيد تحقيق التوازنات التقيقة المطلوبة في توجيه الموارد والطاقات ، بحيث ظلت للسيرة التنموية مستمرة ومتصاعدة ، لقد ركزت الخطط الاقتصادية على اقامة المشاريع ذات الجدوى الاقتصاديية الواضحة التى تساهم فرزيادة الموارد ومنح اولوية متميزة للمشاريع ذات العلاقة بحيباة للواطئين خصوصيا مشاريع المشاعات الغذائية وانتهاج كاقنة الإجراءات والميناسات الاقتصادية الراميسة ال تخطيسط الاستهلاك وترشيده دعما للاقتصاد الوطئى

ـ وسَتِشْهِد السِتوات الْقَيلَة ان شِياء انه سِنُوات السلام والانتصار التعيثة القصوي والكفوءة لجميع الموارد والأمكانات المتلحة لبناء اقتصاد متين يحقق 🛊 ريادات عالية ومستمرة في الدخل والانتاج والارتفاع ببانتاجينة العمل واستخدام كل امكانات التقنينة الحديلة لتطوير الاقتصاد الوطني .

واضاف عميد كلية الإدارة والإقتصاد قائلا : \_وازاء تصاعد وتبائر مسيرة هذه التجريبة التجددة بنجاح جليلى مشهود وكونها تشكل بؤرة النضال الوطنى وقلعة التحسر القومي وايسانا من كون العواقي في زمن الانتصار كما في الحسوب ببنل للنافسة الذي اقزه القائد المدع نثير هنا التساؤلات

ـ المكانية الاستفادة من المسلحات الكبيرة في أيجداثق النزلية لاستقلالها لزراعة الاشجار المثمرة والخضروات للاكتفاء الذاتي كحد اسي

ـُ أَسْتَغَالُ الْسَلْجَاتِ الْكِيرِةُ فِي الحَدِائِقِ الْنَزْلِيةِ لعمل مثبروع دولجن بسيبط للاكتفاء الذاتي كحند ومبنع الاعتماد ذاتيا لمشع مشتقات الإلسان وصبع

الربيات وصبع معجون الطماطة ـ الاعتماد ذاتيا في بعض الصنباعات اليسويلة ويختتم الأستاذ العليم عبدالمجيد حمرة النباصر

ــ ان تتراثنا العتربي الامتيل يترخبر بعشل تلك الإيداعات والتي من شاتها اعطاء يعد اخر ق مثانة اقتصادنا الوطئى وتوفير العملات الصعبة ضطلوب منا أن نفكر برؤية وشامل وموضوعية لنستطيع الخروج بنتائج علية المسنوى وامور عليه المردود قابلة للتنفيذ والتطبيق ، غلا تحلق ف سماء الخيال دون أن نقف عبل أرض الواقع الصلية ولا نتهيب المستقبل فتقف عل شاطئه وتترك غيرتنا يغوص في اعماله بحلاء عن اسرار التقدم .

## اً اعتلان ﴿ إِعَلَانَ ۗ اعتلان ۗ اعتلان ۗ اعتلان العالان العالان العالان العالان العالان العالان العالان العالان

تعلن وزارة الضناعة والتصنيع العسكري عن حلجتها لعدد من السنواق وفقا للشروط الناه فعلى من تتوفر فيهم الشروط مراجعة بناية وزارة الصناعة والتصنيع المسكري عن حاجتها لعدد من السواق وفقا للشروط ايناه فعلى من تتوفر فيهم الشروط مراجعة بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الطابق الوسطى الكائشة في شارع النصال مستصحبين معهم الوثائق التالية :

١ ـ الشهدة المدرسية على ان لاتقل عن الابتدائية .

٢ ـ اجازة السوق وان يكون قد مضى على منحه الإجازة مدة لاتقل عن ( ٥ ) سنوات .

٣ ـ شهادة الجنسية للمتقدم ووالده ووالدته وزوجته . ٤ - تأييد مختار المحلة .

الشروط :

١ . ان يكون عراقي الجنسية ومن ابوين عراقيين بالولادة ٢ \_ ان يكون غير محكوم عليه بجنحة او جناية مخلة

٦ \_ ان يكون متزوجاً .

٣\_ ان لايقل عمره عن ثلاثين سنة . ٤ ــ اكمل الحدمة العسكرية أو من هم في الحدمة العسكرية

( ای یمکن انتدابه ) .

ه . أن ينجح في المقابلة التي ستجرى له في مبنى الوزارة .

#### اعلان

تعلن المنشباة العامية للمسح الجيبولوجي والتصري المعدني ( احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ) عن مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه في الساعة العاشرة من صباح يـوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٨ في مقر دائرة الهندسة والخدمات الفنيـة الكائن في الوزيرية مجاور المنشاة العامة للخياطة . فعلى الراغبين بالمزايدة تسديد التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجـور الدلالية والإعلان .

١ . حفارة ماز روسية ( مستهلكة )

٢ . سيارة بيك أب موديل ١٩٨٠ ( مستهلكة )

٣ . مواد وجهزة مختبرية .

٤ . أجهزة كهربائية . o . اثاث متنوع .

٦. مواد نجارية .

٧ . أدوأت احتياطية لسيارات تويوتا (موديل ١٩٧٨ فما

٨ - ادوات احتياطية اسيارات صلاح الدين ( جديدة ) .

رد اعلان ، مهندسون مدنيون

تعلن هذه النشاة عن حلجتها الى عدد من المهندسين في اختصاص الهندسة الدنية من ذوي المارسة والخبرة الطويلة في تنفيذ الشاريع الصناعية الكبرى وتصاميمها

للعمل في مشروع عشتار/ ٨٩ .، فعلى الراغبين بالتعيين او التعاقد الحضور الى مقرهذه المنشساة في خور الزبير لتقعيم طلباتهم واجراء القيايلة الشخصية معهم ويشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة بكلوريوس علوم في الهندسة الدنية على الاقل ولديه معارسة وخبرة في المجال المذكور اعلاه لاتكل عن ثماني

# مناقصة رقم ١٩٨٩/١/تجهيز مواد كيمياوية

تدعو المنشاة العامالصناعات الزجاج والسيراميك كاف المنطقصين المسجلين في غرفة التجارة من الذين سعدوا ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ للاشتراك في المناقصية السرية لتجهير ( مواد كيميكوية ) فعلى الراغبين ممن تتوفر في الشروط الطلوبة مراجعة مقر هذه المنشاة في الرسادي للحصول على المواصفات والشروط المطلوبة لقاء (١٠) عشرة بنانير لكل نسخة غير قايلة للرد ..

١ - تقدم العطاءات في اغلفة مختومة يتضمن اسم وعنوان المجهز واسم المناقصية وتاريخ الغلق مشفوعية يكفيلة مصرفية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاءات وان اخر موعد لقبول

... 1949/1./71 se alelbell ٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات أو أي عطاء

إ ـ كل عرض يرد بعد التاريخ المذكور ولم يتضمن مأورد اعلاه يعتبر مراوضا

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون الرئيس القائد صدام حسين

مجلس تحقيقي

الداخليسة واتصسل بهم السيسد عمثله

هاتفيا ولكن الامر لم يتحرك قيد لنملة

كما قنت بنفس بالبحث عن عبائديــة

الميارة من مديسرية السرور ووجدتها

تعود الى المالك احمد عطوان ظاهـر ،

وارفقت عثوانه واسع مختبار محلتيه

رسيائل لاتنقصها الصراحة

بتاريخ ١٩٨٩/٨/٧ نشرنا رسالة (لاتنقصها الصراحة) قال فيها الواطن

(اقمت دعو ی عن حادث اصطدام بین سيبارتى وسيارة المدعو اركبان محمد لطيف المرقمة ١٢٤٢٥/ديالي حمل في مركز شرطة شرقى بعقوبة ، ويتاريخ ١٩٨٧/٦/٢٩ وقد راجعت المركز اعلاه نماني وثلاثين مرة بون جدوى ، وقمت بنضى بالحصول على امر القبض من

سلمته الى نفس المركز ولكن ايضا بلا بدوی ، ثم راجعت مکتب السید و زیر

#### دون جدوی!

معاون عيداته المعموري بــ

محكمية ديبالى وفق السلاة ٢٣ مبرور

# ١٩٨٩/٩/١٢ شعقيبا عبل رسيالة

وقد نلقينا من مديرية الشرطة العامة

كتبابا برقم الاعلام/١٨٤٩ ق

مع المواطن البسيط:

## خاصة

إحابات

🗷 الى .. المواطن الدكتور حسيام العاني من مغداد شارع الخلفاء العمارة السكنية ٧

لقد ربت أمانة بغداد عبلى رسائسة المنشبورة في هيذه الصفصة بتباريبخ ١٩٨٩/٧/٩ تحت عشوان (الإجراءات المطلوبة لمسالجة حسالة هذا المجمع لسكتي ل شارع الخلفاء) يماتل ـــ

نود اعلامكم بأن العمل مستنفر يوم رقيع النفاييات من المجمع للسكني شارع الخلفاء ، راجين التفضل بالإطلا وتشر الرد اعلاه شلكرين تعلونكم معثا

 الى .. المسواطن (اش) مسن الجسر/قضاء المدائن

في مليلي نص الجبواب الذي تلقيناه من المنشياة العاسة للمياء والجياري منبيرينة ماه ومجباري محافظة بياتى بكتابها ذي الرقم ٢٥١٦ في ٨/٨/١٩٨٩ على (بطاقة الدعوة) الموجهة اليها منك على هذه الصفحة بْتاريخ ٢٩٨٩/٧/٣ حبول تبوقيع الماء المسالح للشبرب للمواطئين من أهالي المتعلقة ...

نود اعلامكم بأن جزءا من للشطقة يتغذى من مجمع ماء منصوب هنــاك

والجيزء الاخرنتم تغنيته بيواسيطة أميمنا السبيبارات الصوضيية وحسب . التعليمات ، وبامكان صاحب الشكوي مراجعة مركز الماء حول استبلام وصل

◙ الى .. المواطن غالب جماس كامل الزييدي

من بغداد/الحرية الاولى

يستحسن ان تعبرض مشكلتك بصورة مفصلة ومعززة بمنا لديك من مستعسكات رستفية على الجهة المختصا الله وزازة الحكم المحل لتجد لها الحل الأصولي للتأسب ، لأن مثل هذه القضايا لاتعلج عن طريق النشر في الصحف قبل وعق مراجعة الجهة المنتمنة بسلطرق

کان نامکان

وتال به علما

1424/45/4

وعلاكورسا الاخواسرة

توالحدد

المنجف عن الظهور في مثل عدا اليوم علل

#### (شکوی للواطن) في مقبل نصه ـــ

نشرت جريدتكم الفراء بعندها ۲۲۲۳ ( ۱۹۸۹/۸/۷ تحت عنسوان (رسلال لاتنقصها الصراحة وقد عجز من البرلجمات) شكوى البواطن معنون عبداته المعموري ، وبقدر تعلق الأمر بمديرية شرطة ديال فقد اعلمتنا بانه تم

الشرطة مؤيد عبدالامج والمفوض خالد حسين ، وذلك لفقدان الأوراق التحقيقية المتعلقية بشكوي السواطن اعبلاه .. شكرين تعاونكم معنا خدمة للصبالح العام .. مع التاتير .

تفكيل مجاس تحقيقي ضد رائد

لواء الشرطة عبدالمحمن خليل محمد مدير الشرطة العلم

بالإطلاع مع التقدير

مديرية شرطة ديالى برقيتكم ٢٠٨٢٠ في ١٩٨٩/٩/٤ لاتخاذ مايلزم ومتابعة شكوى للواطن معاون عبدات

مهام هذه الصفحة فللمطالبة بما تدعون بانه حق مكتسب لكم طرق اصولية غير

🖪 المواطن تايه عباس ذهب من منطقة عويريج في اليوسفية \_ما الذي نستطيع تقييمه لك من مساعدة بعد ان حسمت دعواك قضائيا واكتعب الحكم المسائر قيهنا درجسة

🚆 المواطن عظيم عويتي عبد من يقداد

#### 📰 🖀 للعلم .. والتصرف 🖪

المُذكورة ، والتي تكلق راحتهم . وتعرض سلامتهم لبعض المخاطر لاسيما بالنسبة تلاطفك ولذلك فاتهم ينبهون الرضورة لتخلا الاجراءات اللازمة للقضاء عليها رد ١١ الواطن ومعود اسبع وجماعتهم ويتدا؛ وتوانقاتهم من الااها وخطرها يوقد التَّيْض منظل شبكواهم هذه اليكم للتفضل والعلم

#### ولكن الشرطة اهملوا القضيلة ، وقد مجلس قيبادة الثورة الموقر رقم نسخية منه الى وزارة الداخليية/ عجسزت من السراجعسات لأنفى اسكن العلاقات العامة والتوجيه السياسى محافظة بابل واعمل عسكريا وليس لدي كتابكم ٨٥٠٥ في ١٩٨٩/٨/١٢ للتفضّل الوقت الكافي للمتابعة هذا وانا الضابط العسكري .. فماذا يفعل رجال هذا الركز

واقتضه المسلحة العامة ، كما لاوجه

لطلب تدخلنا في مسالة كهذه

دائرة اصلاح الكبار والأحداث

في مساييلي الرسسائيل التي لم

تنشرها (الجمهورية والناس) بل

احتلتها ببالاصل الى الجهبات

الرسميية المختصة لشطلع عليها

وتتخذ ما تراه مناسبا لوضوعاتها

بحمب الاختصاص والعاشدية

وتنطمتنا لإبسلاغ السواطنين

رسالة الثواطن عبدالناف بشع

رصكة المواطنة فرقند مرضون

الاتحاد العام للتعاون يعقب

بتاريخ ١٩٨٩/٢/١٨ نشرنا رسالة

للمنواطن شبغيق مهندى تبضمشت

ملاحظات على يعض مظاهر الاهمال ق

الخدمات للقدمة للمواطئين من سكشة

وفي مايل نص كتاب الاتحاد العنام

للتحساون ذي الرقع ٢١٤٨ في

١٩٨٩/٩/١٦ للتفسن تعليب الاتحاد

اشسارة الى الشكسوى للنشسورة في

جريدتكم القراء يعددها المرقم ٣٢٤٣

بتاريخ ١٩٨٩/٧/١٨ والمرفوعة من قبل

المواطن شفيق مهدي والذي يتناول

الاهمال الذي اصاب حي صدام للسكني

فقد وردتنا لجابة الجمعية التعاونية

فلغت الجمعية التعاونية لادارة

العشوان : محافظة بنال ـ قضاء

بعقوبة ـ قرية زاغنية الكبيرة/مصل

🛣 الاسم : لؤي اسمىلمپىل پىونس

الهواية : للطقعة وكرة القدم

العشوان : محافظة صلاح الدين ــ

فضاء بيجى ـ حى التاميم ـ رقم الدار

مجمع حي صدام السكثي عنــذ عــام

ي لادارة مجمع حي صدام المكتي

مجمع حي صدام السكتي .

على الرسالة :

پ موضحة مغل نــ

ص . پ ( ٤٧٠٨٤ )

العمر: ١٨ سنة

التكريتي

الهواية : المراسلة

العمر: ١٥ منته

الاسم: سليم الزيواني

🕿 الاسم : فاضل مبارك خليفة

اصحابها بذلك نــ

من الموصل

أحمد فنّ يقداد

التضبات هذه المبلحة

# 🖪 ردود موجزة

🔳 للواطن كامل سلمان فيصل البليمي من بغداد/الرضوانية

🗷 الواطن محمد عبيدالممين على من

.. اذا كان حجب الزيادة عنكم مخالفا كما تعتقدون لنص القرار فان بامكاتكم مراجعة الطريق الاصولي في الاعتراض على ذلك لدى للزجع الرسمي المقتص ، ولاوجه لنشر هذا الاعتراض يرزي

وكذلك المقابلة لها يعانون من انتشار عند من الكلاب السائبة والشرسة ( المنطقة

#### النشرق الصحف

- لم تذكر في رصالتك التي يبدو انك وجهتها أتي جرائد اخرى ماذا تريد على وجه التحديد ، فللـؤسسات الصحيـة مفتوحة الأبواب لكل المواطنين عنفك

..موضوع رسالتكم خارج عن طبيعة

#### المكافآت التشجيعية للمعلمين

اللهُ (برقيا) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٩/٦ تطرق المواطن صبياح عربيني ماشي المعلم في مدرسة طرابلس بمدينة العمارة الى موضوع المكافاة التشجيعية البقفة (٥٠) دينارا القررة للمعلمين في حالات الانجف والتي لم تمنوف له ولكثير من زملائه كما قال وتساءل عن سبب صرف هذه المكافاة للمدرسين فقطدون المعلمين ؟

وقد ربت وزارة التربية على (بسرقية) المواطن بكتابها ذي الرقم ٤/٨/٢٩٢٨ ق ١٩٨٩/٩/١٣ التالي نصه :ــ تشون جريستكم القراء بعسنها ذي الرقم (٧٢٩٣) في ١٩٨٩/٩/٦

موضوعاً تحت عثوان (الى وزارة التربية) من المواطن صباح عرببي ماض حول المكافأة التشجيعية البالغة (٥٠) بينارا المقررة للمعلمين في حالات

نود اعلامكم ان المديرية العامة للتربية في محافظة ميسان اجابتنا بموجب برقيتها ذات العند ١٠٧٨ في ١٩٨٩/٩/٧ بما يلي: التعليم الابتدائي رصد مبلغ ٢٣٠٠؛ دينار للمكافاة التشجيعية للتعليم الابتدائي صرفت للمستحقين من ١٩٨٨/٣/٧ وبلغ عدد المكرمين اكثر من • ٧٥ لَعَاية تاريخ نفاد الاعتماد في ١٩٨٩/٣/١ طلبت المبيرية اضافة اعتماد اخر لها ، واعتذَّرت مديرية الحضابات بالوزارة لعدم توفر مبالغ احتياطية تَعَكِنَ ٱلاَصَافَة ، وأن المُوضُوع قيد الدراسة الان رياض الاطفال ــ الرصيد ١١٠٠ ديثار كـرم ١٩ بين زواج وانجـلب ونفد

التعليم الثانوي الرصيد ٨٠٠٠ بيتار واضيف له ٢٠٠٠ بيثار مؤخرا ثم صرف بالكاسل

للتكريم وقد مند الصرف الى نيسان ١٩٨٨ لوجود اعتماد يساعد ومن ثم التوقف بعد نقاد الإعتماد المخصص أعلمت الوزارة المديرية بكتابها ١٩٨٩/٨/٣٠ في ١٩٨٩/٨/٣٠ بالفاء الكتابين

(٥٩٧/ و١٦١٦٩ وللؤرخين ق ١٩٨٨/٣/٧ و١٩٨٨/٥/٢ الصعدرين من دينوان الرئاسية بكتباب الدينوان المرقم ص/٢/١٤٣/ ق ٢/٢ مصرم ١٤١٠/٤٠ هـ في ١٤٨٩/٨/٢٣ تكريم من تزوج أو تــزوجت أو انجب أو انْجِبت طَقَلًا بِعِد ١٩٨٨/٣/٧ بَصِيعَة الهدايا الرمزية ويحدودها . راجين التفضل بالاطلاع والاشارة بذلك في جريدتكم مع قبول وافر

منير الكتب الإعلامي

الاسم ؛ غياث عبدالجليل العزاوي

العنوان : بغداد ــ الحرية الثلثة ـ

الهواية : جمع الطوابع والمراسلة

العشوا : بغداد ـ القضاة ـ حي

التربية \_ زقاق ( ٦٨ ) محلة ( ٣١٥ ) \_

الهواية : المراسلة وتبادل الطوايع

العنوان : بغداد ـ جامعة بغداد \_

الهواية : السفر والطالعة

🖥 الإسم : محمود شاكر شياء

📰 الاسم : قارس لحدد كريم

العدر: 14 سنة

العمر : ٢١ سنة

مقادل معمل الشباي

دار ( ۲۱ )

العمر: ١٦ سنة

# من هي الانبلس في بغداد كتبت اليشا للواطشة لحلام لحمد عل

🛎 برقيا .. 🗈

🖬 الى .. المديرية

العامة

للتسجيل العقاري

الحمصة رنة وانتاس

مجلس تحقيقي لمعرفة مصير

الاوراق المفقودة في مديرية شرطة ديالي

رقم الكتاب : ٢٩٥٩

تاریخه: ۲۵/۷/۲۵

للتفضل بالإطلاع مع التقدير

رقم الكتاب : ٩٠٢٥

تاريخه : ١٩٨٩/٩/٦

من محافظة المثنى

نشرت جريدتكم الغراء بعددها

المرقم ٢٠٠١ في ٢٠٨١/٩٨٩١

شكوى المواطن جابر نعمة عليه ي

من قضساء الرميشة وفي زاويسة

(بلختصل اجابتنا مبيرية

اتمسالات وبريىد الثنى بكتابها

المرقم ٢٢٧٤ في ١٩٨٩/٩/٣ بما

(نود ان نعلمكم بانه لاتتوفير

ارقام شاغرة حاليا في بدالة الرميثة

وسيتم تشقيلة ننصب الهباتف

للمواطن صلحب الشكوي عنر

توسيع شبكة وبدالة الرميثة

مستقيلا ضمن مشاريح المنشاة

العامة للاتصالات والبريد) راجين

نَشَر لَجَابِتُنَا فِي جَرِينتَكُمُ الْغُرَاءُ ..

لبراهيم محمد حسن و . محافظ اللثني

الشكرة الى الشجوى النبشور

جنرينتكم الغنزاء بعيدها ٨٩٨٨

١٩٨٩/٩/٢ وتبحث عبنبوان (للعنا

﴿ لِالْتَصِيرِ فَ } يَوْدُ انْ تَنِينَ مِلْنَ سِينَ إِنَّوْ لِفِ

رقع البقايات في عمارة وأوف السوارا

في بُمَانُحَة التَّحْرُيرِ الْحَةَ يُومَيْنُ وَتَلَكُ لِعِظْلُ

الإلية ألخصصة لهاوتم معلجة الواف

معمر العلاقات والإعلام

من أمانة مقداد

رقم للكتاب : ١١٩٤

الريخة: ١٩٨٩/٩/١٢:

تسأل المديرية العامة للتسجيل العقاري وتنتظر الجواب على سؤالها

من المراجع الرسمية

من منشأة الماء والمجاري

أشارة الى الشكوى الواردة في جريدتكم الغراء بعددها المرقم ٢٢٣٤

في ٨٩/٧/٨ بخصوص شحة الماء في قضاء خانقين نود اعلامكم بان

الماء متوفر في قضاء خلتقين ماعدا المناطق المرتفعة وسيتم نصب

مَضْحُةُ اصْافِيةً فِي المُشروع لغرض القضاء على تلك الشحة علما ان

المهندس يونس محمود حسين

و. مدير ماء ومجاري محافظة دياني

تعقيبا على مانشر بجريدتكم الغراء

بعندها ۲۲۹۷ ق ۹/۲/۹۸۹ تحت

١. تبليط الطريق الذي يربط القرى

(المعبرة ، النفيل ، بريوتي

الحسينية ، العليل (بمركز نلحية غماس

٧. تبليط الطريق الذي يربط قرية البعث

بعركز تلحية الدواية في محافظة ذي قار

ان الطريقين المذكورين لم يردا ضمن

اسبقيات الطرق الريفية المقترحة لعام

١٩٩٠ المرسلة اليضا من وزارة الحكم

المحل دائرة التخطيط والمتابعة للتفضل

المدير العام وكالة عدنان لحمد مظلوم

اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء

ذات العبد ٢٢٦٧ ق ١٠/٨/٢٨٩١

مقترها لاهد مواطئي هي الجهاد هيث

يعللب قيه تعبيل مسار الخط/ ٤٤ ليصل

حي الجهناد دور الضياط المقبايل لجي

ان المقتسرح غسم وارد لان مسسار

الخُطُ/٤٤ ُ يَقِدم الخَّـدمة لسكنْـة حي

السلام فما هي العلاقة في تمنيده الىحى

الجهاد التي تبعد عن حى المسلام

وتعقيباً على ذلك نود ان نوضح :ــ

من منشأة نقل الركاب

بالاطلاع مع وافر اعتزازنا .

رقع الكتاب : ١٦٩٩٩

العامل نے

تاريخه: ۱۹۸۹/۹/۱۰

عنوان (بطاقات دعوة) بخصوص ـــ

من هيئة الطرق والجسور

رقم الكتاب: ٢٠٢٩٨/٦/٤/٢

تاريخه : ۱۹۸۹/۹/۱٤

في محافظة القايسية

للواطن لم يحدد المنطقة التي تعلني من الشحة .

تقول انها بسجلة ضمن لحمساء عبام ١٩٤٧ في بغداد الشبواكة . ولغروف عظلية خاصة انتظت مع والدهنا الى محافظة واسطحيث سجلت فيها ضنن احصاء عنامى ١٩٧٧ ، ١٩٥٧ ، ثم عبادت بعبد تلك الى بغداد مع زوجها واطفالها حيث سجلوا فيها ثنانيــة ضمن احصاء علم ١٩٨٧ .

واضافت للواطنية ان قبرار

۱۹۸۲/۱۲/۱٤ **ق** ۱۹۸۲/۱۲/۱٤ قد سمح بشراء العقار في بغداد لن سجلوا فيها ضمن احصاء علم ١٩٤٧ ، او عـلم ١٩٥٧ . او عـلم ١٩٧٧ .

ولرغبتها في شسراء عقبار فيهى تسالكم عن موقفها من القرار ﴿ غموء ما بُكرته انفيا . وتنتظر جوابكم بذلك . مع التقدير .

- لامجال للاستثناء في تنفيذ قرار متخذ من مراجع رسمية مختصة

🗷 للمواطن عبلس فعالج وزميلاؤه من

- للصلحة للعامة هي التي التقنت اتخلا هذا الإجراء ، وانتم مطلبون بان تكنونوا عبل مستوى الاستجبابية

🖪 الى .. الجهة المختصة في وزارة الزراعة والري

المواطئون في الدور المجاورة لبناية دار الجماهي للصحافة ـ جريدة الجمهورية

#### رسائل لم تنشر

عبدالحسن من قلعة صالح

رسللة للواطن رسن صبويلح

سعيد من البمبرة

#### President allang a Charles a compression a Lenguage de Carles de C

١٩٨٦ وبىللتعاون مىع امىانىة بخنداد ووحدة الرشيد بحملات واسعة لتشجير الحى وغرس الازهار والإشجار يمختلف انواعها كما تم تعيين عشرة فلاحين في

شتلة من الازهار والاشجار حول مرافق الخيمات العامة كالندارس الابتدائية والإعتدانيثة وللستنوصف الصحي اصابه النتف يسبب عبث الاطفال ،

الحملة مع توزيع الإزهار على المواطئين مجلنا لتشجيعهم على الاهتمام بها وناشدتهم بعدم الاضرار بالاشجار حقظا لجمالية الحي لكن مع الاسف لم يلق كل ذلك اذنا صاغية لدى بعض للواطِنين الذين اهملوا العناية بها في حيته ولم

الهواية : الخطوالرياضة

🗷 الاسم : عضيد خلد بربوتي

بعشيلة عكتبة الانتصار

الغمر: ١٦ مينة

الحديثى

## 🗉 متابعة 🖻

حينه للاشراف على ادامتها وصيانتها

والحضبانات وحبول المجمع المركزي والسلحات الحامة الا أن قسما منها

وال عام ١٩٨٨ قامت الجمعية بنفس

رسنلة المواطن جبيناد عبدالغفور من بغداد

رسيلة المواطئية لظى مجمد

و في علم ١٩٨٧ تم غرس اكثر من الف

رسللة المواطن شنشول علوان رمسالة السواطن مسبسري

#### والمنتن الشامسل بالاطلاع ونثز بحدود (١٥) كم علما أن الخط ١١٨ التومينع اعلاه مع التقير وخط تجريبى اخر يقدمان الخدمة للحى المذكور راجين التفضل بالإطلاع شكرين و جسب کریم فرح

حسن تعاونكم مع التقدير ... ... المدير العام البراهيم محمد السبع NAGABY BEFFELLY CLASS رسللة المواطن يهجت بكـر من السليمانية

رسالة المواطن راضم رسالة المواطن فيصل سالم من

رسالة المواطن موفق عبدالقادر من أربيل

رسالة المواطن شباكر محمود علي من كركوك

يمنعوا اولادهم من العبث بها مماسيب تلف عدد كبير منها وتشوه منظرها .

كما قام بعض الواطنين يترك مطاير المياه مفتوحية في يعض السلحيات مما أدى الى غرق الاشجار وتلفها وفي ذلك هدر للاموال والجهود البشرية وهوشيء يؤمف له كما لمت الجمعية تجاويا كبيرا من قبل عدد كبع من المواطنين الذين ابندوا المساعدة في صميلات التشجيع والشظافة التي قامت يهبا الجمعية وضعن حملة سنة ١٩٨٩ .

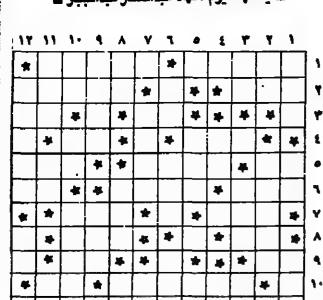
واعتبارا من ۱۹۸۹/۹/۱ قامت الجمعية بحملة واسعة لششل الازهار والاشجار في مختلف مرافق الحي اضافة الى تنظيم الحدائق العامة والمسلحات مجددا لابراز جماليتها وليكون بهجة للناظرين والساكنين . يرجى التفضل بنشر ماورد اعلاه في

مع التقدير . ع/رئيس الإتحاد العام للتعاون هاشم جاسم حمادي

جريدتكم ليكون الموما اليه على علم بذلك

# TANK THE PARTY

#### 🛱 يقدمها اليوم : نهاد عبدالستار عبدالجبار 🖿



🖪 عمودي 🗈

۱ ۔ انسزل ۔ رن ۔ من اعضباء

٢ ـمادَة قاتلة ـ دولة اوربية .

۲ \_ مرتفع ارضي صغير \_ بيت \_

٤ ـ في البيخمة \_ سطس

ه خدب ـحروف السلم الموسيقي

٣ ـمتشابهة ـمن الامراض\_نيات

٧ ـ ودي ( معكوســة ) ـ حــرف

٨ - احبد الجنواس ـ في الجنيم

( معكوســـة ) \_ اسم علم مــؤنث

۱۰ ـمعبد فرعونی ( معکوسة ) ـ

حيوان لبون ( معكوسة ) ـبيارق

١١ ـعتب ـ اشتاق ـ في الوجه .

١٢ ــ من اسمياء السيف ــ عملة

٩ \_نوع من الفواكه \_لقاح

( معكوسة ) .

( معكوسة ) .

ذو رائحة عطرية

( معكوسة ) .

( معكوسة ) .

#### 🖸 افقی 🖫

ا دنبت دالتهب . ٢ ــ رفسع عسن الإرض ــ مسقسرر ومطلوب وواجب التنفيذ .

٣ \_ اسم علم مؤنث \_ عكس حلو . \$ \_اسم علم منكر\_ود . ٥ ـقوام ( معكوسة )\_متشابهة\_

رقصة من الرقصات العبربية ١ ـ هـيـوان غـابــة ـ مـنــم

(منعنكنوسية ) باحبرف جبر

٧ ــتنضج الطعام ـشعوب . ٨ \_ملتكتمه\_الح ( معكوسة ) .

( معكوسة ) .

٩ ـ احد الوالدين ( معكوسة ) ـ متشابهة .

١٠ \_متشابهة ـُ امتنع ولف . ١١ ـ من اسماء بغداد العنظيمة ( نَاقَمَتُ الَ التَّعْرِيفُ ) \_اسم علم مؤنث .

## 🖼 رسائل الى تسلمة

 ق هذه الزاوية ندرج ابناه بعض اسماء الاخوة الذين وربتنا رسائلهم أملين أن نجد فيها مليمنتجق النشر من النتاج الجيد والجديد والجاد ... 🗷 خالد فاضل ومجمد جاسم عبود وسعد اجمد محمد ورافد خليل محمود ويأسين خيرات خئجر وعبدات لبراهيم راجي واحمد محمد الشاوي ورافا سلبي يوسف وابراهيم عبدالففور محام وعل حسين حمد وكريم مجنذاب الكتأنى وعبدالرحمن عبدالفتاح ومازن هاشم سلمان ورياض جاسم وعمر سلمان محمد وصفاء نجم والاخت ايناس نزال محمد.

🗈 اما بقية الرسائل ستنشر تباعا في كل يوم بأستثناء يوم الجمعة والي اللقاء: ﴿ العبد القادم.

للحرر	
14 17,17 11 14 9 A V 5 # 2 T T 1	
١٠ ا د ار اله اتا ٥ اله ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠	
* CO C C C C C C C C C C C C C C C C C C	
0141-316-1-137	
G • • 0 0 5 • • 0 1 8 0 • 1	
2 0 1 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
( ) * / \ ( ) / \ ( ) 0   0   0   0   0   0   0   0   0   0	
8 1 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	حل
	السالة
	, ,
	الماضية
	1 - 1
- (4) 7 4 6 1 1 1 5 pg 2 1 1 3 2 1 "	

# محكمة جنح الإعظمية

الى المتهم الهارب/ياسين طه راضي عُنا كُنْتُ مَتَّهُمناً وَفَقَ الْمَادَةُ ٤٦٪ ق.ع وحيث انـك هــارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/١١/٢٨ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق ﴿ المُّلاةَ المُنْكُورةَ وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا ﴿ 🧟 وفق الإصول ،

The state of the s

العمر : ١٥ سنة الهواينة : كبرة القدم ومبطالعة العنبوان: مصافيظة التساميم -

كبركبوك مساهية الطيبران دور الضياط \_رقع الدار ٢٦٣ 🖫 الاسم : قاسم خَضَعِ صالح النَّميمي الهواية : الطلعة العنوان : محافظة ذي قار ـ معهـد

اعداد المعلمين ــ الخامس ــ قسم اللخة

الدار ١١٩ شارع ( ٢٥ ) قرب الفنـدق العمر: ٢٠ سنة

العنوان : بغداد \_ الكباتامية \_ رقم الهواية : ميكانيك السيبارات وكرة

العمر: 11 سنة الهواية : المراسلة العنوان : بغداد \_ الإعظمية/محلة ( ۲۱٤ ) ــزقاق (۸۸) رقم الدار ( ۱۹ ) الاسم : احدد حسين عباس العبيدي العمر: ١٣ سينة الهواية : المراسلة والريساضية العنوان : بغداد ـطالبية ـشقة ٦ ــ

والمللعة العمر : ١٧ سنة

# تعارف الاصدقاء

العنوان : محافظة نينوي ـ شاحية المجلات الرياضة الهواية : جمع الطوابع والعملات العنوان : بغداد \_الكاظمية \_صلحة عبداللحسن الكاظمي \_ هي الزهراء ■ الاسم : وميش خيسري فيحسل

🕿 الاسم : ظاهر محسن كاظم عمارة ( ٥٥ )

# 🗷 الاسم : زيد قاسم مجيد الكواز الهواية : المطلعة وجمع الطوابع

الاسم : وليد حمادة الراوي

العنوان : محافظة الإنبار ـ تـاحية راوة ــرقم الدار ۲۲/۳/۱۲۰ 🖀 الاسم : تعج نزار طه

العشوان : بغيداد ـ الشعب ـ حي عدن ـ محلة ٣٣١ رَضَاقِ ( ٣٠ ) ـ دار

الهواية : المراسلة وجمع الطوابع

المبياحي ـمجلة ( ٤١٥ )

وحدا من الرمل

محافظة مسلاح الديسن عجنة البيع والايجار التانية

نعلن عن بيع الدور الموصوفة ادناه والعائدة للادارة المحلية في قضاء بيجي/مكحول والصينية بالزايدة العلنية .. فعلي الراغبين من كافة والمنان عمن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية خلال (٣٠) يوما بالنسبة للفقره (١) و(٧) ايام بالنسبة للفقرة (ب) من اليوم التالي للنشر لغرض ايداع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في قائممقامية قضاء بيجي وناحية الصينية ابتداء من الساعة ١٢ من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر وكافة المصاريف الاخرى .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

الملاحظات	المكوني المكوني المساح	المساحة	المقاطعة	القطعة	ت نوع العقار
شاغر عند البيع	غرفتا نوم , هول ، مطبخ , حمام ، مرافق ، مخزن	۰۵۲م	١٩ محطة بيجي	14.4/1-	۱. دار سکن
شاغر عند البيع	غرفة نوم ، هول ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، مخزن	٥٧٧م"	١٩ محطة بيجي	1144-/1-	۲. دار سـکن
شاغر عند البيع	غرفتا نوم ، هول ، مطبح ، حمام ، مرافق ، مخزن	٠٥٢٩ -	١٩ محطة بيجي	14.4/1.	۲. دار سکن
شاغر عبد البيع	غرفة نوم ، هول ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، مخزن	٥ر٧٤٢م	١٩ محطة بيجي	1447/11	£. دار س <i>نگن</i>
شاغر عند البيع	غرفة نوم ، هول ، مطيخ ، حمام ، مرافق ، مخرّن	٥٧٣م	١٩ محطة بيجي	1441/1+	ه. دار سکن
ة الناكلة رقعة رحيل	غرفتا نوم ، استقبال ، مطيخ ، حمام ، مرافق ، طاره	۰۲۲م"	٨٦ عين الدبس	001/7	ا. دارسکن
ة شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	۰ ۰ ۳م	٨٦ عين الدبس	OA+/Y.	۷. دارسکن
ة شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	۰۰۳م"	٨٦ عين الدبس	0A1/Y	۸. دار سکن
ة شاغر عند البيع	غرفة موم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	۰ ۰ ۲م	٨٦ عين الديس	PAY/Y	۹. دارسکن
ة شاغر عند البيع	غرقة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	ه ه ۳م	٨٦ عين الدبس	0AT/Y	۱۰. دار سکن
ة شاغر عند البيع	غرفة توم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	۰ ۰ ۳۹	٨٦ عين الدبس .	PAE/T	۱۱. دار سکن
ة شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	٠٠٠ع	٨٦ عين الدبس	040/4	۱۲. دار سکن
ة شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	۰۰۲م"	٨٦ عين الدبس	947/7	م دار سکن
ة شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حملم ، مرافق ، طارما	47.00	٨٦ عين الدبس	PAY/Y	۱۱۰. دار سکن
ة شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارما	٠٠ ٢٩	٨٦ عين الدبس	0AA/Y	اه. دارسکن
ة شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبخ ، حمام ، مرافق ، طارم	۰ ۱۳۹۰	٨٦ عين الدبس	PA4/Y	يُّدُا. دار سڪن
شاغر عند البيع	غرفة نوم ، استقبال ، مطبح ، حمام ، مرافق	•	١٥ البندري	194./49	۱۷۹ . دار سکن
کســـر قـــرار		'p٣.٣	١٩ محطة بيجي	1781/1:	۱۸. دار سکن

علن فرع زراعة وري نينوى عن تمديد المزايدة العلنية لبيع عدد من الدور الحكومية العائدة له في سنجار والموضح تفاصيله

**فعلى الراغبين بالشراء من كافة المواطنين الحضور صباح يوم المزايدة الذي سوف يكون بعد «١٥» خمسة عشر يوما من اليوم التالي** لنشى الاعلان في الجريدة وستكون المزايدة في بناية شعبة زراعة سنجار الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين بالاشتراك ملاحظة مايلي ١- ان يقدم المزايد اقرارا من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرون دارااو شنقة سكنية على وجه الاستقلال وان لم يسبق له ان استفاد منابة جهة حكومية

٢- أن يودع لدى لجنة البيع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ عشرين بالمائة من القيمة التقديرية وان تكون التأمينات شبكا مصدقاً فقط ٣- إن يتحمل المشِتري إجور الإعلان وإلدلالية والمصاريف الإخرى كافة.

£ - اذا وقع يوم المزايدة عطلة رسمية او يوم جمعة تجرى المزايدة في اليوم الذي يليه .

علما ان قرار مجلس قيادة الثورة المُرقم ١٣٢ في ١٩٨٩/٣/٤ يشمل الموظفينِ .

	•					18.50
مشغولة ام شاغرة	محتويات الدار	حالة	مساحة	مسلحة	· الموقع	رقم الدار
		البناء	البناء	الارض		
سعيد مخيد فتحي	٢ڠرفتان ومرافق وحمام	رديء	**14	۰۰ الم	سنجار/القيروان	قدان١٧ أ
شاغر	كذلك	رديء	7-1	727.	سنجار/القيروان	٨٨ زراعة
شاغر	كذلك -	رديء	70100	٠٠٢م.	سنجار/القيروان	١٩ زراعة
شاغن	<b>٢غرفتان و استقبال ومطبخ وحمام</b>	جيد	3714	***	سنجار/عين الحصان	اها زراعة
:شاغر		حيد	3714	***	بسنجار/ عين طلاوي	الزراعة
		•			-	

کمایل نـ

اعلان

تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين بتمديد

موعد التقديم للراغبين في تاسيس (شركة فندق

الموصيل) المساهمة المختلطة بسراسمال قدره

(۲۰۰۰۰۰۱) عشرون مليون دينار بضمنها راسمال

تشغيل نقدي قدره (ـ/٢٥٠٠٠) مائتان وخمسون

الف ديستار لغاية ١٩٨٩/١١/٣٠ بدلا من

١٩٨٩/١٠/١٢ علما أن شروط الدفع لقيمة الاسهم

٥٠/ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين

فعلى الراغبين المشاركة في تاسيس الشركة اعلاه

مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او فندق

الموصل لغرض ملء الاستمارة الخاصية بذلك في

يدفع الأول بعد سنة من تاريخ تاسيس الشركة

٥٠/ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب

موعد اقصاه ۱۹۸۹/۱۱/۳۰

#### اعلان

#### بيع كازينو جناروك

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيع كازينو جذاروك السيلحي ارضا وبناء وموجدات والواقعة ضمن قضاء كويسنجق على الطريق الرئيس كويسنجق ـ رانية على القطعة المرقمة ٥٤ مقاطعـة

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الي الكازينو المذكور وذلك في تمام الساعة الحاديةعشرة صبياحا من يـوم السبت الموافق ٢٨/١٠/١٩٨٩ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه أَلْمُزَايِدةَ لَجُورَ الْأَعْلَانَ وَالْدَلَالِيَّةَ ، عَلَمَا أَنْ الْمُرْفَقَ **الاتوجد عليه اية التزامات** .

المواصفات :

﴿عِسلَحَةُ الأرضُ : ٢٠٠٠ مْ

مساخة البناء : ١١٤٦ م

· الكازينو مشيد من هيكل كونكريتي ومقطع بهججر وذو شبابيك حديد ويتالف من صالة وغرف ادارة ومضرن ، ويتالف من طابقين وعلى شكل

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيع كاريثو تووى مليك ارضا وبناء وموجودات والواقع في محافظة السليمانية على القطعة المرقمة ١٠١/ ٩٠ مقاطعة ١ مركز: السليمانية ملكندي دباشان فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الكاريشو المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٣ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البائغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات :\_ مسلحة الارض ٤٤ ٩٤م١ مساحة البناء ٢٥٨م الكازينو مشيد بهيكل كونكريتي مقطع بالحجر الحلان

ذو شيابيك المنيوم . •

يتألف من صالة جلوس كبيرة وبار ومطيخ ومخرن وغرف ادارة وحدائق ومواقف سيارات .

تود لجنة السياحة أن تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم لتأسيس شركة مصيف سنره رش المساهمة المختلطة لغاية ٢٠/١٠/٣٠ بدلا من ۱۹۸۹/۹/۳۰ براسمال قدره (۲۰۰۰۰۰) سنة ملايين دينار بناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المضرنية عدا الارض تؤجر بالإيجار الطويل لمدة ٥٠ سنة

على أن تكون شروط الدفع كما يلي :-٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب

٥٠٪ من قيمة الاسهم تندقع بقسطين سنويين متساويين يدفع الأول بعد سنة من تاريخ تساسيس الشركة اعلاه

فعلى الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لو مديرية سياحة اربيل في سره رش لغرض ملء الاستمارة الخاطنة بذلك في موعد اقصناه ۲۰/۳۰ ۱۰/۴۸۹٬۲۰

#### اعلان

#### بيع مطعم وكازينو زوزك السياحي

تعلن لجنة السياحة عن اعلاة مرايدة بيع مطعم وكازينو زوزك أرضا وبناء ومبوجودات والواقع في مصيف صلاح الدين محافظة اربيل على القطعة المرقمة ١٨/ /٢٥٤٧ مقاطعة ٩ فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى المطعم المذكور وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسى عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية على ان تكون شروط الدفع

• ٥٪ القسط الأول عند رسو المزايدة ه مرا على قسطين سنويين متساويين يدفع الأول بعد سنة من تاريخ رسو المزايدة المواصفات :۔

> مساحة الارض ٥٠٠٧م 🗀 مساحة البناء ١٢٥٠م

يتكون البناء من طابقين وشيد بالحجر ويحتوى على صالتين ومرافق تكميلية اخرى .

#### محكمة جنح الاعظمية

### أعسلان

الى المتهمين الهاربين/فيصل عباس كاظمو عواد كاظم

لما كنتمامتهمين وفق المادة ٤٤٦ ق.ع وحيث انكما هاريان ومجهولا محل الاقامة تقرر تبليغكما اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٨٩/١١/٢٩ لتجييا عن التهمة المنسوبة اليكما وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتكما غيابيا وعلنا وفق الإصول .

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم لتأسيس شركة مصيف صلاح بياا الدين المساهمة المختلطة لغاية ٣١/١٠/١٠ بدلاست من ۲۰۰۹/۹/۳۰ بـراسمال قـدره (۲۰۰۰۰۰ )ی عشرون مليون دينار ارضا وبناء وموجودات ثابته من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المضرنية بضمنها راسمال تشغيل نقدي قدره ( ـر٠١٨٦٧٤ ) الله ستمائة وستة وثمانون الفا وسبعمائة واربعون ديئارا على أن يكون شتروط الدفع كما يلي:

• ٥٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تساسيس

فعلى الراغبين في تاسيس الشركة اعلاه مراجعة ﴿ لجنة السياحة / شارع حيفًا أو مديـرية سيـاحة س اربيل في مصيف سره رش لغـرض ملء الاستمـار<del>ة ي</del> الخاصة بذلك في موعد اقصباه ٢١/١٠/١٩٨١ . .

#### اعلان

## بيع مطعم وكازينو سولاف السياحي

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيغ مطعم وكارينو سولاف السياحي الواقع في مصيف صلاح الدين عبلي القطعية المرقمية ١٨/٢٥٣٧ مقاطعية ٩/صلاح الدين ارضا وبناء قعلى الراغيين المساركة في المرايدة الحضور ألى المطعم المذكور وذلك في تمام السباعة الصادية عشرة صباحا من يوم السبت: لموافيق ٢١٪/ ١٩٨٩/٠ مستصبحبين منعهم التامينات القيانونية البالغية ٢٠٪ من القيمية. التقديرية وسيتحمل من قريبو عليف الراتكة اجورت لاعسلان والدلاليسة وللمشتسري الحق في تغسير واستخدام المرفق للاغراض البني يراها مناسية ووفق التصميم الاساسي للمنطقة

المواصفات ــ مسلحة الارض ٢٧٥م مسلحة البناء ١٥٤٥

يحتوي على صالتين ومطبخ ومخارن وغرف ادارة البناء مشيد من الحجر والكوتكريت المسلح

#### اعلان

# تأجير فندق خانزاد

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة تأجير فندق حُلْزُاد السياحي أرضا وبناء وموجودات من الأثاث والاجهزة والمعدات لمدة ١٠ سنوات الواقع على جزء من القطعتين المرقمتين ١٤٨٥٦ ٥ مقاطعة ١ /بساتين شقلاوة ، فعلى الراغيين المشاركة في المزايدة الحضور \_ الى الفندق المذكور وذلك في تمام السباعة الحيادية عشرة صياحًا من يوم الاثنين الموافق ٩/١٠/١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪غت من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسيو عليه المرايدة اجور الإعلان والدلالية

مسلحة الأرض ١٧٤ مم

ا-يتألف الفندق من جناحين الم ) الجناح الجديد يتكون من طابقين مشيدين من هيكلية كونكريتي مقطع بالحجر ويشتمل على ٢٠ غرفة نوم " ب) الجناح القديم ويشتمل على ١٠ غرف نوم مشيدة .... ٧- الكارينو الصيفي

الكارينو الصيفي يشتمل على صالة ومضرن

# اليوم .. الاجتماع الاول لوزراء الشباب والرياضة في دول مجلس التعاون العربي

يعقد ( الساعة السادسة من مساء اليوم في قاعبة فندق الرشيد الاجتماع الاول للسادة وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون العربي

ويناقش الوزراء على مدى ثلاثة ايام اتفظية التعاون الشبابي والرياشي بين دول المجلس والمتعلقية ببالتنسييق المشتبرك بين المسؤولين عن الانشطة الرياضية والشبابية واقتراح افضل السبل لتنفيذها والعمل على توهيد مليمكن توحيده من الهياكل التنظيمية والنبظم واللوائح والقبرارات من دول

#### تنسيق وتعاون في مجال الإعلام الرياضي

كمسا ستنسقش الامسور التسعلقسة بالتعاون والتنسيق في مجال الاعلام الريسافى وتبادل الوثسكق والمعلومات والاضلام حنول الانشبطة الشبيابينة والريساضية والطب الريسانى والاعلام الريساغى والإستقسادة من المصاهب والكليات المتلحة فيدول المجلس لإعداد الكسوادر القنيسة في هسذه الإنسسطة والاشتراك في بحوث مشتركة في مجاني الرياضة والشياب .

كماسيبحث السادة الوزراء في العمل سل بناء مصانع للادوات والاجهزة

الرياضية والتربية الغنية والموسيقية البطولات الرياضية لاكثر من فعالية بين بدول المجلس لمالها من مردود اقتصادى منتخبات دول المجلس او بين الاندية وتشغيل للايدي العاملة من ابناء بوز. ابطال الدوري او الكؤوس والاستقادة المجلس والاستفادة من الخيرات الفنية من المنشات المتوفرة لدى دول المجلس المتساحنة في تصعيم مبساني شبسابيسة لاي قرق او لاعبي الدول الاعضاء عند ورياضية والعمل على تيسائل الخيرات

والزيسارات الميدانيسة للمستؤولين في

بطولات رياضية

ويتدارس المجتمعون اقامة

الهيئات الرياضية .

وتنظيم معسكرات عمل واخرى كشفية ألى جانب مهرجاتات شباب دورية بـين

اقلمة المستغرات التدريبية للاعداد

للمشاركات في بطولات عربية او دولية

يحضر الاجتماع الدكتور عوض خليفات وزير الشباب في المملكة الاردنية الهاشمية الذي سيراس وفدا يضم السيدين منذر الهندي مساعد وكيل الوزارة وعبدالرحمن العرموطي منيسر مكتب المبيد الوزيس بينفأ يسرأس الدكتور محمد الكباب وزير الشباب والرياضة في الجمهورية العربية اليمنية وقد بلاده الذي يضم السلاة حسن الحولاني الامين العام للجنة الاوغبية

اليمنية واحمد الدولهي مدير عام مكتب السيد الوزير وحسن العوضي مدير

ويراس وفد جمهورية مصر العربية الدكتور عبدالاحد جمال النين رئيس للجلس الاعلى للشياب والرياضة بينما يراس السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الوفد العراقي الذي يضم النكتور غالب رنكه الامين العام للجنة والدكتور عبىدالوهاب مجيند المنيس العام للمعهد القومي للشيباب وعبدالغفور ابراهيم معتبلا عن الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

دول المجلس تشمل تشاطات ثقافية

واجتماعية متنوعة . المشاركة في المتناسيات القومية والوطنية ويتساقش السادة الوزراء المشساركة

بللناسبات القومية والوطنية التى تقام في اي من دول المجلس والعمس عسل مشساركية دول المجلس في الدورات التدريبية التى تقلم بسلصدى الدول الاعضاء في مجالات التدريب والتحكيم والعصل على تبيادل تخصيص عدد من المنسح الدراسية في مجسال التسرييسة الرياضية في معاهد وكليات التربية الرياضية في دول المجلس .

#### ورقة عمل عراقية

هذا وسيقدم الوف ورقة عمل خلال الاجتماع تتضمن افكأرا ومقترحات تنفيذينة شوك اتضافية التعاون شانها ان تسهل تنفيذ البرامج الشبابية والرياضية التي تتناولها الاتفى فينسنى للمسادة الوزراء مناقشة اساليب التنفيذ واقتراح افضل الصيسغ التي تعرزز مميسرة الشبه والريسافسة في دول مجلس التعساون

الجزائر تحرز المركز الاول في البطولة العربية بالعاب المضمار والميدان

المغرب .. الثانية في جدول الاوسمة تليها مصر في المركز الثالث

ومول ومسل الزينستان عصر امس الصييد ---ورسر الشيشيان والرسانسة الجمهورية العنونية للمنب والنكثور

كنا لإحد حمال الدين وليعن المطس الإعل اشك ( جنورت وزواف الشبتيان والرعاضة العثرب ي حهل مجلس التعاون المسروعين للدا

والل باستقيالها والطار البقد كرية مجمود جميين وكنس للجنث الوشي الوطنية وعدداً أعيضناه اللحث

اعتقها فيبدو

والم الأن المنظ المنظيرة المنظ وفدنتم باعث المطارة المبرية إر

هنغاريا تشارك في بطولة صدام الدولية بالجمباز



وافقت هنغاريا على المشاركة في بطولة صدام الدولية بعيمباز التي ستقام في بغداد للفترة من ( ١٥-٢٠ ) تشرين الاول الحالي في قاعة صدام المفلقة للالعش

وقال مصدر مسوول في الاتحاد انبه سبق وان تلقى الاتصاد الموافقات الرسمية لفرق من مصر والكويت والجنزائر والصيئ والاتحاد السوفيتى بينما اعلنت المغرب مشاركتها المبدئية في البطولة .

واضعاف ان الاتحاد سمى المتسعبق سعلام سكران لتمثيل القطر في بطولة كأس العرب الغردية التي ستقام في الجزائر في الثلاثين من الشهر الحالي بدلا من زميله موفق جبار الذي اصيب خلال التدريب وقد نمت مفاتحة اللجنة الاولمبية حول هذا التغيير .

# كلمات

e of the light product state in the first of the state of

# اوسمة فخر للمتميزين

تكريم الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لفريق نادي الرشيد بكرة المنضدة الفائز ببطولة الاندية ابطال الدوري التي اختتمت مؤخرا في دمشق ولاعب النادي بكرة القدم سعد قيس لتميزه بين اقرانه في بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس التي اختتمت مؤخرا في جدة جاء ليؤكد من جديد مدى الاهتمام الذي ببديه سيادته بمسيرة الحركة الرياضية ومتابعته الدقيقة للانجازات التي تحققها فرقضا ولاعبونا على شتى الاصعدة وماتلقاه الرياضة من رعاية رجل الحزب والدولة الاول قلأـد المسيرة المظفر صدام حسين

ان هذا النكريم بالإضافة الى ماترجوه أن يكون حاضرًا للاخرين في مواصلة تحقيق الانتصارات وتقديم ماهو افضل واحسن فائه يضبع رياضيينا كافة سيما المكرمين منهم امام مسؤولية . ليس بالمحافظة على مستوياتهم والانجازات التي حققوها حسب وانما لمضاعفة الجهد ويذل المزيد من العطاء للتقوق المستمر في السلحات العربية والدولية ورفع

شكرا لقائدنا المنصور .: وهنيئا للمكرمين ولتتواصل الانتصارات في فلل ثورتنا المعطاء

#### تحية لعداءتنا البطلة دىنا سعدون

من حق عداعتنا البطلة دينا سعدون ان تفخر بـلحرازهـا وسامـين ذهبيين في البطولة العربية السبادسة بسالعاب المضمسار والميدان التي اختتمت امس الاول في القاهرة .

هذا الانجاز الرائع الذي منحنا فرصة احتلال المرتبة الخامسة في البطولة بخمسة متسابقين ومتسابقات فقط مثلوا القطر في هذه البطولة حيث كانت الحصيلة وساما فضيا أخر حصل عليه متسابقنا خالد محمد وجيه بقنف الثقل وبرونزيا ناله عداء المسافات الطويلة عبد الكريم

ومن واجبنا أن نهنيء هذه البطلة على تفوقها المطلق هذا في فعاليتي ركض ١٠٠ و ١٠٠ م حواجر على جميع زميلاتها بطلات هاتين الفعاليدين في الاقطار العربية الاخرى . كما نهنيء كل من ساهم في تدريبها واعدادها بهذا الشكل الذي اوصلها الى ذلك المستوى المتالق . الا ان الامريدعو الاتحاد المعنى الى وقفة مراجعة للبحث عن اسباب الاحجام عن المشاركة بعدد اكبر أسوة بباقى الإقطار فاذا كبانت بعض الاسباب الإداريسة قد حالت دون سفر اثنين او ثلاثة أخرين فاين هم ابطالنا في باقي الفعاليات ؟ ولملاا التأخر في سبقات ركض المسافات القصيرة والقفـز بانـواعه

والتتابع .. هذه الفعاليات التي كنا فيها ملء السمع والبصر على المستوى الاسيوي او العربي في الاقل ؟ مرة اخرى نهنيء بطلتنا المتألقة بينا سعدون على هذا الانجاز الذي

تستحق عليه التكريم والثناء ... ومع الاعتزاز الكامل بالاتحاد المعنى وجهوده المتواصلة من اجل اعادة هذه الرياضة الى سابق عهدها فاننا نامل منه معالجة اسباب التأخر في الفعاليات التي اشرنا اليها ولنا في شخص رئيسه النكتور صبري مجيد بنانه وهنو من ابطال اللعبـة السابقين وزملائه الاخرين كل الثقة في تشخيص الاسباب ووضع العلاج

## انجاز لم ياخذ حقه .. كاذا ؟

تملكتني الغيطة والشعابة وانة أقرد التنفيد للقنص الذي اوريقه-" وكلة الانباء العراقية نقلا عن لجدى وكالات الانباء والذي حمل البنيّا- ﴿ خبر فوز العراق ببطولة أسيا ببناء الاجسام في اليابان والذي جاء اي ن الخبر \_ بعد ثلاثة ايام من البطولة !!

وكان طبيعيا ان نبادر الى نشر ذلك الخبر المقتضب وبالشكل الذي ورد فيه في صفحتنا كما فعل بقية الزملاء مع مراعاة ابرازه بالصورة التي

اما دقة متابعة مجريات البطولة وصدى هذا الفوز العراقي الكبير في الاوساط الاسبوية وماقله الراقبون وغيرها من الامور التي يجب أن تتناولها صحافتنا فقد بقيت خافية فخلو قائمة الوفد من الصحفى الذي كان يمكنه ان يقوم بهذه المهمة في حينه ، وكما حدث في بـطولة العرب بللصارعة في المغرب مؤخرا وفيها احرزنا المركز الاول بالحرة من دون

ونحن اذ ناسف لاضطرارنا العودة الى موضوع المرافقة الصحفيسة للوفود الرياضية فاننا نامل من المسؤولين في القيادة الرياضية الاهتمام بهذا الموضوع فهم حريصون بلا شك على متسليعة ضرقنا الريساضية وانجازاتها المتحققة في السلحات العربية والدولية وكما تنتظر كافة اوساطنا الرياضية ذلك وليس من المعقول .. ان نترقب الاخبار من هذه الوكالة او تلك وبعضها يصل متباعدا او مشوها وقد لايصل .. وتبقى

#### مباوك للرشيد جائزة الروح الرياضية

اذا كانت فرصة احراز بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس بكرة القدم قد ضاعت من نادي الرشيد بعد ان كانت في متناول يده فالانصاف يدعونا الى التاكيد انه الاقرب اليها والاحق بها من سواه قياسا الى المستوى الذي قدمه في البطولة لاصيما في مباراة الدور قبل النهائي التي اقصى منها امام الكويت بغارق ضربات الجزاء الترجيحية لقد شهد كل من تابع المباراة ارجحية فريق الرشيد وتغوق لاعبيه على

اشقائهم النين اضطروا الى الدفاع معظم الوقت لتفادي الهجمات المتلاحقة التي كان يشنها الرشيديون . ولولا كثرة اضاعة الغرص التي سنحت في التسجيل لكان للمباراة شأن

لَحْر ولكان وصول الرشيد الى النهائي أمرا محتوما .. ولكن ؟ واذا كن ضياع هذه الفرصة قد احرَّننا بعض الشيء فان عزاعنا كان في ذلك السلوك الحميد وتلك الروح الرياضية العالية التى كان عليها

اللاعبون مما ولد الارتياح وبعث على الفخر والرضا وثلك في تقديري

وراى الكثيرين أحب وأغلى من الفوز المجرد نفسه . تحية للرشيد على هذه الروح الطيبة المحببة وهنينا له كاس الروح الرياضية واللعب النفايف الذي ناله من اللجنة المنظمة للبطولة .. والى بطولات اخرى قادمة نامل فيها من الرشيد التعويض والاستمرار في التفوق والتألق .

#### المعلق الناجح

سالت مرة الخبير الرياض واستلا التعليق في العراق السيد اسماعيل محمد عن مواصفات المعلق الرياض النلجح فلجاب - صبوت هادىء وأضبح .. وثقافة عامـة .. والمام كـامل بــاللعبة وقوانينها .. ولغة عربية فصحى .. وسلامة في النطق والتركيز في التعليق على المباراة من دون الانجرار الى امور جانبية وهامشية لاعلاقة لها بالمباراة مع الابتعاد عن الانفعال والصياح والمبالغة والرياء . هذه هي مواصفات المعلق الرياشي الناجح كما شخصها خبير واستاذ معروف وهي مانرجو ان تنطبق على معلقينا وعندها نقول المتميز منهم

اي كان .. احسنت .. وميارك ،

🛮 عبد الجليل موسى 🗷

n. Charles and the result of the Control of the Con

# والمناه والمنا

اضافت عدامتنا المتالقة بينا سعدون وساماذهبيا اخر للعراق وهو الذهبى الثانى لرضيدها الشخمى بعد ان احرزت السركز الاول في سيساق ركض ١٠٠م حولجز في البطولة العربية السادسة بالعاب المضمار والميدان التي اختتمت امس الاول في القاهرة .

وحصلت الجنزائر على الركنز الاول في الجدول النهائي لاوسمة الفوز تليها اللغرب بالركز الثاني ثم مصر بالركز الثلث وجاءت الكويت بالركز الرابع بينما لختل الكراق الركز الخامس بأنسنت

#### ( ۱۰ ) سیافا في اليوم الاخير

وفي اليوم الرابع الاخير تنافس اللاعبون واللاعبات ق ١٠ ) سباقا كان نصيب للغرب منها ( ٧ ) سباقات مقابل اثنين فقط للجزائر . ومع ذلك فان للغاربة لم يتمكنوا من التعويض في عند الاوسمة الذهبية لأن الجزائريين تقدموا مِقْلِقَ كَبِيرِ فِي الإيام الثلاثة الأولى . اما الضارق النهائي بينهم فالتصر على ﴿ ٤ ﴾ اوسعة ذهبية .

#### بوطيب نجم المسافات الطويلة

والثبت العداء المغربي الاولميي أبراهيم بو الطيب انه نجم السافات الطويلة ق البطولة حيث أضاف تمبية الــ ( • ) الأف م الى تمبية الــ ( ١٠ ) الأف م : نجمعة نجم المسافات القصيرة

كذلك برهن عداء البحرين جمعة خالد ابراهيم انه نجم السافات القصيرة عندسا اضاف ذهبية ال ( ۲۰۰ ) م ای ذهبیهٔ الــ ( ۲۰۰ ) م . وانتزعت كلءن الغربية فاطمة العوام والعراقية

دينا سعدون ذهبيتها الثانية . اذ فازت العوام بسباق الـ ( ١٥٠٠ ) م فاضافته الى سياق الـ ( ٣ ) الأف م . وبعد فوزها بـ ( ٤٠٠ )م قبل يومين حلت دنيـا سعدون اول في ال ـ ( ٤٠٠ )م حواجز . وبغارق سنتيمتر واحد فقط عجىزت الجزائىرية

ياسينة عزيزي عن احراز وسامها الذهبي الخامس . ادُ سجِلت في مُصابِقة الوثبِ الطويل ( ٢١ ، ٥ )م مقابِل (٣٠,٠)م لهند القباوي التي اهنت تونس الوسام الذهبى الوحيد في البطولة .

وهـدًا ما يبـرهن على ان خلفـاء محمد القعـودي

ماذا عن نتائج

منتخبنا بالدراجات

في سباق

مصر الدولي ؟

رغيم أن ينطولة مصر الدولية

بالتراجات بدأت يوم الإثنين الماشي اي

**قبل سنڌ ايام فان اي خير لم يصل عن** 

فريقنا الذي جانت مشتركته ايتدام من

الرحلة الثائية بعد تباش ومسوله ال

القياهرة عن مبداية البرطلة الاوق من

السباق !! باستثناء وصول غير حصول

متسابقنا مخلص عنزيز عبل السرتية

الثانية في الرحلة الثانية كنا أورنت ذلك

وكلة الانباء المواقية نقيلا عن وعلة

ويبسبو أن خلو لللنسة الوفيد من

الصحفي الرافق ستحول يون متبعتنا

تعصيليا لباية مراحل السباق .. وحتى

عودة الوفد تستطيع معرفة النتائج ال

أنباء الشرق الوسط

كبيرةً في القوز بذهبية الوثب العالي التي لم تمنح له الا بغارق المعاولات عبل حصاب القطري عبداته الشيب بعدما سجل كل منهما ( ٣, ١٥ )م . وفي مايلي نتائج مسابقات اليوم الاخير .. 🖀 الرجال 🖀

(١) ابراهيم بو الطيب (اللقرب) (١٤,٠٥,٧١)

منافسة شديدة في القفر العالي

ووجد بطل الجزائر وافريقيا عثمان بلفاع صعوبة

يعانون من هبوط واضح في المستوى .

( ۲ ) خالد فكاح ( المقرب ) ( ۲ ) خالد فكاح ( المقرب ) (٣) الحبيب رمضاني ( الجزائر ) ( ١٤,١٠,٠٠ ) 🗷 ( ٤٠٠ )م حواجز

( ۲ ) سعيد برقان ( المغرب ) ( ۸, ۵۰ )ثانية (٣) عبدالحق تهامة ( المغرب ) ( ٨, ٠٠ ) ثانية

(١) جمعة خالد ابراهيم ( البحرين ) (٢٠.٧)

(٢) عبدات الخالدي (عمان) ( ٢١,٠) ثانية (٣) اصماعیل ابراهیم (قطر) ( ۲۱٫۰ ) ثانیة

(١) غائم جوهر ( الكويت ) (٧٠,٧)م (٢) چهاد احمد (سوریا) ( ۲۲٫۵٤) (٣) محمد عبدالعظيم (السعبوديية)

( 0%, 11) 🖬 الوثب العالي

(١) عثمان بلقاع (الجزائر) (٢,١٥)م ( ۲ ) عبدات الشبب ( قطر ) ( ۲,۱۰ ) (٣) كريم عبدالتور ( الجزائر ) (٢,٠٦ )

> (١) المغرب (٧٢١٥) نقطة (٢) الجزائر (٢١٨٦)

(٣) الكويت ( ٦٧٠١ )

(١) مصَّطقى الاشعل ( المقرب ) ( ٣,٤١,٠٠ )

فور الطلبة على البحري وألجيش





سجل هدفين للطلبة

ويفتتم فريقا الرشيسد والنفط هيذا النور بلقاء يجري بيثهما في المناعث الذلللة والنصنف من عصر اليوم في ملعب

وقارتادي الزوراء على نادي الفبرطة

بثلاثة أهداف ضد لاشء في مباراة بكرة القدم غنمن الدور الثلث من المرحلة الاول لدوري اندية القطر للدرجة الاول حرت بينهما اس في ملعب البناء . وسجل اهداف الفوز عل حمسين ق الدقيقشين ( ٣٩ ) و ( ٩٠ ) وحستين سعيد في الدقيقة ( ٨٠ ) . وفار تدي الجيش عل ندي اربيـل (٢ ـ صفر) في المباراة التي جرت في مِلْمِنِ الإِدَارَةُ الْتَعَلَيْةُ فِي مُحَاظِئَةُ اربِيلَ : وسجل هدل القور عمر عبيدالحميد ورهيم هنيـد ( الدقيقتسين ( ۲۸ ) و

ا معظم) في القباراة التي جبرت في وسجيل مدف القنون اللاعب سعند عيدالرهيم في الدقيقة السادسة

الاوروبية للموسمين القبلين طيقة من نهايـة الوقت الإضاق لاعسابة هنارس مرمى اوستريبا بعقدوفة اشطلقت عن مدرجات

واعتبرف مشجعنان لايساكس انهما ربيا لغيبا حبيبيا هاد للباراة فاعنابا الحارس النمسوي

ايسلكس يستسانف قسرار ايقافه قسال رئسيس نسادي ايساكس

الهولندي ميكايل فائن براغ ان ناديه استانف القرار الذى اتخنته اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد الاوروبي لكرة القدم امس الاول بايقاف فريقه عن جميع المسابقات وكانت مباراة ايلكس واوستريا فيينا التي اقيمت على ملعب الإول ق امستسردام في ٢٧ ايلول الماضي غمن مسابقة كنأس الاتحناد الاوروبى قد توقفت قبـل ( ١٤ )

للبخول مع ضرقتا في تدريبات مشتركة بموجب اتضائية التصاون الريساخى المعاودة بين اللجنة الاولبية الوطنية والجهات الرياضية السوفيتي .

بالدراجات الهوائية

هميد النفاعي امين سر الاتحاد ان الوقد يتالف من عشرة اشخاص بينهم رئيس وفد ومدرب واداري وميكانيكي وستة لاعبين . واختاف أن التدريبات ستجرى في بغداد وكربلاء .

#### (١) كريمة مسكين (مصر) ٢٣,٨) ثانية ( ۲ ) وفاء بشير ( مصر ) ( ۲٤٠٥ ) ( ٣ ) لطيفة الحسين ( المغرب ) ( ٢٤,٨ )

■ ۱۰ \$م حواجز

🗷 البريد ۽ في ١٠٠م

( ۲ ) عصر ( ۲٫۳٪

■ البريد ؛ في ٠٠ ؛م

( ٣ ) الجزائر ( ٧,٧ )

(٢) مصر (٢,٥١,٥)

(T. at. 4) reim (T. at. 4)

(١) المغرب (٤٧,٠) ثانية

(١) المغرب (٣٠٤٥،٣) دقيقة

الجدول النهائي للاوسمة

ذهب فضة برونز المجموع

﴿ ١٠) دينا سعدون ( العراق ) ( ٨٠٨٥ ) ثلثية

( ٢ ) هند القباوي ( تونس ) ( ٩٠٠ ) ---- ت (٣) نزهة بدوان ( الجزائر) (١٠٠٣) د



🛎 البريد ۽ في ١٠٠م

(١) الجزائر (٨٠,٨) ثانية (Y) مصر (Y, 13)

■ البريد ٤ في ٢٠٠م (١) المغرب (٣,٠٨,٨) دقيقة (٢) عمان (٩,٠٩,٥)

منافسات النساء

(٣) الجزائر (٣,٠٩,٦)

(١) فناطمة العنوام (المغنزي) (٢١,٩١)

(٣) مباركة عبدات ( الجزائر) (٢٠٠٤)

(١) هند القباري ( تونس ) ( ٥,٦٢ )م ( ٢ ) ياسمينة عزيزي ( الجزائر ) ( ٦١,٥ )

الجزائر

اللغرب

(٢) عبدالعزيز ساهر ( المغرب ) ( ٣,٤١,٥٠ ) ( ٣ ) محمد الظيوس ( تونس ) ( ٣٠٤١,٧٠ )

(٣) البحرين (٤١٠٣)

( Y ) فاطعة معمة ( المقرب ) ( ٤,٢٦،٩ )

الوثب الطويل

(٣) نشوة عبدالحي (مصر) (٦٠,٥)

## 📰 لاجراء تدريبات مشتركة 🖿

# فريق سوفيتي بالدراجات يزور العراق



🗷 اليونان 🗷

علماء بيئة يشعرون باحباط

من نتائج اجتماع لحماية المتوسط

وكبان البحر القومط قند تعرض

للتلوث مشكل مكثف خلال الاربعين عاما

الماضية من مخلفات الصناعة ومخلفات

الانسيان والنبيو الكثيف لصنياعية

الا ان السيد اندريساس سيميترو

يولوس مندوب تيزجن والقحدث ياسم

المؤتمر قال ان الاجتماع ، يسبر بشكل

استرع من القجمعات المسابقة يثل

واستطيع القول انبه يعنير بشكل

و و افق اعضاء الوفود على فرض قيود

عبل طلاء القنوارب يبنسواد خبطرة

والتخلص من مىواد التشمم في اليحر

ومن الثوقع ان يوافقوا ايضنا قيل

اختتام الاجتماع في وقت لاحق على قرض

ودعسا الاجتمساع ايخسا الدول ال

الالترام بحظر تقل النفايات الخطرة

والسامة والتى وصفها علفاء البيشة

باتها من اهم القضيانا البطروحة عيل

المؤتمر والتى عادة ما تحدث انقساما

كهربائية 🖪

علماء سوفيت يجرون

التجارب للاستفادة

من طاقة الشيمس

🕿 موسكى/واخ : يُجْرِي العلماء

العسوفيت حماليما تجماريهم

للاستقادة من طاقة الشهمس في

تشغيل محطات ومعدات كهريائية

يعترمون نصبها على بحسر قروين لنقل الماد مشه الى بحر الاورال

الذي يعاني من تقص حاد في البياه

ويخطط العلماء لنقل اربعين

الف مليون مثر مكعب سنويا من

يكاد يتحول الركارية

بين اعضاء الوفود الشاركة فيه .

والتلوث الثلجم من مصادر سلحكية

حظر على احراق النقايات في البحر

السياحة وعمليات الصيد الشاملة .

■ اثينا /رويتر: انتقد علماء بيئة

وجماعات الحفاظ على البيثة ذول

المجموعة الاوروبية و ١٧ نولة مطلة

على البحر المتوسط الخميس لفشلها في

القبوصيل الىحلول لحميايية البحسر

ومن المتوقيع أن يمسادق أعضناء

الوفود في اجتماع يستغرق اربعة أيأم

ويعقد كل ستبة اشهى تحث اشبراف

بزنامج البيئة التابع للامم المتحدة على

اجراءات تستهدف مكافحة التلوث

وحماية اشكال الحياة التى يتهندها

وقال السيد جياراد بييت المتحدث

ياسم جماعة اصدقاء الارش د لم يحقق

هذا الاجتماع اي تقدم ينكر بل انه لم

يتنظرق الى بعض القضايا عبلى

وشجبت جماعة المسلام الاخضر

الدولينة والصندوق العبللي لحماينة

الطبيعية والمكتب الاوربي للبيشة

وجماعة اصدقاء الارض الوفود لتأخرها

في اتخاذ القرارات واخفىاقها في اتضاد

أجبراءات صبارمية لحمايية البحس

الاطلاق . ،

المتوسط من الحطر المتفاقع للتلوث .

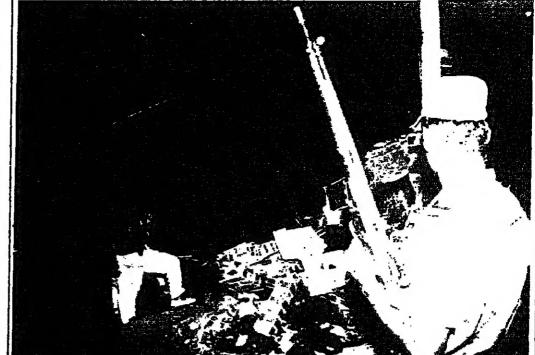
#### 🗷 ۱۲۰ هجوما 🗷

يميل بالموازين لصالحهم.

وخلال الخمسة اسابيع الماضية هرّ يوغوتا ١٢٠ هجـوما بـالقنابـل وقيال البوليس إن ذلك ضمن حملة تضويف وارهاب يقوم بها تجار المُحْدرات في الحرب التي شنوها ضد الحكومة والمؤسسات والمنشبات في

وقد حث اندریس باسترانا رئیس بلدية بوغوتا السكان على التصلى بالشحاعة للقاومة ماوصفه بائنه اعصار ارهابي .

وقبال أحد سكبان بوغبوتا الشببان



#### 🛚 ملوك الكوكايين لم يتمكنوا من الفوز

## القنابل لن تكسب حرب المخدرات في كولومبيا

ه اننا لانستطيع الخروج ليلا ، نعكث في المنزل وننتظر القنبلة . .

وقال مجلس الامن القومى الذي يضم رئيس الجمهورية ووزيسري الدفاع والداخلية وقادة الجيش والشرطة ان الارهابيين عمالاء تجار المضدرات يحاولون اثارة المواطنين ضد الحكومة بواسطة حملة تضليل وتشويسه بهدف خلق جسو من الارتباك و ، العصباب

وخلال الشهر الماضي انفجرت ٦٢ قنبلة في بسوغونها وهدهها ، وقتلت الانفجيارات اربعة اشخياص واصابت ١٠٠ نقريبا

وقبالت الشرطة ان اخبر الهجميات ببالقضابيل قند وقعت مسناء الاريعباء واصبابت مدرسة وكشك سيسارات أجرة واحدثت خسائر جسيمة .

#### 🗷 حواجز ونقاط تفتيش 🗷

واضبافت الشبرطة تقبول ان قنبلة صغيرة انفجرت ايضا بالقرب من برج للكهرياء واصيب شخص واحد بجراح

وقد تحولت بـوغوتــا الى ما يشبــه الدورية كما اقيمت الصواجر و ١٢٠

🖼 حسب المكتب الدولي للعمل 🗃

تبدو ليلا كمدينة اشباح .

وقد قل نشاط الامن القوميإذأن وبالرغم من ان حنظر التجوال لم يفرض على بوغوتا العاصمة المرحة فانها موجة الهجنوم بالقضابل عبلى المزارع والبنوك والمؤسسات التجارية والمكاتب والمدارس جزء من استراتيجية لاصلية وقد قل النشاط في المطاعم بدرجة ملصوظة ولم تعد كولومبيا تجتثب

وقىل بېلومىلىي اوربي ان اغتيساء كولومبين وافراد الطبقة المتوسطة سثموا هذا الوضع ويعتقدون ان أجراء حوار بين الحكومة وملوك المخدرات امر

على القنابل . •

بعيد الاحتمال . وقد استبعدت الحكومة اجراء حوار منع ملوك اللخندرات واقبرت المحكمية العليا بوم الثلاثاء الماشى مرصوما ينص عبل تسليم المشتبه فيهم الى الولايسات

وقبال محلل سيباسي اجنبي يآيم في

بوغوتا منذ فترة طويلة ، كولومبيا بلاد

عنيفة ولكن سكان بوغوتا غير معتادين

واضاف يقول ان ، العنف كان ينظر

اليه على انه شيء بعيد في الادغال هيث

وقسال ببلومساسيسون كثيسرون أن الكولوميين علمة لايعتبىرون تجارة

المخدرات جريعة ولكن محللين يشكبون في أن تغيير الحكومة موقفها تجاه اجراء مقاوضات

مع عصابات المُدرات . وقال سيزار جنافيرينا وهو مرشح للرئاسة عن حزب الاحرار الحلكم ، لا تستطيع اتباع سياسة ذات وجهين بان تنبد مقتل والعنف ثم تجرئ حوارا مع التحدث مع قتلة . ،

🗷 تحول الى كتلة من النيران 🗷

# انفجار صاروخ امريكي

🖿 لوس انجلوس / واع : انقجر اول عباروخ خاص غير مزود بطاقم تنتجه شركة امريكية وتحول الى كتلة من النيران امس الاول قبل ثوان فقط من الموعد المحدد لاقلاقه . واوقف الهندسون العد التنازل للاطلاق بعد ان اجتاحته النيران وسحب الدخان الإسود الصاروخ الذى يصل ارتفاعه

# غير مزود بطاقم

وراى المكتب الدوق للعمل ان هذا التطور تم الى ١٨ متر] ﴿ منصة الإطلاق في قاعدة فاندنبرغ الجوية على

بعد ١٩٣ كيلو مترا شمالي لوس انجلوس . وانهار الصاروخ الذي كان يحمل شحنية يعتقد انها تتضمن منسروع الفضياء العسكسري الإمسريكي (حسرب النجوم ) واحترق تماما بعد قصور واضح في صمام الوقود . وكانت عملية اطلاق الصاروخ الذي يزن ١٦ طنا قد الغيت يوم ٢٨ ايلول الماضي بصبب الضياب والبرق ووجود تسرب

## اكثر من مليار امرأة سيعملن في العام الفين

🗷 باريس / وكالات : افسادت دراسة للمكتب الدوق للعمل نشرت الخميس في باريس أن اكثر من عليار امراة سيعملن في العالم عند فجر القرن المقبل بينهن ( ٧٠٠ مليون ) في الدول النامية . وذكر المكتب الدولي أن النساء يتبوجهن أكثر فاكثر شحو الخدميات والصناعية ، وكان هنذان القطاعان يوظفان على التوالي ٣٣ و ٢٠ في المائلة من النساء العاملات علم ١٩٥٠ . وباتت هذه الإرقام ترتفع سنة ١٩٨٠ الى ٥٨ و ٢٦ في المائة ، ولوحظ التوجه ذاته في الدول النامية حيث كان هـذان القطاعان يوظفان ٢٣ في المائلة من النسباء العاملات علم ١٩٥٠ ومن المتوقع حسب تقدييرات المكتب آلدوي للعمل أن تبلغ هذه النسبة ٣١ في المائة عام

على حساب القطاع الزراعي الذي كان يعمل فيه ٨٧ في المائة من اليد العاملة النسائية عام ١٩٥٠ لكن يتوقع ان ينخفض هذا المُعدل في العلم الفين الى ٥٧ في المُلتَّة في الدول الخامية . أما في الدول الصناعية فيتوقع أن تنخفض هذه النسبة من ٤٧

واخيرا ابرز المكتب الدولي للعمل عدم التكافؤ بين الرجل والمراة في فرص الحصول على الوظائف ، فنذكر ، نسبة بطالة منزتفعة ، بين النسساء وكثرة العصل بدوام جبزئي او العصل الموسمي بينهن .

خشام زيارة دامت يــومــا لهــافــانـــا ان المحاولة الانقلابية في بنما ضد الجنرال منويل نورييفا (دبرتها الولايات

وشسند الرئيس الكسوبي والوزيسر السوفيتي على • الاجواء الجيدة • التي سايت محادثـات ۽ شعلت ۽ مواضيـع الساعنة ولاسيما امريكنا الوسطى والوضع في المعسكر الإشتراكي .

وق حديث غير رسمي مع الصحفيين حيا فيدل كناسترو ، الموقف الشجاع

جِـدا ، لرجِـل بنمـا القـوي الجنــرال نورييغا خلال محاولة الانقلاب الفاشلة

نوربيغا ، على اتصال وثيق ، مع القوات الامريكية المتمركزة في بنماً . وبمالنسبة لنيكساراغموا لم يسدل المسؤولان بأي تصبريح هبول مشكلة

AND THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PROPERTY O

تسليم اسلحية سوفيتيية للحكومية الساندينية التي اعلنت امس الاول في

وكان العديد من البهلانيين قد اعربوا امس الاول عن شكوكهم حيال الرواية الرسعية التى اوضحت فيها واششطن اسباب عدم تدخلها لمساعدة المتمرسين في

وتنخل ننائب الرئيس دان كويسل ليتغي ان تكون واشنطن فوتت فرمسة للتخلص من تورييغا ، وقال د لو كنت مكان الجنرال نورييفا لما كنت ساشعر

وقيل رسميا امس الاول الحميس أن الحكومة الإمريكية لم تثق بمضططى الانقلاب وكانت تخشى السقوط في فخ

ق أحد محركات الدفع .

مما يفسر جزئيا عدم تدخلها ، وقال وزير الدفاع ديك تشيئي انه ابلغ منذ الاحد

الماضي بان انقلابا يحضر في بنما لكنه

اصْلَفُ ان من ابلغه بـنك لم يـكن

واعلن بسورين ( ديسقسراطي مـن

اوكلاهوما ) الذي كان في عداد اول من

ندد بعدم تصرك ادارة بوش ان لجنــة الاستخبارات ولجنة الجيش ستجريان

تحقيقا حول تصرف البيت الابيض وقال

سنبحث هــذه القصــة حتى العمق ،

اثنى مقتنع بان كل الوقائم لم تقدم

بانني في امال اكثر بل في امان اقل مصا

للكونفرس وللراي العلم . ،

کنت علیه قبل ۱۸ ساعة ، .

، مصدرا موثوقا به . ،

# 🗷 فيدل كاسترو :

# المحاولة الانقلابية في ينمأ ديرتها امريكا

الكوبي فيدل كاسترو مساء الخميس اثر وداعه وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاريتادره الذي توجه الى موسكو في

الثبلاتياء المنافي . وحسب الرئيس الكوبي كان العصكريون المتمردون على

1.

ماناغوا عن توقفها المؤقت ، في المقابل اعتبر فيدل كاسترو ان الوضع في نيکاراغوا ۽ يتطور بشکل چيد ۽ . من جانب اخر اعلن رئيس لجنة

الاستخبارات في الكونضرس الامريكي ديفيد يورين امس الاول الخميس ان تحقيقا فتح في الكونفرس حول موقف البيت الابيض ابان محاولة الانقالاب

العسكريبة لاطلحية الجنرال البنمى مانويل نورييغا .

محاولتهم قلب حكم الجنرال نـورييغا الذي تريد الولايات المتحدة التخلص

العلماء والدعاة والخبرات في سجساي الاعسلام والدعسوة ونكرت وكلة انباء ( انتارا ) الاندونيسية ان هذا الاتفاق جاء في القنقية وقعت في جنكارتنا امس

ووقع الإتفاقية السيد (مشور سلجدرًا في ) وزير الشؤون الدينية الاندونيس والدكتور ( عبدالعزيز الخياط ) وزير الاوقاف والشؤون والمقنصبات الإسبلاميية الاربثي

الاول ونصت كذلك على التعاون ﴿

عجبال الدراسيات الشبرعينة

و من خال

ريسارات العلماء 🗷

الاردن واندونسيا

يتفقان على التعاون الثنائي

■ جــاكـارتــا / واع : اتفات

اندونيسيا والاربن على التعاون

الثنائي في المسالات الرئيسة

والثقافية من خلال تبادل زيسارات

الذي يزور اندونيسيا .. 🗷 التاسع منذ

تعيين وزير عدل جديد في كولومبيا

عام ۱۹۸٦ 🛋

🗷 بـوغوتـا / رويتـر : عـين الاقتصيادي روبييرتسو مسالازار مخريث وزيـرا للعـدل الخميس ليصل محل السيدة موتيكا دي جريف التي استقلات من منصبها مئث اسبوعين بعد تهديدات

متكررة بالقتل . وكان السبيد سالازار تائبا لوزير المُكَلِيَّةُ فِي السبعينَـاتُ ثم عمل في وقت لاحق في البتاء المركزي قبل أن يصبح امينا عاما للمؤسسة

والسيد سالازار تنأسع وزيس

عندل مننذ ان تبوق الرئيس

فيرجيليو باركو السلطة في لب علم

وسيتولجه في المؤتمر للدة اربعة ايام اتجاهان رئيسان ومن جهة اخرى الشيوعيون التقليديون ويمثلون روبسرت

🗷 افتتح امس 🖪

■ بودابست / وكالات : افتتح لمس الجمعة في العاصمة الهنضارية مؤتمر حاسم بالنسينة الى مستقبل الحزب الاشتراكي العمالي الهنغاري ( الشيوعي الحباكم ) . وهذا الحزب الذي بدا منذ نحو علم وتصف العلم عملية اصلاحات مهت بالانشقاق لان الخط الحبيد لا يحظى بموافقة جميع

من جهة الإصلاحيين وزعيمهم وزير الدولة أيمري بوزغاي

رييانسكي المساعد الخاص سايقا ليانوش كادار الذي تزعم

مؤتمر حاسم للحزب الاشتراكي العمالي الهنغاري . وبين هنين الجنين هنك وسط غير واضح العالم أشخصيته الرئيسة الامين العام السابق للجنة الركزية منظر

الشهر الحالي .

■ الحزب الحاكم في اليابان ■

اختيار كايفو لقيادة

الانتخابات

🗷 طوكنو / رويتر : اختيار الحزب

الديمقراطي الحر الحاكم في اليابان أمس

الجمعة السيد توشيكي كليفو لكي

يقوده في الانتخابات العامة القادمة .

ويكتفح الحنزب الديمقراطي الحسر

لاستعادة تابيد اصوات النلخبين النين

تخلوا عنه نتيجة للفضيائح وبسبب

وتنتهى ولاية السيد كشفو كترعيم

للحرب يوم ٣٠ تشرين الاول الصالي

ولكن متحدثا باسم الحزب قال ان السيد

كليفو رشح بالتزكية لغبرة ولاية جديدة

تستمر علين . ويصدق مؤتمر للحـرب

على تعيين السيد كليف و يوم ٣١ من

الضرائب التي فرضت على البيعات .

الحزب يلنوش بيريش الذي يؤيد الإصلاحات الاقتصادية لكنه يعارض التعيدية الحزيية وهذا لِيُؤْتِم الرابع عشر للحرب كان مقررا عقده في 199٠ وتم تقديمه تحضيرا لاول انتخابات تشريعية حرة ف هنغاريا

منذ اكثر من اربعين عاما ستجرى في الربيع المقبل والتقي المستويدون ال ١٣٠٠ مساء الخميس لاتسارة المواحسيع الرئيسة التي مُنتِثَم منافشتها في قصر للؤثمرات في يودايميت حتى الاثنين لثقيل .

📰 الذئاب 📰

ديوان جديد للشاعر

الدريطاني تيدهيوز **= لنسنن/1ش ا** : اخسر اعمسال

\_بيدا الديوان بقصيدة تعبر عن عَـاطَفية ويلقب (تيد هيور) في يزيطانيا بشاعر الطبيعة اذ تصف معطم اشعاره الطبيعية ولكنها

■ من رواد الموجية

وفاة المخرج الفرنسي

جاك فالكرون

■ كىلن/فرىسما/وكىالات : تىوق للخرج الفرنس جبك بونيول فككروز يصورة ففلجشة ليلة الحبيس الصعة اللقي يعتدان شارك في اقتتاح المهرجان الدوق الثلث للبرامج السمعية البصرية

يَ كَانَ ﴿ جِنُوبِ شَرِقَ فَرِنْسِا ﴾ وبونيول فلكروز ( ٦٩ علما ) الذي يعتبر من رواد ( الموجة الجديدة ) في السينما الغرنسينة كَانْ كَذَلِكُ نَكِّدًا سِيتَمَانُيا . وهو بِنْ منوسسي منجلة ( ل كنايس دو

العالى لفيلم مبيرج لوروا ( اون سيرون دو فوي ) ﴿ فَصَلَ اوْرَاقَ ﴾ الذي يلعب فيه دور محرج يسبير بيلغين ميريغ عندما اصيف منطو المهرجان انه توق في

ومن اسرز اقلام جبك يونيول

دي بوري ) ( پيت عاللة بوري ).

وقد دعم المؤلف كلفيه بعدد من الإحساءات حبول الاطقيال والاحداث اكدت أن الكنية الأولى لها اهْمية خاصة وان على الوالدين

توضيح نتائج الكنب والاضرار النلجمة عنه بالنسبة للطفل

وعن سبل علاج الطفل الكلاب يقول الكاتب لئه اذا لاحظ احد

علاجها ).. حول جان جاك روسو

وينكر ان (جان جاك روسو) كاتب وفيلسوف فبرنسي ولد في جنیف (۱۷۱۲ ) ۱۷۷۸ وعساش 🖈 قبل الاب وقند واصبل تعليمه

🗷 من متحف بروكسل 🖼 سرقة ( عارية )

اوغست رينوار

واوضيح المصير تفسيه أن

🗷 ضبطت الملكة الام البنماركية و انفرید ( ۷۹ عاماً ) اخیرا ق لا سيارتها الجاغوار تسير بصرعة \* تغوق ١٣٠ كلم في الساعة ف حين الأ الحد الأقصى للسرعنة المسموحة في الدنمارك لايتعدى مَنَّةَ كُلُم فِي الساعة ، واقاد شهود يد عبيدون للصابث ان والدة اللكة \* مارغریت کانت تقود سیارتها التی " تحمل شعار الملكيــة في ٢١ ايلول 🥇 المُأْضِ فِ خَطَّ مَتْعَرِجٍ عَلَى الطَّرِيقَ .

# اختتام الندوة الدولية

طفولته معنبة دون ام مهملا من وعاني من الوحدة التي اتخذ منها قلسانته .

وكالات علم من ادارة متصف الفن الصديث في ي بروكسل ان لوحة للفتان اوغست و ريتوار تعثل امراة عارية من تلحية لا القلهس مبرقت الاربىعساء من

وقنام السنارق بقص اللوحسة الصغيرة ( ١٨ سم على ١٦ سم ) بوامنطة عبوسي الحلاقية . ولدى اكتشاف السرقة قامت الشنرطة 🕽 بعمليــة تفتيش لاسفيق لهــا بــين الزوار للنتين في مبنى المتحف

الوظفين قاموا صبلحا بعملينات \* تغتيش مكثفة في المتحف على امل ان المسارق لم يتمكن من نقسل " اللوحة الىخارج المتحف ولم يتمكن هــافـظ المتحف من

اعطاء تقدير دقيق حول سعر هذه لا اللوحة للرسام الانطباعي الغرنسي الكبير . ويملك متحف بروكسل للغن الصديث لوحة ( العمارية ) منڌ عام ١٩٧٨ .

عندما تضجر

الملكة الأم ...

■ بـــاريس/واع : اخــنتــمــت ق باريس الندوة النولية إلتي اقيمت مؤخرا في مننموس شمال يباريس حول الكاتب القرنسي ( جان جاك روسو }.

■ في تشفيل محطات النحت الحديث 🗷 شيد تسعة عن سكان

شامونيكس تعليالا ببلغ ارتفاعيه سنة امتار وسط بحر الجليد فوق شباموتيكس في مساقى العليبا (قرنمنا ) بـواسطة بقبايا مـواد ونفايات من معليات فارغة وقناني وكالسلات رماها متراجبون او صنباعيون . وهندقهم هنو لقت

 اعادة البصر لهما زرع قرنية لعين فتاة

انتياه السياح الى تلوث الجبـل

وطفل في الاردن 🛎 عمان/واع : نجح فريق طبي ارىنى في اجراء عملية زرع قرنية لعين فتاة وطفل واعادة اليصر

وكانت الفتاة قد اصبيت بنقمع القرنية منذ سنوات مما ادى الى فقدائهما النصى أمنا الطقل فكنان

بعانى من العمى الكلي . وتم تقبل القرنيتين للفتياة والطفل من شاب متنوق في جادث سيرحيث وافق والده على التبرع

بحر قزوين الذي بدأت مناسيب بالارتفاع خلال السنوات الاخيرة حتى باتت تهدد المناطق السلحلية

الى بحر الاورال وتجنييه الجفاف بعينى ابنــه ليستعـيــد الطقــل والنضوب عن جراء تقص المياه

كتاب جديد عن اسباب الكذب عند الإطفال الإخرين او الحصول على أعجاب

وسوكد الكاتب أن الطفيل

التضليل وحداع الاخرين .. ولكد المؤلف ان الطفل محتاج ال توجيه الوالنين لعرفة مفهوم

الكنب الاجتماعي والكنب الابيض والكتب الشادع القصبود ينه

■ نيـويورك/واع : اللذا يكـنب الاطفال (عنوان كتاب جديد فيه اسيساب الكندب عشد الاطفسال وبواضعته وانسواعتها وطرق

يحاول بها الطفل جنب اهتمام

الجنسع الحيطاب فبلااعي لمعاليته أما إذا كانت الكثية من

يستطيع أن يؤلف الاكاتيب مثلل الْسِلَافِينَ ابتدا من سن الحُمس سنوات .. ومثق الكاتب الاصانيب الي عدة انتواع فهنتك

الاملنة والصنق عن طريق القنوة

الوالدين ( الكتية البيقسام)

النوع المصلل فيجب ان لاتترك تعر بسهولة ولايد من تنبيه الطفل الي انه قد اتى امرا غير لائق .. واكد علم النفس على ضرورة عدم اللجوء الى العنف في معالية

الطقل حتى لايلجا الى الكذب خوفا من العقلي ..

وختم الكاتب براسته يطمانة الإساء يقوله أن يعض الاطفيل يتعرضون لهذه الشكلة في احدى مراحل حيساتهم ولكنها تفتهى بسلام لذا عولجت بحكمة

الشاعر البريطاني العاصر ( تيد هيـور).. ديوان جـديد بعبـوان (النثاب). طلبع هيوز العثيف الذي تميز به حيث يستعبد احب الصقور للانقضاض على فريسته وتنتهى بلحدى حضائم السلام في اغنية

( قعة الجبل ).

واشهر اعماله قصيدة يعثوان

الطنيعة الثائرة . .

الجديدة 🖪

مسينما ) ( دفاتس السينما ) عنام

وكأن شاهد لتوه العرض الاول بغزعاج في صلة العرض وافعا

مُلْكُرُورُ ﴿ لُو نَوْرُ بِلَمَّالُ ﴾ ﴿ الطَّلِي الخلق ) و( لابينونسيا سيون ) (الوشيية) فيول )( الاغتصاب ) و( لاميرون

وقالت الصحيفة في مقال نشرته في

بمعطباتها المختلفة اكدت وقفة جماعية

أزاء العديد من القضيايا القومية

الى كىل من وزيري خىلجية السنفىال

( اسراهيم فال ) وصوريتبانيا السيد

( احمد ولد يابيا ) لقبرح وجهة نظر

وحضر الاجتماع وزراء خارجيسة

النيجىر ونيجينريا وشونس وتنوغو

وزيمبيابوي ومصر اضيافة الى المسيد

سالم احمد الامين العام لمنظمة الوحدة

الان ( ۸۰ ) بسرميسلا من مجمسوع قاك

البراميل المتضكرة والبسلغة نحو

وقبال الدكتور النميسري ان الخيطر

المنوقع من ثلك الملاة السلمة يتعثل في

تتثيرها عل الإنسان لإنها ملدة قابلة

للاشتعىال وتبؤدي الى الصاق اغسرار

علاقته باية حركة سياسية في المدارس

والمعاهد والدورات العسكرية كاقة وعلى

ومتـح القرار الحق لكـل مـؤسسـة

عسكرية بـطرد اي عنصر من افرادهــا

يثبت ارتباطه في هنده الاحتراب او

( ۲۱۰۱ ) برمیل ..

چميع للستويات .

البلدين امام اللجنة .

🗷 د . بطرس غائي :

اجتماع للجنة انهاء

النزاع الموريتاني السنغالي

🗷 نيويورك/واع - اجتمعت في نيويورك اللبلة قبيل الماضية اللجنة السداسية

المعنية بانهاء نزاع مورينانبا والسنغال ونلك بمقر الأملتة العامة للامم المتحدة حيث

R الخليج العربي 🖪

انتشال ۸۰ برمیلا

من النفايات السامة

. 🕿 المنامه/واع - فال مصدر مسؤول بالنظمة الإقليمية لحملية البيئة التي تتخذ من

الكويت مقرا لها أن الاتصالات مازالت مستمرة على مختلف المستويات بين المنظمة

\_والمسؤولين بدولة الإمارات العربية المتحدة لمتابعة المستجدات المتعلقة بالبراميل

السامة التي تم اكتشافها يوم ١٦ ايلول الماضي في ميـاه الخليج ، في اعقـاب غرق

■ على جميع المستويات ■

منع قبول السياسيين الاتراك في المؤسسات العسكرية

جمعية وادى الرافدين الفلاهية التعاونية

■ تقررت دعوة الهيئة العامة للاجتماع في مقر الجمعية الكائن في ساحة ١٤ رمضان/حي الاندلس في الساعة العاشرة من صباح يوم

الأثنين الموافق ٩ / ١٠ / ١٩٨٩ كموعد اول

لغرض مناقشة الميرانية العامة والحسابات

الختامية للسنة المنتهية في ٢١/١٢/١٢٨٨

الاجتماع في يوم الاثنين الموافق ١٦ / ١٠ / ١٩٨٩

وعند عدم اكتمال النصاب القانوني سيكون

حزيرة بغداد كموعد ثان في الساعة العاشرة

منياع الملك ٢/١ . وهو قطعة لرض وللضم بـريادة قدرها ٥/ على البدل

وكل تقع على شارع أبو تواس مباشرة . الأخير ، لذا تقور بيع الملك بشكل تعلمي

مجاور أندق بيلنا ، وبمساحة ١٣٧٨ مِلْزَادِدة العَلْنية في يوم الاحد الموافق

مَتر مربع ، ولقد لِجِيلِ الملك احالة لولية ١٩٨٩/١٠/ في محكة بداءة الكرادة

بمبلغ ٧٠٥ الف بيتلر . وتم كسر القرار الشرقية

خالد مولود الداني

علد ۱۱۱ رساق دم ت عدم ۱۱۱ ده

ومناقشة تقرير هيئة الرقابة المالية.

دعوة المينة العامة الإجتماع

رالسفينة التي تحمل براميل الكيمياويات ( عجمان جلوري )..

🗖 حزبا البعث والاتحاد المالي 🖪

تطابق وفهم مشترك في رؤية القضايا العربية والافريقية

■ مغداد /وام : كتب محرر الشؤون الدولية في وكلة الإنباء العراقية يقول :

عكست العلاقات بين حزب البعث العربي الاشتراكي وحزب الاتحاد الديمقراطي

وتؤكد اللقاءات بين الحربين التطابق والفهم المشترك في الرؤية الى القضايا الاكثر

وقد عبر حزب البعث العربي الاشتراكي وحزب الاتحاد الديمقراطي المالي في بيان

مشترك عن دعوة إيران الى اجراء المفاوضات المباشرة لتطبيق قرار مجلس الامن

الدولي ( ٥٩٨ ) لتقيق سلام علىل ودائم وشامل .. كما حث الطرفان ايران للموافقة

عل مبلارة السيد الرئيس صدام حسين بتبادل اسرى الحرب الشامل بغض النظر

واتفق الحزيان على الوقوف الى جانب الشعب اللبناني ووحدته واستقالاله

كما اتفق الحزبان على الوقوف الى جانب منظمة التصرير الفلسطينية المشل

وعبرا عن دعمهما للانتفاضة الفلسطينية والوقوف الى جانب الدولة الفلسطينية

وشند الحزبان على اهمية الوقوف مع شعب ناميبيا في نضاله لنيل الاستقلال .

واتفق الحزيان على تنظيم العلاقة بينهما بصيفة برنامج تنفيذي ( بروتوكول )

واشبادت صحيفة ، ٢٦ سيتمبر ،

الاسبوعية اليمنيية بالشورة الادارية

التى يشهدها العبراق بقيبادة السيب

· وقبالت الصحيفة في مقبال بعددهــا

الصيادر امس ان العراق يشهد اليوم

ثمار ثورته الادارية التي بدأها بصرامة

وحـرْم مُنذُ عـامين .. ومن هـذه الثمار

احتواء التضخم البيروقراطي ، حيث

الناصرة بالجليل تنفيذ اضراب شسامل

الصهيونى اصحاب هذه القرى بلخلاء

اراض ِ تبلغ مسلحتها نحـو ( ۱۲۰۰ )

وذكرت المصلار ان القوات

(الاسرائيلية) اعتقلت ثلاثة صحفيين

فلسطينيين في قطاع غزة المحتل بتهمة

تلقى امـوال من منـظمـة التحـريــر

درجات الحرارة الصفرى

والعظمي المتوقعة

لمصايف القطر

لة سلطات الاحتلال

الرئيس صدام حسين ..

المالي جانبا من السعى العمل لتعميق الحوار بشأن قضايا التحرر والبناء ومواجهة

العدوان والعنصرية التي توحد بين العرب والافارقة

عما ستؤول اليه المفاوضات العراقية الايرانية .

وادانة التمييز العنصري وغيره من أساليب الهيمنة .

وسيادته . وطالبا بخروج جميع القوات غير اللبنانية من لبنان .

ميوية في الحياة العربية والافريقية 🛈

الشرعى والوحيد للشعب الفلسطيتي ..



إلى المجالات الاقتصادية على المجالات الاقتصادية على المجالات الاقتصادية على المجالات الاقتصادية على المجالات المجالا

اتفاق تعاون

سوفيتي امريكي

■ موسكو /واع : وقع الاتصاد

لسوفيثي والولايات المتحدة الامريكية

في موسكو امس الاول على اتفاقية

للتعاون المشترك في المجالات المالية

ونكر الناطق الرسمي بلسان وزارة

المارجية السوفيتية (فاديم

بيرفيليف ) في مؤتمر صحفي عقده امس

الاول ان الطرفين السوفيتي والامريكي

اتفقا على تاسيس مشروع مشترك اطلق

وقبال ان انتصاد الاقتصاديين

ومؤسسة (الينفرماك) ستمثل الاتحاد

السوفيتي في المشروع بينمسا يمشل

الصانب الامريكي مجموعة ( ميثلو )

التي تضم كبار رجال السال والاعمال في

عليه اسم ( امسكورت ) .

#### مصر ترفع .. اسعار نفطها الخام

🗷 الفاهرة / واع : رفعت محير اسعبار نفطها الخبام بعقدار خسين ستتبأ البرميل اعتبارا من اول شهر تشرين الاول

ويذلك تصبح أسعار النفط الخام في خليج السويس ورأس البصار ( ١٦ ) ( ۱۰ ) دولارا و ۵۰ سنتا .. وراس غارب

وكانت مصر قد رفعت اسعارها يوم وثمانين سنتا للبرميل ...

١٤ دولارا و ٢٠ سنتا للبرميل ..

ويتذكر ان مصر نصدد اسعار بينع نضطها كبل أسبوعين تبعا لشطورات السوق العالية للنفط .

استعرضت الجهود المبذولة لحل هذا النزاع

وعبرح الدنتور ببطرس غاني وزيس

الدولة للشدؤون انضارجينة عقب

الاجتماع بلى اللجشة ناقشت التقرير

الذي فدمته مصر الثى نثرلس منظمـــة

الوحدة الإفريقية خلال الدورة الحالية .

واشار ای ان التقریر بتحلق بالجهود

طرامية ال تصوية النزاع بين موريتانيا

والسمغال بالطرق السلمية حيث تم

النعاق على عقد اجتماع ثان للاستماع

وابلغ المصدر صحيفية ( الايسلم )

بالبحرينية المسادرة امس انه لاتنوجد

-انباء مؤكدة حتى الان من جانب اية جهة

حرسنيسة بحدوث تصبرب لتلك المسادة

. من جهة اخبري اوضيح الدكتور

﴿ سعدي النميسري ﴾ الاستشباري

سلطات دولة الامسارات انتشلت حستى

■ انقرة / واع : اصدرت وزارة الدفاع

الوطئي التركية امس الاول قرارا وزاريا

~ يقضي بعندم قبنول منتسبي الاحسراب

والسياسية او التنظيمات العلنية وغير

العلنية والمرتبطين مع التشظيمات

يالدينية وكبل شخص تثبت التقاريس

السامة خارج البراميل ..

🗷 صحيفة ٢٦ سيتمبر 🖪

## قرارات قمة صنعاء تتويج لقمة بغداد التأسيسية

■ صنعاء / واع : اكنت صحيفة ( ٢٦ سبتمبر) البعنية الاسبوعية ان اجتماعات قمة مجلس الثعاون العربي في صنعاء ونجلحها الذي توج بالعديد من القرارات والمواقف والتوصيات جاعت دفعة لمسيرة التكلمل العربي صوب افاقها

للعربي والواقع الدوي بشكل عام وهو صنعاء امس ان قرارات قمة صنعاء مايؤشر بوضوح على جدية الخطى التي جاءت متوجة لجهد متصل انطلق من تتواصل في مسيرته والاخذ بمقتضيات بعداد وشياطمن هذا العلم وتواصل في الواقعية وضمائك السلامة لصيغته الإسكندرية في حزيران وتوج في صنعاء الوحدوية المتقدمة . على امل المزيد من السعي المشابر الذي وقلت الصحيفة ايضا لقد ارتسمت لابد ان تتنامی وتائرہ بحیث یدور العام دورته ويحط في شباط المقبل في عمان . واوضحت الصحيفة ان قعة صنعاء

في قمة صنعاء بشائر مؤكدة على الزيد من الفساعليـة وتمـو للعمـل العــربي المشترك والذى تتجسد احد تعلييره الحية اليوم بمجلس التعاون العربي

والدولية التى تتصل بمجريات الواقع

🗷 الأقتصاديون العرب 🗷

## دعوة لتحقيق سلام شامل ودائم بين العراق وايران

السلام الشامل والدائم بين العراق وايران ، من خلال تطبيق القرار ٥٩٨ بكافة بنوده ، كونه خطة سلام شامل ودائم ، والتعجيل بأنهاء معاناة اسرى الحرب ،

تحقيق اهداف الامن والانماء القوميين واكد بيان امسره الاتحاد في ختام وجعسل التجمعسات الاقليميسة رافسدأ مؤتمره الصادي عشر الى أهمية التجمعات الاقليمية العبربية ودعم

> الشعب العربي الفلسطيني لنيل حقه الكامل والمشروع في السيادة والاستقلال تنحت قبيادة مشظمية التبصريس الفلسطينية ، ودعم الاستفاضية

المستقبلية للمجتمع العربى ومواكبة وابرز البيان اهمينة ستراتيجينة

■ الدار البيضاء / واع : دعا الاقتصىليون العرب الى ضرورة السعى لتحقيق

لتحقيقهما وقضوات لنصريسز العصل التكسامل الاقتصسادي العبربي ودعم واكد اهمية قيام ستراتيجية صناعية

وزراعية تسمح باعادة هيكلة الاقتصاد العربى في ضوء التصولات التي تطرأ على الخريطة الانتاجية الدولية لضمان تطور مناصب يعكن من الوفاء بالحاجات

الإجهزة الانتلجية في البلدان العربية

صدام حسين .. المناضل بمواصفات القائد

A CONTROL OF THE WAR STATE OF THE STATE OF 🗷 خلافا لما زعمته اجتة السلام 🖿 بيريز لم يدع

> ياسم وزارة الخارجية السوفيتية هو فلايم برفيلييف امس الجمعة ان وزير السوفيتي .

رسمية ، موضحا انه ، قـد يكون ثمّـة

رسميا الى موسكو ■ موسكو/الوكالات : صرح متحدث

المالية (الاسرائيلي) رئيس حزب العمل شيمون بيريز لم يدع رسميا الى الاتحاد وقبال المتحدث ، ليس هنباك دعوة

وتم الاتفاق على توقيعه في جمهورية مالي ..

اتصالات بواسطة لجنة السلام وهي

#### العمل الاقتصادي المشتراه وميشاق للتطور التكنولوجي الصخصل على العمل الاقتصادي العبربى حتى يتم الصعيد العللي . و ﴿ تَمَانَ ﴿ تَمَانَ ﴿ تَمَانَ ﴿ تَمَانَ ۞ نَتَمَانَ ۞ نَتَمَانَ ۞ نَتَمَانَ ۞ تتمات ﴿ تتمان ﴿ تتمات ﴿ تتمات

انجرَّت اليه شورة الثامن من شباط عام ١٩٦٣ ، التي فجرتها الطلائع الثورية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، واسقطت خلالها حكم الطاغية الشعوبي قاسم ، وكانّ أنّ احَّدُ المناضل صدام حسين على عاتقه ، يعد ردة تشرين الثاني ١٩٦٣ التي نالت من ثورة شباط الفتية ، مهمة من اصعب المهمات ، تمثلت باعادة تنظيم صفوف الحزب وقيادة عمله النصالي الجماهيري ، في مواجهة سلطة الردة الرجعية ، حتى تمكن الحزب من الانطلاق بثورته العظيمة صباح السلبع عشر من تموز عام ۱۹۲۸ .

كان المناضل صدام حسين يؤكد حضوره القيادي المشهود والمجترب ، باتضاده قرار التخطيط للتخلص من العناصي المشبوهية التي اندست في قيادة الثورة ، وتنفيذ ذلك القرار الخطير بعد ثلاثة عشر يوما فقط من انطلاقة الثورة ، مثلما ظل القائد المناضل يؤكد حضوره القيادي الشجباع والجريء والحازم . على امتداد مسيرة ثـورتنا

وعشية تلك الانطلاقة المباركية للثورة ،

تموز العظيمة ، فكان بحق مهندس قرار الحكم الذاتي وقرار التأميم الخالد لعمليات

وهكذا ، كان القائد المناضل صدام حسين وراء القرارات التاريخيية الكبيري ، التي اتخذتها ثورة السابع عشى ـ الثلاثين من

شركات النفط الاحتكارية الاجنبية ، وكبان مهندس قرارات التنمية والنهوض والبناء ،

وقائد اكبر واطول معركة دفاعية عرفها التاريخ العربي ، هي معركة قادسية صدام المجيدة ، في مواجهة مؤامرة الصرب التوسعية العنصرية لحكام ايران وحلفائهم الحقىد والعبدوان عبلى العبراق والامية واليوم ، اذ نستعيد الذكرى الثلاثين

لعملية التصدي الكبرى للحكم الفردي القاسمي الشعوبي ، فاننا نستذكر من خبلالها ذلك الدور المتمييز الذي نهض به القائد المناضل صدام حسين ، في تلك العملية نفسها ، وما جسده قائدنا الملهم صدام حسين ومايزال من قيم صلاقة ومعان نبيلة وما قدمه ويقدمه من دروس فريدة في اليذل والعبطاء والتضحية ، جعلت منبه بجدارة حبيبا للعراق وللعراقيين والعرب ، وقائدا لمسيرة طافرة منتصرة تتقدم الى الامام بثيات واقتدار في عراقنا الناهض العظيم ، وتقدم لأمة العرب انمو، جا فذا للحرص على وجود الامة وسيادتها ودورها الانساني الكهير .

اختلطت فيه الاوراق كما لم تختلط من قبل

سنة ويعرفه الرئيس بوش عن كثب .

وقبل تحريم السلاح الكيمياوي كنا نتمنى ان

يطرح الرئيس بوش مبادرة تحرم الموت جوعا

والموت مرضًّا وتحرم التعامل مبع الأطراف التي

تشجع القصف العشوائي وخطف الناس وتحويلهم الى رهائن ، وهذا ما يحدث في لبنان منذ اربع عشرة

هذه هي المبادرة التي كنا نتوقعها من الرئيس

بوش ، وهو لو يفعل ذلك لكان ترك انطباعا بـان

هلجسه هو الاستقرار ويرنامجه هو تجقيق الانفراج

في العلم خلال السنوات التي تسبق ولادة قرن

ولو انه لم يسبق ان عمل في الامم المتحدة وبات

وتكرارا ان التوقع سبيه ان الرئيس بوش سمع وهو في الامم المتحدة عندما كان رئيسا لوفد بلاده ان

الرغيف والتنمية والاستقلال والحرية هي القضية

ومن المستغرب انه سمع كثيرا ، لكنه بعدما بات

ولعل ذلك يحدث قبل أن يفقد العالم ثقته يرغبة

الدولة الكبرى الولايات المتحدة في المياشيرة بحل

المشكل الصغري قبل الكبرى التي تشكو منها دول

الإساسية للدول الإعضاء في الامم المتحدة .

رئيس امريكا وجد نفسه ينسى ... او يتناسى .

العالم ... باستثناء امريكا .

قبل بضعة اشهر رئيسا لامريكا لما كان لنا ان نتوقع .

#### هموم العالم .. واهتمامات بوش

ولابد من التوضيح ان مشكلة اي بلد في العالم تبدأ في هذا البلد أو ذاك وينتهي بها المطاف في المنظمة الدولية اما كشكوى او كحالة عالقة تحتاج

لجورج بوش في الدورة السنوية للجمعية العمومية وقد بأت رئيس أمريكا سيكون عبارة عن برنامج عمل لحل كل مشاكل العالم .

الذى تتسبع رقعته وانتهاء بسيادات الدول التي يتم انتهاکها . وهی لیست مستعمیهٔ اذا تصدی لها

لقد تحدث بوش في العموميات وكانما هو سلفه

السوفيتي في هذا الشان .

الْخُلْصُونَ في سعيهم لايجاد حلول لها .

الرئيس الذي سمعناه .

ومشكلة الاسلحة الكيمياوية مشاكل لاحصر لهامن

المؤكد ان القفـز فوقهـا هو الذي يجعـل الاسلحة

الى تشاور مع هذا المندوب او نلك . · وخلال فترة عمله رئيسا لبلاده وقف بـوش على

مشاكل العالم وبالذات المشاكل العالقة يتفاصيلها الدقيقة وذلك لأن التشافي الاول او الاساسي يكون مع رئيس الوقد الأفريكي .

ولكن الرئيس بـوش الذي تـوقعنــاه هـو غـير

الاسلحة الكيمياوية ويريث التعاون منع الاتحاد

ومع تقبيرنا لهذا السعي فان بين المشاكل اللحة

الكيميلوية تبدو بمثابة سلاح لابد منه في عالم

في ضوء هذا الواقع اعتقدنا ان الخطاب الاول

وهذه المشلكل ليست مستعصية بدءا من الجوع

الرئيس ريعان الذي لم يعمل في المنظمة الدولسة ويعرف حقيقة مشلكل هذه الدولة او تلك من دول العالم وبالذات دول العالم الثالث المثقلة بالشاكل . ما سمعناه من الرئيس بوش هو انه يريد خفض

في غضون ذلك اشاد فيصل الحسيني الفلسطينية لتمويل القيادة الموصدة للانتقاضة وتوزيع منشورات مناهضة بقبرار الشعب الفلسطيني اعبلان الإضراب المني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لمدة خمسة ايسام وافايت انداء الإرض المحظة الواردة ابتداء من يوم امس الإول . الى عمّان امس ، انه اصيب اربعة جنود

صهلينة بجروح وحروق اشر مهلجمة وقبال في حسيث لهيشة الإذاعية دوريبات لقوات الاحتبلال ببالحجبارة البريطانية الليلة قبل الماضية ، ان والزجساجيات الحسارقية في القيطاع ، الهندف من هنذا الاضبراب استمبرار واشمارت الانباء الى ان القوات الضغط الاقتصادي ووقف عجلة ألعمل الصهيونية نشرت المزيـد من افرادهــا في الكيان الصبهيوني . ودورياتها وكثفت حصارها للعديد من ويعتزم مواطنو اربع مدن في منطقة

المدن والقرى والمخيمات معززة بالأليات وطائبرات مبروحينة تحسبنا لانبدلاع واعلن المصامون العبرب في الضفة الغربية اغسرابا عناما عن العصل لمدة

اسبوع كامل وذلك احتجلجا على اعتقال احد اعضاء النقابة امس الاول . من جبانب اخر ، نفى نياصر القدوة

احد ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية

في الامم المتحدة ، ان اي مؤتمر صحفي لم يكن متوقعا عقده في نيويورك خلال وجبود الوفيد الفيلسيطيني في الامم

اسبوع او اكثر مهمة مدير ادارة .

الاخطاء الادارية التي قد تحنث ..

واوضحت المبحيفة ان هذا الاتجاء

بعسائج في نسطاق التقييم والمتسابعسة

التجربة التي نعد واجهة حضارية

متقنمة للعبراق الجديب واهمية

الاستفندة منها في الأقطار الحربيثة

واوضىح رئيس الدائرة السياسية بللنظمة فاروق قدومي انه رفض دعوة من منظمة غير حكومية هي لجنة التضامن مع فلسطين من أجل القاء كلمة

(10)

وكان وفد الاتحاد الديمقراطي المالي برناسة السيد ( بوي مبيي ) عضو المكتب

واتلحت الزيارة امسام ممثلي حسرب البعث العربي الاشتسراكي وحزب الاتحساد

والتقي الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي

الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها .. وقد حزب الاتحاد الديمقراطي

المالي ضمن برنامج لقاءات وزيارات متعددة .. وتبادل الطرفان حوارات غنية ذات

وتطرق الرفيق لطيف نصيف جاسم الى مواقف ايران الملتوية تجاه تطبيق قرار

واشار الى اهتمامات العراق في رحلة النصر والسلام لاسيما عملية التنمية والبناء

وعبر السيد ( بوي سبي ) عن تقدير الرئيس موسى تراوري الامين العلم لحزب الاتحاد الديمةراطي المالي رئيس الجمهورية .. وتقدير الشعب المالي للسيد الرئيس

صدام حسين ومنجزات الثورة التي حققها الشعب العراقي بقيادته الشجاعة .. · واكد مساندة جمهورية مالي لجهود العراق السلمية وتوجهاته التنسوية

التي يشهدها العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .. كما تحدث عن اعادة بناء

البصرة وبناء الفلو مثينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

مجلس الامن الدو في ( ٥٩٨ ) لاحلال السلام وعدم جنية ايران في العمل على تحقيق

الديمقراطي المالي فرصة تبادل واسع للاراء والخبرة والتجارب النضائية في المواجهة

ضد الإعداء .. و في مهمات البناء والتطوير الاقتصادي والاجتماعي والثقافي .

اهمية في الحياة العربية والافريقية ..

سىلام دائم وشتامل وعديل ..

والحضارية الضخمة ..

طريق الإنجاز والإداء .

المقاتل العربي

تم الاستغناء عن الوظائف الوسيطة

التي اثبتت التجرية انها عامل معوق في

وتبطرقت الصحيفة الى الاتجباهات

التي تمسارستهما الثسورة الاداريسة في

العراق ، مشيرةِ بهذا الصند الى ممارسة

المسؤولية من موقع ادنى حيث يعمل

الوزير لفترة محندة مديرا عاما لاحدى

الادارات ويصارس المنيسر العنام شدة

قوات الاحتلال تعتزم

التنفيذي المركزي قد امضى اسبوعا في زيارة الجمهورية العراقية للفترة من ١٩ حتى

في مسركــز ديني يقسع قبسلة ملـس الامم وكان مسؤول امريكي قد ذكر في وقت سابق ، ان وزارة الخارجية الامريكية

أتخذت امس الاول اجراءات لنع منظمة صحفى في نيويورك . وادعى المسؤول الاسريكي ، ان المؤتمر الصحفى يشكىل عملا سيساسيا

بتناق وطبيعة الناشيرات المنوحة لاعضاء الوقد القلسطينى الموجبود في نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية

# لياد اليعم

				-	V	the first of the f
40	*1	تكريت	77	17	يغداد	
4.5	44	اربيل	40	14	الموصيل	
77	14	السليمانية	77	77	كركوك	
44	4.	كربلاء	77	17	الرمادي	رجات الحرارة الصغرى
40	11	دهوك	4.1	17	بعقوبة	العظمى المتوقعة لكل من :
44	14	الكوت	44	Y .	الحلة	السحي المراح
٤٠	YI	الديوانية	٤٠	Y .	النجف	
44	14	الفاصرية	21	Y .	السماوة	
į.	*	البصرة	٤٠	Y •	العمارة	
		لسقوط امطار فيه			كافة المتـاطق : غ بتصاعد غبار في ا	
_	طرا انخفاض	السحب ابتداء من	الحالة الجوية			
، مقاربة إ	حيث تكوز	درجىات الحرارة			ميث يتحول الطة	
}		لمعدلاتها العامة			اقسام المنطقة ا	
I			(			

قلیل علی مقاربة	انخفاض د تکـون	احيانا هذا وسيطرا ا درجسات الحرارة حيد لمعدلاتها العامة .	الغربية منها فائم في اغلب مع ضرصة
41	*1	سد دوڪاڻ	رى العظمى
72	1.4	المُنينة السيلحية في سد صدام	۲۰

T1	*1	سد دوکان	<u>.                                    </u>	٠	
Tž	14	المعينة السيلحية	۲.	٧.	سرستك
_		في سد صدام المدينة السماحية	YA	14	صلاح الدين
44	19		YA	17	شقلاوة
		في الحبانية	۲v	17	سرد رش
				-	



اقتدامك فبلايمكنتك ان تستبرينج عبل

الرصيف ، او تطلب من صلحب المحل

هـين مررت بسلحة ( الغـريـري )

فكرت بالدخول الى شارع النهر ، هناك

دهشت لوجــود كـراس خيــزرانيــة ،

وضعت متقاربة على مسلحة مكشوفة من

الارض . تساطت هل يمكن ان يكون هذا

المكان مقهى ؟. لم لا . بحثت عن صلحب

هذه الفكرة ، وجنته رجلا في الاربعين

من عمره . يدعى ( كبريم منهي غالب )

- كانت الفكرة في البداية استضلال

🗷 سببت ( لاتویا جساکسون ) شقیقه

المغني الشهير ( مايكـل جـاكسـوز )

متاعب لاتنتهي لاسرتها وكلن اخبرها

زواجها السري مز مديسر اعصافها

( السجين السلبق ) ( جناك جوردر )

تظهر( لاتوبا ) في حفل افتتاح سرع

مُحلات ( اي ـ اس )ؤ نيويـورك وفيه

تم تقديمها للمرشح لنصب عمدة

المعروف باتصالاته الشبوهة

نيويورك السيد ( دافيد دكنز )

كرسيه وتجلس عليه ..

الذي قال :

الاسواق والشوارع التجارية اخذت تنتشر وتفترش مسلصات كبيرة من العاصمة حتى اصبح بين شارع تجاري واخىر شارع تجىاري ، او بىين سىوق

ق تلك الاستواق ، فالجنولة الواحدة

ولانك الرجل ، فيانت الاقدر عبل حمل بضائع عائلتك ، واذا مارغبت ان تريح

د . صلاح

الدين امين

بلنسنة انعقلا الندوة الخاصة

بالشاعر العراقى الراحل وشبلال

طاقة ) تحدث لنا الدكتور صلاح

الدين امين عميد كلية الاداب في

- هذه الندوة تدرس الجوانب

المختلفة للشاعر شاذل طاقية عبر

سجناور اعتصدتهما الهينية

النحضيرية للندوة استنادا ال

تراث الشاعر وقد تم تقسيم اكثر

مر سيعية عشريجشا عبلي هيذه

المحملور استشبادا الي الحموار

واستجمابة الباحثين انفسهم .

وهنكنذا سنتناقش الندوة

مضاور ۽ الكيائي ، والمبريس ،

والسيباسي . فضلا عن شهبادات

يقدمها عدد من المبدعيين . تعقد

البدود تحت شعار . شاذل طاقة

شاعرا وانسانا

جامعة الموصل فانلا

الزواياً ، ولكن اذا ماتجولت مع عائلتك

وسوق ، سوق اخر . فلحياة اخذت في التنبوع واغبذت تميد ظلالها فيكسل

لاتنتهى في ساعة ، وانما تأخذ ساعات ،

وتخدم المواطن ، بعد رحلة تبضع قـد تدوم ساعات في داخل السوق ، لكن اذا ماأييدلهذم الفكرة ان تكون متكاملة ، فانها تحتاج ال اشياء كثيرة ، يعضها ضروري ، مثل المظلات الخشبية او

في كثير من البلدان الصربيبة او الاجنبية تجد مثل هذه المقاهى منتشرة عبل الارصفية ، ولكن هنباك يكبون الجلوس من اجل هدف محدد ، او لقاء مهم . في الاسواق تكون مثل هذه المقلهم محطات استراحة واسترداد للنفس بعد رحلة شرائية . ولكن هل تفكر العوائل ان تستريح في مقهى . جميــع روادها يوزعون نظراتهم على الغادي والرائح لااظن ذلك ، وعن الخدمات التي تقدم في مثل هذه المقاهي يقول السيد ( كريم ) : ــ في هـذه المقهى ، تقدم المرطبـات والشباي والقهوة فضيلا عن الإكبلات المقلية ، وهي تقدم شندماتها هذه من السناعية العباشيرة صبيلتها وحتى

الخامسة صبلحا .. ان انتشار مثل هذه المقامى ، يدل على اهميــة المشروع الذي الحُــنَت ( امانــة بغىداد ) ق تنفيذه وذلك بساستثميار المسلحسات المكفسوفية في الإسسواق النجارية ، وهي في حد ذاتها فكرة ناجحة تخدم المواطن . وتبعث في نفسه البهجة ويسلمبذا لو تم تنوسيع هنده الفكرة . وانتشارها في املكن اخرى .

تصویر: رحیم محسن

كتابة : محمد جير

# صدام حسين وضرورةالتاريخ

الانعطاقات الكبري فيحياة الشعوب والامم يصنعها الإفراد العفام . هذا مايؤكده التاريخ الإنساني منذ بزوغ أول خيوط الحضارة البشرية .. والافراد العظام يولنون وهم يمتلكون صفات عنظمتهم التي تبلورها الفتارات الحرجة التي تمر بشعوبهم . وهشا ، تبدا ضرورتهم التاريخية للقيام بالتغيير والقيادة وتغيير اتجاهات الحياة من مسارات خاطئة الى مسارات صحيحة وان كانت صعبة في خطواتها الاولى ..

وقبل ثلاثين عاما كان شعبنا العراقي بحلجة الى هذا التغيير في مسيرته التاريخية . فقد ابتل بطاعية صنع لنفسه هالات من المستحيل واسطورة الرجل الذي لاينام ولايباغت ولايفلجا .. وامام هـذه الصورة القـاتمـة للطفيان والطاغية الاوحد لم يتوقف التاريخ عن تضمه فقط . بل فقد هويته وسط ضياع وفوخى كانت تقضى على امل العراقيين في العيش بحريةٌ وكرامة .

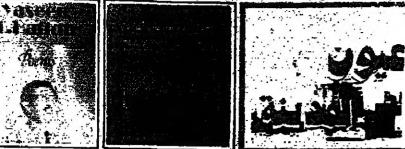
في مثل هذا اليوم . وقبل ثلاثين سنة كان العراقيون بصلجة الى الصفليم الذي يمزق بشجاعته واقدامه اسطورة الطاغية الاوحىد الذي لايباغت .. ولقد بزغ العظيم هندام حسين الذي لم يياغت الطاغية ، بل وقف له في وسط الشارع وحطم اسطورته وهالته التي مُنعها له المتحرفون عَنْ تاريخ امتهم .. قبل ثلاثين عامـــا اعاد صدام هسين ورضاقته للعبراقيين شجباعتهم وثقتهم بانضهم وبتاريخهم حين وقف في وسطشلرع الرشيد مع رفاقه مناضل حزب البعث العربى الاشتراكى فاتحا النار على طاغية العراق الاوحد الذي لم يخطر له يوما ان يقف لحد على قدميه امام طغيائسه واسطورتسه الكلابسة التي

الطاغية الجباره ال حجمه الحقيقى . بل اسقطه في نظر الجميع واصدقائه واعدائه .. واثبت القائد صدام حسين في هذا العمل للبطولي ان لاشيء مستحيل امام الشجعان . وملتبع ذلك العمس البطولي رسسخ القناعسات بولادة القائد التاريخي الذي يعرف متى يتخذ القرار ومتى يقدم على العمل وكيف يتعامل من الزمن . واذا تاخر في قيادته للعراق ، فلأنَّ العراق مرُّ بـفاروف صعبة عـرفَّ القَاشد صدام حسين كيف يتعامل معها بمرونة العظيم الذي حلل الصافير واستشرف المستقبل وقاد الحبزب في اصعد المراهل وسط قذاعبات مختلفة وانشق اقات تصرض لها الحرّب نفسه ، ولم يعرف الياس طريقا الى عزيمته ٪ بل ازداد مسلابة امنام اقس الظروف بشجناعتته وصبيره وحسن اختياره للوقت في اتخَادُ القرار ، و بذلك قاد الحزب والشعب مُحو منعطفات تاريخية كبيرة ، ومازال المناضل صدام حسن قائدا فذا وضرورة تاريخية

وبهذا العمل الشجاع اعاد المناضل صدام حسين ذلك

🗷 محمد شاكز السبع

الكثير أو معظم لرقة حي الكفاح محلة ١٢٥ بسودها الْقَلَامُ الدامسُ ليبلا .. للذا لاتقوم الجهات المختصة بَاغُورُ اللَّهِ عَالَمًا على سلامة المواطنين لاسيما وانتا على أبوان فصل الشياء "



■ المباديء الإساسية لعلم الثرة .... عن دار الشوون الثقافية

الاغديبة ) .. كتيان عن قسم السياحة بالستنصرية ■ رابطة شعراء الإغنية العراقية تدعو اعضاءها للانتخاب

> ■ ( قصائد مختارة ) ...عن دار المأمون للترجمة والنشر الحالم) اول شريط سيمي عن شركة الحضر

> > عن دار الشوون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والإعيلام صندر كضاب يعشوان ( المباديء الاستاسية لعلم الذرة ).. تاليف الدكتور موسى جعفر العطية \_ يقع الكتاب في منانة وست وخمسين صفحة ويتناف من خمسة غضبول تضاول المؤلف فيهما الذرة ومكوناتها وظاهرة النشياط الاشعاعي والمصادر الطبيعية للإشعاع والانشطار النووي واستخدامات الطاقة النووية

🖿 صدر في فسم السياحة وادارة الفنادق بالجامعة الستنصريية كتاب بعدوان ( منحة الاغذية ) تاليف الدكتور خميد مجيد العبيدي . بشالف الكلباب مز تسعية عشر فصلا تتباولت المعلومات الاساسية لصحة الإغذية ومستلزماتها ولاستسمنا في المنطاعيم والقنشادق والمؤسسات العامة للختلفة . كما صدر للمؤلف ايضا كتاب تخريعتوان ( أبأرة المطاعم ) الذي ضم سنة عشر أعسلا تتاولت اهمية أأفنادق وللطاعر يوصفها ركنا انتاسيا من اركان السياحة

🛎 عن دار المامون للشرجمة والنشر 🕯 وزارة الثقافة والإعيلام مسدر كتباي باللغة الإنجليزية ضم أصائد مختبارة من شعر يابس طه حافظ اختارها وقده لها الناقد حاتم الصِّكر وَقَامَ بِتَبَرَجُعَتُهَا بندمت درویش حتوی انکشاب عبل 3 min ( 1102)

■ انتجبت شبركية الحضر للانتباج السيمى والثلفيازي اول شريبط سنمى كردي بعنوان ( الصالم ) قصة رفيق ضائق وحوار احصد سالار وسيضارينو واخبراج بخثيار سيامنوري وببطوثة خرمان هیرانی و نمو زاد مجید و عمر کرم انما والغرين ي ظنورت احداث هنا الشريط في المنطقة الشمالية باطال كوميدى هادف تستغرق معته سناعة وتصف الساعة .-

#### هذا الخير!!

مُعْكِنُ فَرِيقَ طِينِي عَرَاقِي مِنْ انْجِاحِ عَمَلَيْهُ وَلادةَ طَعْلَ عَنْ طريق موارثة القدرة الاخصابية للحيامن البشرية في الاناسب الزجلجية خارج الجسم باستخدام تقنية تجميد البويضات

وقال فريق البحث الخاص بزرع وتجميد الاجنة وعلاج العقم والعدائق ان هذه العمليية انصرت سولادة الطفيل الجمد ) بشكل اعتبادي في مدينة الناصرية . واشار الى ان حَدْدِ الطِرِيَّةَةُ تَمِتَ فِي مَجْتِيْرَاتَ زُرِعِ الاجِنةَ بِمستشعَى صدام

التعليمي في النجف ضُمُنَّ أُحدي وحدات المجاميع البحنية التانعة للفريق واضاف أن هذه الولادة هي الرئيعة عشرة وَيْنِيُّ ثِمْتِ وَلِادةَ ( ١٣٠) ذَكَوْا وَانْثَى وَاجِهِةَ سِاسَتَخِدام الطريقة العلاجية مستهلي وشبارك فيالعملية سريق بحث وزرح وتجميد الاجنة وعلاج العقم العاسل ضعن اعضاء جموعة طب الكوفة

مسلحة الارض المكشوفة التى تقع خلف

تمثال ( الغريري ) وقد تم استئجار هذه

المسلحة من امسانة بغىداد والتى تبلغ

سلحتها ( ۷۵۰ ) مترا عربها ، اضافة

الى اربعة نكاكين صغيرة حديثة محيطة

بهذه الساحية ، وتم تأثيثها بالقاعد

الخيزرانية من اجبل ان تكون محبطة

تبدو هذه الفكرة من اول وهلة فكرة

جيدة ، ولكن ماذا لوعممتها ( امانة

بغداد ) في اسواق تجبارية اخبرى في

مناطق بغداد ، عن هذا التساؤل يقول

ـ هـذه الفكرة . فكـرة نــلجحــة .

استراحة لزوار شارع النهر ..

السيد غالب

# ■ الرواج السرى المقباكسة و المائمة كالممون ...

روبسرت ايفرت واحتد من افضل المثلين البيرسطانسين الشباب منذ ظهوره في دور الجاسوس بت في مسرحية ( بلد اخر ) .. وهو اليوم نجم الشريط السيمي الجديد للمخرج (بيسم هضري سلفساتي ) عضوانسه (الاحتصال ) فضي

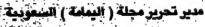
تبرك دراسته مبكيرا لينصم اى فرقية شكسبير الملكيسة قبل الالتحاق باندرسة المركزيسة للحنيث والدراميا حيث كرس سنتين لدراسة التعثيل .... ثم بدا عمله في مسرح المواطن في غلاسكو حيث تم اكتشافه واختير في عام ( ١٩٨١ ) ليذهب الى لندن ليؤدي دور الجاسوس ( بنيت ) ونجم عن هذه البداية المسرحية الناجحة لدوار عدة اخرى منها في مسرحية ( الملك ارثر ) مع ( كانديس بيرغن ) وبادارة المخرج ( غليف دونر ) وايضًا في مسرحية ( جاذبية جساعية ) سع ( غورين

جاكسون ) ثم مثل في التلفاز في مسلسل ( المقصورة البعيدة ) وأيضًا في مسلسل قصير عنوانه ( الاميرة ديزي ) . وفي عام ١٩٨٢ استهل بدايته السيمية في دور ثان في الشريط السيمر ( حياة حقيقية ) بعد نجاح النسخة السيمية لسرحية ( بلد أخر ﴾ .... وظهر روبرت ايفرت ، في شسريط سيمي استسرالي

عنوانه ( الرجل المنحيح ) وعمل مع كـونچـلوفسكى ) و ( فرانسيشكو روزي ) .. ومثل الى جانب المثل ( بوب ديلان ) في ( نار الظوب ) ومع ( فيليب نواريه ) في شريط سيمي من أخراج ( جيوليانو مونتائدو ) .. وانجنب روبرت الى عالم







#### 🖪 اكتشفت بغداد من جديد

من ضيوف مهرجان بابل النول الثالث ، الزميل عبد القرير الينفيق مبير تجرير مجلة ( اليمامة ) التي تصدر في الملكة العربية المنعودية الشيادة .. وهو يحضر فعاليات المهرجان للمرة الأولى ، كما يقد زيارته هذه ليقداد هي الإعلى الممية وغني ي عن زيلرته الاولى في علم ١٩٦٩

وبغداد ۱۹۸۹ ، كل مارايته فيها تد تم

🖈 الذين حملوا شعار ( يد تبنى ويد تجمل

و شحادًا واحداً .. وهذا دليل على أن هنك المرجان بالتاكيد .

ال النسول وهذه مسالة حمارية

- لم أر يوم الافتتاح وفعالياته . لكني رأيت يقينة الفعليبات من على شباشة

🗷 أذا رجعت الى السنعبوديسة مسادًا

, بناؤه خلال سنوات الحرب الطوال هذا يُّ شيء رائع نشهد به لاشقائنا العراقيين

🖈 السلاح ) وتجحوا فيه فعلا .. ، ومن ير \* بغداد وشوارعها واسواقها ويتاياتها ي وكل شيء فيها لايشعر بأي اثر للحرب ي وهذه اعتبرها معجزة كبيرة ... 🖈 🗷 وماذا رئيت ايضا ق بغداد ؟

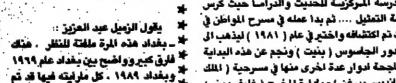
🕇 ـ منافت شفاري فعناد هنو انتي لم ار.



مدروس ومخطط له لريادة هذا الوعى من قبل الدولة ، ويبدو ذلك واضحا م 🔳 مارایك بما رایت من فعالیات مهرجان خلال المهرجانات الكثيرة التى تعقدهنا بغيداد بين فشرة واخرى .. هنذا فعلا ي سيبقى علقا بذاكرتى

- اوه . اشياء كليرة جدا .. وقد التقيت

هنيا بيعض المسؤولين مساكتي عن



{ الروك ) فسجل اغنية بعنوان ﴿ جيل الوحدة ﴾ .





#### الرابطة الغاضية

رابطة اصحاب المحلات النجارية ق أاشهر شوارع لندن التجارية والسياحية ﴿ اكسفورد ستريت ﴿ غاضية على بليية المنطقة لان البلدية لاتقدم خدمات كافية اللشبارع مزحيث رعناينة ارصفشه

وقد اوضحت الرابطة في مسلكرة وتقدمت بها الى البلدية ان الشارع يؤمل أدخلا ستويبا للبلاد يبلغ اربعية آلاف مليون جنيه استرليني منها ٧٠٠مليون م الفاق السائمين الاجانب في معلات

أو العناية بنظافة الشارع

#### 🗷 اخبار من العالم

# السلاحف التجرية

## بدأت وزارة البيئة في سلطت عنان في وضع الخطوات

لتنفيدية للخطة القصيرة الاجل لحماية السلاحف المحرب عنطقة رأس الحد وراس الرويس والحبلز بالسلطنة وتهدف هذد الخطة اليحماية السلاحف التي ترتاد اللنطة

وتنظيم عمليات الصبدلها وتنظيم حملات التوعية بالمستج يتشيط استغلال المنطقة سياحيا وتحديد الاساكن الني عجج بالتجول فيها وقد اوضح السيد بخبت برسعيا لشنفري وكبل وزارة الدينة العماسة أن الخطة سوف تساهم لي دفيع عطية التنفيلة وتسجيع المسرخة السيباحيه بتتك لمناطق انطبيعية العريدة على المستوى العالم بالاصافة الي المحافظة على ثلث الترود النادرة

### حماية المدن

قررت المؤسسة العامة للمناحق التركية استجداث ما امنى ووقاني جديد يستهدف حماية المبن التاريخية المعنور باللياد وقاع البحار واشارت مصادر المؤسسة في القرة بالله سيتم في الكرية

الاول حملية المدن الإتارية الواقعة على الشريبط السنة للبينة ( انطاليا ) على البحر للتوسط من قبل زوارق مورقة وكدلك نصب اجهرد الكترونية لنسع القوارب والقنوقيلي الإحساني من الأفشراب منهسا . وأضيافت أن اطْلَالْ وَيَ ر فاسالیس کیکوفا اور اولیفتوس اور ادراسان اور فاش تعرضت الى السرقة او النقل الل أضلكن اخرى وتعرفون سبتم تلديد أي غواص تركي او اجتبي ال المحاكم عيد تعدي فيامه بعمليات الغطس في هذه الإمكان دون استحصيف على

والمعروف أن الكثير من المن التاريخية قد عمرتها منساد البحر ولاسيما على الشريط السلحل التركى بالبحر التوسط





# في السلامة اللغوية ر أحسنت

🗷 وملاا ايشنا ؟

ـ اقول لك لقد اكتشفت العراق من جديد

في هذه الزيارة .. واعتقد اني في السبتقيل

مدًا البلد الجميل والرائع ..

سأكرر زيارتي لأكتشف اشياء اخرى في

🗷 فردوس

ل قصة نشرتها لحدى صحفنا قرات هذه العيارة القنحي الدولات وانظري الى الملايس هل انها عملية ، وهل تسد النفقات اللي صرفتيها عند الخياطة أو الشراء : ) واخل أن رائحة العانية والركاكة وسوء التضير فواحة فيهيا فلفظة

معطية. التي يريد بها صلاحبتها للارتداء والرينة لاتفيد دلك ولا تهدي اليه فَهُمَا لا عِنْ الْخَطَّا بَلِيكُالْ هَلِ عَلَى أَنْ مَعَ إِنْ هَذَا مُوضَعَ إِخْتُهَا الْهِمِرَة \_ ثم إِنْ تَسْلُولُهُ عَنْ صَدِهَا لِلنَّفَاتِكِ فِي غَيِّرَ مُوضَّعِهُ لَأَنْهَا لِسِتِ سَلِعة التجارِدُ كي تفعل قلك . واذا غُورنا كل ذلك ـ وهو غير مفتقر ـ فهل نغفر له هذه الشطيف (عيرفينها) (كذا بالباء ع

أللهم اتها جريمة لغوية التفتار ومثلها جريمة مطبة ابنتي التي سُعُحَسِينَ دَفْرَهَا فِكَتِبِتُ مُوقِعَةً فِي أَسِالُ لَحَدَى صَفَحَتَهُ

ومثل ذلك قول أحدهم في مقال في احدى صحفنا ﴿ بعد العطاء الذي لنعِتبه ) وواضع إن الناء من تاء المناطبة الكسورة فقطوان فتحها بجعلها للمخاطب وضيها يجعلها للمتكلم

قَلْهُ عَلَيْتَ الْمُسْعَفَ لِآسِيعَفَ وَالْمُعَلَمُ لِايعِلْمُ فِاسْ بِذَهِبِ المُتعلِمُونَ لِالدري ولايدري الشاعر عندما فل إلى الماء يستعي من يقص علقمة أل أين يسبعني من علمي بعاد ا